

کتابخانہ اصفیہ کا عالی حیات درکن

دس بی بی

۲۶۶۲۶

نمبر داخلہ

تاریخ داخلہ

عزیز المصطفیٰ

نام کتاب

تاریخ

فصل کتاب

۲۸۴۸

نمبر کتابت فن مذکور

~~3195~~
~~31A~~



كتاب

حاضر المصريين اقبل

سبب تدهورهم

تأليف

محمد عمر

من مستظفي مصلحة البوستة المصرية

٢٠٦٤٢٦
٢٨٢٨

THE PRESENT STATE of THE EGYPTIANS
OR
THE CAUSE OF THEIR RETROGRESSION
BY
MOHAMMED OMAR
Egyptian Post Office.

طبع في مطبعة المقتطف بمصر
سنة ١٣٢٠ هجرية و ١٩٠٢ ميلادية

٢٦٦٢٦	داظمه
٢٤٧	قنمب
٤٣٤	قنمب



مولاي

اتشرف باهداء كتابي هذا لرب المآثر الجليلة وعنوان الشرف
والكمال والفضيلة الوزير الاعظم عطفوا فندم

مصطفى فهمي باشا الافخم

رئيس الوزارة المصرية الجليلة الساهر لايقاظ ما اندرس من
شريف عاداتنا المجدد لما خلق من ثياب آدابنا ومعارفنا فلا زال
للوطن نصيراً ولرفعة شأنه ظهيراً والامة باسمها كعبة آمالها ونقطة
امتداد حياتها المادية والادبية . آمين

المحسوب
محمد عمر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة على رسوله

وبعد فان اتفق العلوم علم يهدي الباحث فيه الى حال امته الذي هو فردٌ منها من صعود وانحطاط ورشد وغواية وشرق واغتراب وخلل ونظام فاذا رآها في مصاف ذوي الصفات الصالحات جد معها في شوطها وافخر بأنه كان واحداً من تلك الامة الراقية والقوم الصالحين واذا رآها في الدرك الاسفل من سوء الاعمال وقلة المال وتخاذل الرجال اهرع الى الاصلاح يلتمس لها من بابها واجتهد في تبين النافع من الضار ضارباً الامثال باحوال مجاورها من الامم وما كانوا فيه واسبابه وما صاروا اليه وابوابه مفصلاً علل التأخر موضعاً وسائل التقدم مشجعاً على الانتقال من حال الى حال معبراً بالبقاء على ما ظهر ضرره مخصصاً للداء معيناً للدواء مذكراً بالآباء الاولين والاجداد السالقين فما هو الا ان يجتمع اليه كثير يعملون بفكرته ويقومون بنصرتهم فلا يلبثون حتى يعم هذا الفكر الصالح وينتشر النور وهذا هو الاجتماع والعمران

ولقد مضت السنون الطوال وتابعت القرون والاجيال والناس عندنا لا هون بالخيال يجدون في الخبال عن هذا العلم النافع غافلون وبغيره مما لا يفيد فائدة

مشتغلون وبقي ذلك كذلك الى ان ظهر تحت سماه مصر كتاب الاساذ الكبير
 العالم الاجتماعي الشهير ديولان الذي ابان فيه كل احوال الفرنسيين في هيئاتهم
 الاجتماعية كلها وبين ما في كل واحدة منها من النقص وقابل ما عندهم بما عند
 جارتهم الامة الانكليزية من كمال تلك الهيئات ومثانة اصولها ميثناً اسباب ما
 لديهم من ذلك الكمال ولذلك وسعته باسم (سر تقدم الانكليز السكسونيين)
 ولما اعترتني الصدفة بهذا الكتاب ترجمته الى اللغة العربية ليعم النفع به فانه
 ان بقي على اعجميته كان بالنسبة الى بلادنا كأنه لم يكن

ما وجد هذا الكتاب مترجماً في ايدي الناس وقرأه العامة والخاصة منهم
 حتى تربت عليه الفائدة التي قصدها والتفت حضرة الغاضل محمد افندي عمر الى
 ما عليه امتنا المصرية من التأخر والانحطاط فقام بنظر في الاسباب وطرق
 لذلك جميع الابواب حتى استجمع كثيراً من احوال الاغنياء والمتوسطين والفقراء
 وجميع الجميع في كتاب سماه (حاضر المصريين او سر تأخرهم)

تصفحت هذا المؤلف الجديد فاذا هو قد ألم بالمطلوب ووفى البحث حقاً
 فتكلم عن اخلاق الطبقات الثلاث التي نال منها امتنا المصرية وعن عاداتها
 وحالها في كل مجتمعاتها بما ابان العلة وتحص الداء وارجع جميع الادواء الى اصول
 الاخلاق وبرهن على ان العمل انما هو الموصل الى السعادة

الحق احق بالاتباع والضرر انما هو في تمويه الحقيقة بما يسمونه تستراً والصم
 ان كان مراراً ربما حات عاقبته وحمدت غايته على انه ان كانت النصيحة بالتقي هي
 احسن فلا يضيع فيها الصدق الاخبار عن الواقعات وقد يكون الواقع اتد ما
 يكون سماعه على النفوس فلا بد ادن من أن يقرى الناصح الحق وبين العيب
 وبدعو الى التنصل منه والتفني عنه ولا بد من ان البدرة تبت متى وضعت في

ارض سالحة واستكلت الشروط وكل النفوس سالحة لتلقى النصيحة ولا ينقصها
الا ان يكون زارعها مستجيباً لشروط القبول ومتى صلحت التبة فكل عمل
صدر عن صاحبها فهو وان كان صعباً يكون مقبولاً

كان يسرني كثيراً ان انتقد على هذا الكتاب في موضوعه فاقول ان هذا
العيب الذي ذكره مؤلفه في الصنف الفلاني غير موجود ونسبته اليه غير صحيحة
غير اني آسف اسفاً شديداً لما رأيته من ان صاحب الكتاب لم يذكر عيباً في
طبقة ولم يندد بعادة ولم يعير بمخالفة ولم يتعرض الى خلة الا وجدته بعد التدقيق
مصيباً فيما قال صادقاً فيما نسب بل رأيته مستعملاً الرقة في البيان والتلطف
في المقال

الحقيقة التي لا رية فيها ان مجموع الاغنياء منا منصرفون عن هذا العالم بأمر
غير عالين بانهم في هذه الدنيا فاعليم منها اذا عمرت او عمم الخراب ولذلك نرى كل
واحد منهم وحده يهيم في لذاته غير مبالي بضياح المال الذي جاءه عفواً بطريق
الصدقة لانه ابن فلان وارثت فيما بينهم صفات التعارف وضاعت من ايديهم
ثقة كل واحد باخيه فكانوا بذلك هملاً تضع ثروتهم ولا يعلمون ويؤخذون على
غرة وهم غافلون وهم اولى بان لا يعدون من الامة فضلاً عن انهم هم العالون
سرت هذه الحال من الاغنياء الى المتوسطين لانهم اقرب اليهم من ان يروا خالفهم
او سمعوا من اخبارهم والهم قتال فتشبهوا بهم على غير روية فلو لم يحكم بساط
طمع القوي على الضعيف فما لوا ميلهم وطبعت نفوسهم على محبة الظهور الباطل
وتنافسوا في التهورات وتقاتلوا في اللذائذ وقالوا انا اطعمنا ساداتنا وكبراءنا ولم يقولوا
فاصلونا السبيل فكانوا بذلك خاسرين ضالعين

الفقراء وهم السواد الاعظم مسيرون لا يخبرون وليس في ايديهم ما يصرفونه

هباء في لغة ورأس ملهم الذي هو قوتهم وعافيتهم وصبرهم على تحمل المشاق مدخر
عندهم في خزانة الكسل وليس ملنا مفتاح الأنصح الناصح مسموع الكلمة وهو لا
يكون إلا من طبقة اعلى يحكم العادة القديمة وهذا كما تقدم لا يهمل صلاح ولا
يعنيه فلاح في نفسه فما الظن به في غيره ان نام انفقوا وضاعت رؤوس اموالهم
التي اكتسبوها بالطبيعة وكانت تنفعهم كثيراً لو صرفوها في تحصيل الرزق
الواسع وما هم بغايلين

لو التفت الاغنياء والمتوسطون الى ان ذنب اولئك الضعفاء الفقراء في
رقابهم واقبلوا على العمل النافع لانتقل اولئك المستضعفون من حالهم الى ما هي
خير منها ولعاشوا في نوع من السعة والنعيم اذ كان بعض الاغنياء وغيرهم من كبار
المتوسطين اقلوا من زمان غير بعيد عن استمرار ليالي المآثم الى الاربعين كما كان
الحال من قبل فلم يعمل بالامر الجديد سوى اثنين او ثلاثة حتى علق به اصاغر
المتوسطين واخذوا قاعدة جديدة عميمة وسموها في كثير من الاندية والمنازل
تسديد التنديد بالعادة القديمة والتنويه بالجديدة وانتقل الناس بعد ذلك من تقصير
ليالي المآثم الى سير سرر الجنائز واخذت العادة الشنعاء تلتطف ولا شك انه اذا
بقي الكبرياء على ذلك تبعهم الفقراء وحل الجديد النافع محل القديم المضّر في هذا
الامر وان كان ليس بالعظيم

واذكر كذلك ان بعض الامراء اقبل اليوم على تحسين حالة الزراعة فالتفت
الاصاغر من مجاوريه الى مذهبه ولا ارتاب في ان الحالة المعاشية يمكن ان تصير
الى حسن ثم الى احسن ان لم يصرف اولئك الاصاغر ما يحصلونه فيما لا قبل لهم
به تقليداً للامراء وكذلك لا ارتاب في انه لو كثرت امثال اولئك الامراء لانتشر
عملهم الصالح بين تلك الطبقات فاني لا ارى هذا الاقبال من الضعفاء الا في

المجاورين لقرى أولئك الامراء ولا اشك في انهم لو صلح حال جميعهم في صرف
ما يشتغلونه لصلح حال مجاورهم كذلك في هذا الباب وبذلك يتبين صدق ما
قلناه من ان علة خسارة الضعفاء هم اكابر الاغنياء والمتوسطين وكذلك هم سبب
التقدم والنجاح

وبما تقدم كله يستبين انني حكمت في امر هذا الكتاب بانه كتاب نافع
فيما ألف فيه وانه قد استوفى كل ما يقال فلم يبق الا ان احث الناس على الانتفاع
به وان اعلمهم بان ما فيه هو فينا واتنا يجب علينا ان نسارع الى الخروج من محله وصمنا
به بحق وان مؤلفه لا يبتغي منا سوى الصلاح وكنا احق بان نطلبه لانفسنا ولو
بدون منبه فمن نهنا اليه فقد وجب علينا له الامتنان

احمد

فتحي زغلول



غرض المؤلف

وضعت كتابي هذا على .تال كتاب (سرّ تقدم الانكليز السكسونيين)
المعرب بقلم سعادة العالم القانوني الفاضل احمد فقي زغلول بك رئيس محكمة مصر
الابتدائية الاهلية . ولكنه مع الاسف يشرح سرّ تأخر المصريين لا تقدمهم .
وغاية ما أودّ من يطالع هذا الكتاب ان لا ينظر اليه بعين الاستغراب إلا حواه
من كشف الخبائث ورفع الستار عن المعاييب التي في جسم الامة وتؤدي بها الى
الهلاك بل ارجوه ان يكون على ثقة بانني ما كشفت ذاك الستار إلا حباً بأمتي
وشفقة عليها لا شتماً . علماً اذا عرف الداء سارعا الى اخذ الدواء قبل استفحال
الخطب فنندم حين لا ينفع الندم

اذا انت لم تخبر طبيبك بالذي يسوءك أبعدت الدواء عن السقم
اردت بجمع هذه الادواء التي تضر بصحة امتي ان احث البقية الصالحة من
الامة فتهب من غفلتها وتل شعثها وترأب صدعها وتسد خللها وتهب عن دواء
نافع وباسم شافي تداوي تلك الادواء التي اثقلتنا ونحن عنها غافلون . هذا ما
قصدت . وانما الاعمال بالنيات ولكل امرء ما نوى

محمد عمر

القسم الاول

في الاغنياء

الاغنياء والعصية

ما فازت طائفة . ولا ساد قوم ولا عزت أمة ولا علا شأن جماعة إلا بالعصية . هي التي تربط الافراد وتجمع الاشتات وتحبي النفوس فيشتد ازر الواحد باخيه ويقوى الكل على تحصيل سعادة الامة . والسعي في دوام ارتقاها حتى يمز جانبهم ويخافهم القريب ويهابهم البعيدو حتى ينصروا بالرعب من ابعد مكان وفي قوله تعالى " كأنهم بنيان مرصوص " اشارة الى معنى العصية وهذا الارتباط . وما البنيان الذي يهولك منظره ضخامة وشموخاً إلا لبنة فوق لبنة وأجرة فوق آجرة . ولو أعمت النظر لوجدت ما تستعظمه من الاجسام انما هو جواهر فردة لا تراها العين لتناهيا في الصغر . وانك لو لقيت عشرة رجال وتازلت واحداً واحداً منهم وكنت تفوق كلاً منهم في القوة شيئاً قليلاً لافيتهم عن آخرهم ولكنك لا تستطيع ان تقاوم ثلاثة منهم اذا اجتمعوا عليك حتى ولا اثنين . وعلى هذا جاء القول المشهور " وضعيفان يغلبان قوياً " . وبهذه العصية عز المسلمون في القرون الاولى وسادوا ودفعوا بها الفوائل عنهم واخلقوا من حولهم وصحبهم هامة القوة في كل ناحية

واصل العصية انما تكون في اهل الدار الواحدة لا واصر القرابة ولحمة النسب
ثم تمتد من اهل الدار الى الجار وجار الجار وهكذا وقد اوصى النبي صلى الله عليه
وسلم بالجار الى اربعين جاراً وجعل للجار حقوقاً وما الشفعة الا بعضاً منها
ثم تمتد العصية بالثرية الى كل الجمعية لاتحادهم في تعلم ما يتعلمونه فينشأون
على مشرب واحد فتخرجهم على اصل واحد . ثم تمتد العصية بالدين الى الامة
بتامها ولا تبلغ في الحقيقة عصبية قط ما تبلغه العصبية الدينية ولا ترى شيئاً اقوى
من رباط تربطه القرابة فقد جعل الله المؤمنين وان تاءت اقطارهم وتباعدت
ديارهم اخوة بقوله " اما المؤمنون اخوة " وهذا هو الاصل الذي تمحي عنده كل
جنسية او وطنية او عصبية مهما كان شأنها . وردم بذلك الى اصل العصبية وهو
القرابة والنسب . وبهذه العصبية غاب المسلمون وهم شرذمة قليلة على اكبر الممالك
في قرونهم الاولى وغلبيهم الاجنبي الآن وهم اربى من حصى البطحاء لزوال العصبية
بفقد الثرية واهمال امر الدين فاصبحوا في ذل قد علام فيه من كان دونهم وأخذ
بمقايد امورهم وهم مغمورون في الجهل لا يسمحون عن عيونهم غبار هذه الغشاوة
ليروا ما هم فيه من العار والذل ونحو حال عليه هذا الحال يحس ان يصلوا معها الى
ما لا تحمد عقباه . والثرية تظهر الاخلاق وتهذب النفوس فتكون الى الاتحاد
اقرب والى الارتباط ادنى وتاهيك بالدين قائم يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر
ويدعو الى المحبة ويحض على مكاره الاخلاق فيزيل الحسد ويحو البغضاء ويمحق
الخداع فتتألف القلوب . ترتبط النفوس وحينئذ تظهر في ابهى مظاهرها ومن
تدبر آي القرآن الحكيم رآه يدعو الى العصبية ورأى من اعظمه ثم الشيطان تفريق
تلك العصبية وان امضى سلاحه في ذلك هو المال فهو ينثره بين الناس فينفو
الابن اباه والاخ اخاه وتختلف اهواء من في البيت الواحد ويحسد الجار جاره

فتشتد العداوة ويشغلهم ما هم فيه فيعملون امر التريبة فينشأ كل واحد منهم على هوى غير هوى صاحبه فتختلف اميالهم ولا تجمعهم جامعة فيحب على المسلمين ان ينفصوا عنهم غبار الكسل ويتآمروا باوامر الله حتى يصدق عليهم قوله تعالى واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فآلف بين قلوبكم "الآية"

زواج الاغنياء

اذا طرَّ شارب الفتى واخضر عارضه والهمة الله رشده رأى من نفسه ما يدفعه نحو أليف يألف به ليعاونه على عيشته وليشاركه في سره الحياة وضرائها . فاذا اقترن بفتاة على حسب سنة الله في خلقه كان اول ما يتوخاه الراحة والعيش الرغيد . اما اغنيائنا فهم احد رجلين رجل يعرف كيف يجب ان يكون النظام العائلي فيعيش عيشاً رغداً ويتمتع باطياب الحياة وقليل ما هم . ورجل لا يعرف ذلك النظام فيعيش ولا يهتأ له خاطر فيتوغل في المآثم مثل كثير من اغنيائنا ويستنزف ملذات الحياة في زمن صباه ولا يروعى عن غيه حتى اذا سئمت نفسه الملذات وادرك بعض ما كان فيه من الخطأ مال الى الزواج بفتاة تكون اكثر منه ثروة واعرض جاهلاً وارفع منزلة حتى يرفع ما تحرق من جلباب ثروته فاذا وفق الى وجود تلك الضالة فاز بالاقتران بها على هنة الله وطى هذه الحطة يسير ابناؤ اغنيائنا لكنهم قبل الاقتران يهتمون باعداد لوازم الفرح ولا يكاد هذا ينتهي الا ويطرق ابواب العروسين رؤساء الحرف ويد كل منهم قائمة الحساب . هذا يطالب بثمن الحضر وذلك بقيمة المصاييح وآخر ثمن المسكرات وغيره باجرة المغنين والمغنيات

وأكثر ما ينفق في هذين السيلين هو ما يأخذه الاجنبي ثمن الشموع والمشروبات ولا يهتنيان الا وقد اورثتها هاتيه الافراح الدمار والامتراح والشاهد على ذلك عدة بيوت قد استنزفت ثروتها في هذا الطريق يعلمها القارى فلا حاجة بنا الى ذكرها غير اننا تأتى على ذكر شيء مما يجري في بعض افراح الاغنياء . ليعلم القارى الحالة المتبعة الآن فيقيس عليها المستقبل ويقف على سر تأخرنا من جهة الافراح فيشعر به ويتأمله . ولا نقصد بذلك إيلام القارىء حقيقة الحالة ورداءتها توهم وتكدر وليس علينا من ملام ما دامت افراح اغنيائنا من اسباب تأخرنا ايضا يجري في افراح الاغنياء امور كثيرة غير التبذير الكثير والاسراف المضر كلها نقائص وفضائح ما كان اغني الاغنياء عنها وعن كل ما يقاربهوا لو علوا الحقيقة والواجب في هذا الشأن ولا نعدد الآن ما يبيع من املاك ورهن من اطيان بسبب افراح الاغنياء وتبديد الثروة على هذه الكيفية . بل نذكر النقائص التي كانت الاولى بهم البعد عنها

نعددها ونشهرها فانا ولو تأخرنا عن اشهارها فقد اشهرها الافرنج قبلنا ونشروها ونحن لاهون عاكفون على المباراة والتنافس والمباهاة فيها وهم قائمون على البعد عنها ضاحكون منا . ولا ندري أضحكهم هذا هو سرور لنا ام تأسف على ما لحق بنا واستنزاه . والاغلب ان يكون ضحكهم استهزاء لا حنانا ولا شفقة بنا وهذا الامر ظاهر لم فهم ينظرون فيما عندنا ليأخذوا منه الكلمات ويتركوا لنا النقائص . نرى الوالد والولد الغنيين منا يقولان ان اقامة الفرح وتبذير المال من ضروريات الزواج كيف لا وهي عادة اخذناها عن فلان اليك وفلان الباشا . وكيف نبتلها ونحن اسنا باقل منهم تروء اودنى منهم وجاهة فكيف تمعز نحن عنهم وهم لم يقصروا ونحجم نحن وهم قد اقدموا . وكفى حجة الافرنج على استهزائهم بنا تهافتهم

للذهاب الى افراح الاغنياء والتفرج عليها . فانهم مع ما يظهر لهم رب البيت من حسن الوفادة والاكرام (ولولم يكن له بهم سابقة معرفة) يدخلون وتدخل نسائهم دار حرمانا وبأيديهم آلات التصوير يظنها الرائي شنة في الايدي فلا يسأل عنها فيأخذون ويأخذ نسائهم بها صور الرجال والنساء ويطبعون منها المئات والالوف وتبقى عندهم صورة تلك الشريفة الاصل العالية الفرع^(١) مطعماً لانظارهم وعرضة لنظر اولادهم ولين يزورهم وعليها ينون قواعد التربية والتعليم بينهم ولا يظنن اعماراً انا مبالغون فيما ذكرنا فلدى يياعي الصور امام فندق شبرد بمصر^(٢) صور تشي عن حفلات اغنيائنا تباع وتشترى فيها صور نسائهم ومناظر حفلاتهم للسياح والوافدين الى ديارنا من الغريباء عنا وبأيت الحلال قد اقتصرت على الاغنياء من فقط . الا انها لتناول الوسط حتى الفقراء . فاني اذكر ان جازنا وهو يسقي قنصلية احدى الدول بمصر كان محفلاً بزواج ابنته ولداي صحبه بترجمان قنصله دعاه للفرح فلبى الدعوة وأتى ومعه بعض صحبه من السياح ودخلوا حفلة العرس ويعد بعض نسائهم آلات التصوير واخذوا بها صور النساء وما كاد الفرع ينتهي بقليل من الزمن الا وشاهدت حفلة زفاف البنت معروضة امام فندق شبرد للبيع ولمرفقي بالبنت وامها وبعض اقربائها تحققت انها هي بالذات

وقد اصبح بعض الاغنياء الآن من سدة شغلهم في تقليد الافرنج وتعلقهم باهداب تمدنهم يعملون الفرع على نوعين احدهما على الطرز الاوربي والاخر بمجاملة على الطرز الشرقي اي بعمل يوفيه حاو من انواع المسكرات المعتقة في الدنان والاخر بمد السماط . وهنا مجال للقاريء بمكنه ان يتصور فيه ما يلزم لكل ذلك من

(١) والتي قامت لاجلها القيامة على سعادة قاسم بك امين بعدم رفع الحجاب

(٢) لديهم جملة من صور افراح الباشوات والامراء

التفقات الزائدة والتبذير المضر. كما اني لا ادري كيف يتسنى للمدعوين الفرح والسرور وهم سكارى وقد كان الواجب عليهم ألا يعدموا الشعور ويضيعوا الاحساس ليتأتى لهم مشاركة صاحب الفرح في فرحه وسروره وانسه وجوره. ولكن التقليد واجهل وكثرة المال للجموع يثير تعب او الموروث عفواً او جد كل ذلك فينا من تافه وسقيم

ولا يحتاج الحال بنا الى استلفات نظر القارىء الى بهرجة الرجال في لبسهم وتبرج النساء حتى انهن "ليزدن" عن تبرج الجاهلية فيحتاج بنا الامر لعلم جديد ودين يفهم بعد مضي ثلاثة عتقرقنا وهم في الاسلام

ولا يغفل الفرح من الترح ومن السرقة والسلب والسب والستم والضرب وكثيراً ما يتسبب لب الفرح مشاكل فيتقدم لاجلها الى الحاكم

ولا تغفل احضار الراقصات الفاسدات الاخلاق المتهتكات ايرقصن بين بنات ابكار واخوات وامهات ابرار صالحات. فلولا ان عميت قلوب الرجال وتأصل الخوف في النساء لدرجة لا يمكنهن" المطالبة حتى بالصون كما امر الله لما امكن ان يوجد هذا بينهم وفي ديارهم

يحضرون الراقصات ويؤمنون ان ذلك مجلبة لسرور المدعوات وهم لا يدرون ما في ذلك من ضياع الادب وفقد الصون والعفة

وقبل ان نختم نقول على زواج الاغنياء نقول ان من تأمل وعرف ما درج عليه كثير من الشبان بينا رأى كثيرين من الذين يتزوجون من اولاد اغنيائنا يودعون عتيقاتهم قبل ليلة الزفاف بالكاء والنواح فضلاً عما يبذله البعض من الهدايا والتحف وكثيراً ما تكون الهدية متساوية تماماً لهدية الزوجة الشرعية والأفلاحتات تأثير على عقول شبان الاغنياء وكثيراً ما يشتر عليهم بطلاق زوجاتهم

بعد قليل فتطلق الزوجة الشرعية من غير ذنب جنته سوى قلة تربية الزوج وعدم اهليته للتزوج وفرط الجهل المتخلب عليه والهمى المستولي على عقله . وكنت اود ذكر ما فعله بعض الشباب تشييراً لسوء عملهم الا اني اترك كل ذلك لفكرة القارئ وفطنته عليه يتذكر بعضهم فيعلم سر انفراط الزوجية بين الاغنياء وهم الاغنياء بما منحوا من سعة العيش والراحة ولكنهم بالحقيقة فقراء العلم والثروة والفهم والله مصروف الامور كيف يشاء

الحبة بين الزوجين الغنيين

محبة الرجل للمرأة هي ثمرة امتزاج عواطف وحاسيات كلتاهما عند اشتراكهما على تكميل ما في كليهما من النقص . والمحبة بين الزوجين الغنيين امر ضروري يجب وجوده لدوام السرور وجلب الراحة والطمانينة . وهي التي عليها مدار لذة الحياة كما هي الاساس لبناء التقوى وردع النفوس عن الشكوى . والمحبة هي الحياة الحقيقية التي ان فقدت كان من ورائها الموت وربما كان الموت اسهل منالاً على نفس من يدرك معنى المحبة وفقدها . وكم من مرة كانت سبباً للسوى عند المصيبة والفرح عند الحزن . ويمكننا ان نقول ان المحبة هي الروح الحيوية التي تتبعث في قلب الزوجين كانبعاث الدم من القلب الى العروق والمفاصل . ذلك تعريفنا عنها وربما اتخذ غيرنا خطئة في التعريف خلاف خططنا ولكن مرجعنا الى هذه النتيجة بلا ريب . وخلاصة القول عنها انها اكل في الوجود . فاذا كان هذا حال المحبة كما بيناه وذكرناه فلم الي ايها القارئ تجسس خلال ديار اغنيائنا علنا نجد بعض الشيء منها او نقف على آثار من ناضلوا عنها فضال الرجال فعبطهم التاريخ وكانوا خير سلف عاش بسلام مطمئن

ارسل ايها القاري رائد نظرك معي وتأمل ايها الصامت فيما اقصة عليك
واظفر عن عيئك وشمالك واحكم بما تراه بلا امتراء ؟
ألمست ترى ان المحبة الزوجية مفقودة والشقاق شاملاً بين الزوجين والمساعي
محفقة في ارجاعها والنفور سائداً بينها لبعدها عنها بعد المشرقين والدلائل على ما
ذكرنا كثيرة فانك تسمع كل يوم طرفاً من غيها مع ان الدهر خصها بنعمه وافاض
عابها بوافر خيريه وكرمه

لقد وجدنا في سلام وولدا في رخاء وسعة من العيش أهل منع ذلك السلام
الذي ولما فيه والرخاء الذي نشأ عليه انشغال البال وشقاء الحال ؟ مسكن فميج
الجوانب وقصور مشيدة الاركان تكاد تتألمح السحاب علواً فهل منع ذلك ضيق
العيش فيها واحطاط ذويها الى درجة فقداها المحبة والطمأنينة ؟

راحة موهوبة واطمئنان موروث !!! ولكن مع من مع من لا يدركه
ولا يفقه له معنى !!! عطاء بغير نصب وخيرات بلا تعب وامل ولا رجاء !!! مع
من هذا ؟ مع من لا يدركه !!!

صحة جيدة عند النشأة ونظر سليم فهل اتمرت الصحة وابصر النظر المحبة
وفوائدها ؟ كل ذلك لا يثمر حقيقة وان اثمر فحبة حيوانية صادرة عن ميل غريزي
فلذا ترى المتزوج من اغنياثنا تسرع الحب والكراهة ولا يدرك دافع الميل ولا معنى
للانقطاع وقل من يدرك معنى الحب الزوجي فلذا تجد منهم اميالاً قريبة الزوال
سريعة التقدان ولا تجد في اخلاقهم من المتانة شيئاً . والاسباب كلها جهالات
بعضها فوق بعض فأم جهول وزوجة اجهل تدعي الاولى بحق التربية والثانية تدعي
بحق الزوجية فلا يتفقان ولا يتخذان طرق المسألة بينها اذ هما عدوتان للراحة بعيدتان
عما يجلبها لا خلاف المشارب والآراء ولو كانتا في سعة من العيش ورفاهية من النعم

راحة مجهولة وعقل مفقود لا يشعر بفقدانه إلا العاقل فكيف يتفقدان الحب والوثام غير موجودين
أب يحب وام تحب وابن يحب وزوجة تحب ولكنهم لا يدركون معنى الحب ولا ما هو المراد منه

ان محبة الزوج لزوجته امر يترتب عليه نفع كبير وفائدة عظيمة . امر يبنى عليه طيب العشرة ودوام السرور والراحة وعليه قوام السعادة الحقيقية اذا وجد والعيش المني الصحيح بدون جدال ما زال موجوداً بين شخصين اتفقا على دوام الاتحاد لدفع طوارئ الزمن وكوارث الايام . ومحبة الزوجة لزوجها فيها نفع اكبر واتم ان وجدت كانت فيها التعزية عند الكوارث والطمانينة عند المخاوف والراحة عند التعب والاقدام عند المواقف الحرجة ولكن اين ذلك فيما بين الاغنياء منا والزوج رجل بماله لا بصفاته والزوجة بمثابة الطفل الذي لا يدرك ولا يعقل من حياته سوى الطعام والملبس فاذا فقدت المحبة لم يبق غير الزينة والراحة الوهمية والتجمع بلذات الحياة المكسوبة عفواً دون شقاء وعناء

أليس في ذلك كله دليل على سوء المحبة بين الزوجين . اولى ذلك سرٌّ للانحطاط ايضاً في داخلية امور اغنيائنا . وكيف الحال والزوج جاهل والمرأة اجهل وهي الشريكة في الحياة . وكيف البقاء والارتقاء وهذا كله لا تدرك حاجاته وكمالياته إلا بحبة صادقة ووداد ثابت . فيما علينا اذاً الآن فلم نسانا وتثقف رجالنا لنصل الى معرفة المحبة قبل الزواج وهي أسه والله ولي المؤمنين وهو على كل شيء وكيل

العشرة بين الزوجين الغنيين

تكلما فيما سبق عن الطريقة التي يتبعها الاغنياء وصولاً للزواج وبقي علينا ان نتكلم عنهم بعد زواجهم وكيف يتصرفون في بيوتهم ليعلم القارئ لاي درجة وصلنا من الانحطاط على كلامنا يكون عبرة للعتبرين وعظة للمتغلبين

قلنا ان الرجل اذا تزوج فهو لا يعرف في امرأته بادی بدء الا الصفات انني كان قد سمعها عنها قبل الزواج وهي على الغالب مكذوب فيها او مبالغ بها فوضأ عن ان يمتحن بنفسه بعد الزواج اخلاق امرأته ومقدار معارفها للتوصل الى ايجاد طريقة او صفة فيها تكون مشتركة بينها وبالتالي موضعاً للالفة - راه - مشتغلاً عن ذلك بما يحيط من مقامه ويتبين بعائلته اذا كانت تعلق على الشين اهمية . ولا نعلم الذنب في هذا على من أعلى الزوج الذي اذا لم تكن عائلته قد ربته لم يترب هو من الدهر . ام على الزوجة انفساد اخلاقها التي اكتسبتها فيما بين الخدامين والحصاة وزادتها بلاة بمعاشره والنتها ورصيفاتها اللواتي لا شغل لهن الا التبرج والزينة والخلاعة والسفاهة مما نجعل القلم ان يخط عنه حرفاً واحداً

انما مرجع كل ذلك الى اساءة التربية ولذلك ترى المرأة لا تهتم بشؤون زوجها كما انه هو لا يهتم بها ويعيشان في بيت واحد ولكن قلوبهما متفرقة (تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى ذلك بانهم قوم لا يعقلون) ومتى تفرقت القلوب فهناك المصيبة التي لا مرد لها لما يتأتى بينهما من الشقاق وربما الفراق والانفصال . وعلة ذلك عدم ادراك معنى المحبة اولاً والمعاشره ثانياً وتسليمهم انفسهم بانفسهم الى العوامل الخارجية والاحوال التي تنقادهم كيفما شاءت . ومن امعن النظر في ذلك رأى الرجال لا يهتمون باعمال زوجاتهم حتى ان المتأمل يظن ان لا عشرة هناك ولا زوجية . وكثيراً ما

سمع القارىء ان الزوج منهم لا يحاط لعدم وقوع زواجه في الحيل والشباك التي
تعمل لما اذمها بلغت العشرة وطال عليها الامد بين الزوج وزوجه الفنين لا يأمن
بعضها البعض فلذا ترى في كثير من الدوائر جماعة الكتبة فريق منهم قابض على
حساب الزوج وفريق على حساب الزوجة ولو سألت عن الاسباب الداعية لذلك
ترى النفور والحسد والاثرة بين الزوجين في المسببة لما ذكر والمرأة منهم كثيراً
ما تكون ذات قسوة مكتسبة في نفسها وليست امرأة طبعياً فيها علما بتوفر رزقها
ولعلمها انها اغنى من زوجها وكأن الواحدة منهم عند ذكر الفنى والثروة زادت
فيهن الحركة والصوت فلذا لا تستأنس احدهن بزوجها ولا ترق عليه ولا تذلل
لديه ولا تسكن اليه الا قليلاً وهن المهذبات المريات وقليل ما هم . واذا لم تحترم
شخصه فهي في شقاق معه طول عمرتها اياه . يغنيننا عن اتيان الدليل واثبات الشاهد
شكوة القارىء في حالة العشرة الزوجية الفنية فانه لا يرى بينها سوى احترام
الكلام قائماً منصوباً ووطيس الشقاق مبثوثاً بينهم والسبب يكون اما من غنى المرأة
على الرجل من جهة او انحطاط الزوج في شرف النسب من جهة أخرى . ولكن
الاغلب والذي جر هذه الكوارث فرط جهل النساء وعدم تعلimen طرق المعيشة
وجهل الزوج واجبات الحياة وشرائط احترام الزوجة والنسب والاهل كما قررت
شريعتنا القراء ولكننا نرجع بالذنب كله على الاب لسوء ما ربى والام لسوء ما
ارشدت وسوء ما فرط كليهما واليك مثال تربية الاولاد لتجعله قياساً من الحاضر
على المستقبل

تربية اطفال الاغنياء

”قال حكيم“ — رب الولد في طريقه فتى شاب لا يجيد عنها —

الولد سرُّ ابيه وامه يأخذ من مزاياها واخلاقها ويدل عليهما بين الاهل والمعارف كما يدل عليهما في الجماعة والوطن . وكل مولود يولد فقيه نفع لاهله وتقوية لجامعته فاذا عرفنا هذا وتحققناه فهل هذا نشعر به كلنا او على الاقل هل يعرفه الاغنياء منا ؟ . او ماذا يكون الولد في نظر هؤلاء الاغنياء ؟ اذا كان ذكراً أحبه ابواه معاً واذا كان أنثى كرهها ابوها واحبتها امها كما قال الله عز وجل عن امثالهم ”واذا بُشِّرَ بالأنثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم“ اذ لا ميل الاب الى البنت ميل الام اليها . وكما أدى ذلك الى التنفور والحصام بين الوالدين اذ ربما كان عدم تقبيل الاب لبنته سبباً يدعو امها الى ان تنفوه بكلمات تسيئه . والأل كان الميل خداعاً واستعطافاً لها ومواربة منه اليها وكما نشأ من هذا القليل حكايات كثيرة كانت سبباً لزرع الشقاق بينهما وربما جرت الى الفراق واذا استعمل الامر فالى الطلاق .

الأ من حسنت آدابها وتكاملت اخلاقها فانهما لا يعتدان بما ذكرنا بل يهتمان بالطفل لا فرق عندهما ذكراً كان او انثى بل يميلان كلا منهما امام نظرهما سيان ولا يميلان لمثل هذه الامور تأثيراً عليهما . الا ان الام تستنكف ارضاع الطفل فتأتي بمرضع لارضاعه وهذا امر اصح لا يتناول الاغنياء فقط بل كاد يكون عاماً حتى ان تناول الوسط واصبحت لتلك المرضعات تعد بالالوف ولا يخفى ما يتسببه الطفل الرضيع مع اللبن من أمزجة هؤلاء فضلاً عن الامراض التي كثيراً ما تصاب بها الاطفال وقل ان تجو منها ولذا تكثر بين اطفال الاغنياء الامراض ويصابون بالعقد الحنازيرية وغيرها

نعم لا تنكر ان ذلك يمدح ان كان مزاج الام غير ملائم وغير مساعد على الرضاعة ولكن ما القول اذا كان نساء الاغنياء يستكفن ترصفاً منهن وعظمة عن ارضاع اطفالهن وحتى لا يقال انهن غير متمدّنات - قال عالم فاضل - تتساوى في نظري العاقر والتي لا ترضع اولادها - فما القول الآن ولا توجد امرأة ترضى بارضاع اطفالها وفي سير النساء المسلمات في صدر الاسلام وفي بهجه وعزوه كانت نساء الخلفاء والامراء هن اللواتي يعتنّين باطفالهن ويرضعنهم مع مقدرتهن في ذلك الوقت على احضار من شئن من المراضع .

لا شك ان هذا الامر المنتسرين ظهرا تينا مضر بنا وله علاقة كبيرة في فساد اخلاقنا وضعف تربيتنا وضمحلل قوميتنا وقد عرف هذا كثير من علماء الاخلاق فنبهوا عليه وحذروا منه . ويمكننا القول عنه ايضا بأنه سبب مهم في تغيير الامزجة وجبر الامراض على اطفال العائلات الغنيّة من حيث تدري ولا تدري . وتربية الطفل ليست من الامور اليسيرة حتى يستهان بها او يتقاعس عنها الى حد يؤدي بها الى ما لا تحمد عقباه كما نراه ونشاهده الآن بل الحقيقة ان الطفل اذا دب على الارض لزم له الاعناء العام وما دامت نشأته في الحياة كنشأة النبات في النمو والظهور وجب ان يعتنى به وبما يحفظ قواه وينميها والا ذهب ضحية جهل والديه من حيث لا يشعرون كذلك النباتات اذا لم تسقى بماء يحميها من حين الى آخر ذبلت او ماتت ^(١)

وعلى الوالدة المحافظة على ولدها ومساعدته بكل ما يمكنها من الوسائط لنمو

(١) وابلغ من هذا ذهب بعض فلاسفة التربية الى ان الاعناء بالتربية يتبدئ من زمن الحمل وهذا معقول لا امرأه فيه ولا ارتياب

وارتقاؤه وهذا سهل عسير . سهل اذا كانت الام الكبرى بين اخواتها ورأت امها تربي اطفالها . وصعب عسير اذا اعتمدت على نفسها بدون ان تسترشد من سواها وكانت ممن لا يدركن علم تربية الاطفال كما عليه اغلب نساء الاغنياء اذ هن لا يعرفن ما يلزم مما لا يلزم وهذا مما يدعوننا الى الاسف في عصرنا الحاضر وهو علة لجلب الخاديات واستخدامهن وهن اجمل منهن في هذه الامور وان كان اغلب نساء الطوائف الاخرى قد اتبهن الى تربية اطفالهن وجمان غا دروساً تعطى عند تعليم البنات في مدارسهن الا نحن فنساوننا اجمل من ان يدركن معنى علم تربية الاطفال وهن في مقدمة نساء العالم بانهن لا يهتمن بهن قدر اهتمام بزيتهن وبهرجهن وفي مقدمة ذلك التهاون تسليم الاطفال للخدم زعماً منهن انهن سعداء يمكنهن جلب المراضع والخدم لاولادهن ولكن تستان بين ام تربي طفلها بيدها وهي به ارحم كما هي عليه اشفق ممن ايس عملها المقابل اجرة انتقاضها عاجلاً بخلاف الام فانها مسئولة شرعاً وذمة امام الانسانية وامام الله بكل ما لحق باولادها وهم صغار فهل ادرك ذلك نساء الاغنياء وعلمن به ؟ كلاً كانهن عدمن تربية امهاتهن لهن والشفقة والحنان عليهن

وعلى هذا النسق تترك الامهات الاطفال حتى اذا بلغوا سن السادسة او السابعة فرحت الام واستبشر الاب ومحمدوا صنيعهم قائنين بعضهم قد كبر الان او البنت فهد بنا تعليمهم ونهذيه على طرق يصحبون بها تمسكين بالاداب وبما يشبه تربية الافرنج لاولادهم كما نسمع ونرى فيأتون لهم بخاديات من غير ابناء العرب لكي يعلمهم ويرشدوهم على قولهم حتى ان الولد ليأتي بعمل تلقاه من مربيته الاولى ولا يقع لدى الاخيرة فتستعجبه قائمة افر من فمال ابناء العرب فيضيع عند ذلك من الولد ما تلقاه وهو صغير ويصبح حائراً لا يدرى كيف يسترضي

الاخيرة^(١) وناهيك ما يقع فيه الولد وهو صغير من الارتباك والتشويش فضلاً عما يتجدد في نفسه من الكره لاختلاف عوائد أمته وبني جنسه وهو لا يدري الا صوب فيقبه. هذا غير فقدان ما تعلمه من لغة قوميه واهله وكثيراً ما يقف محناً لترجمان بين امه ومريته الجديدة. وهذا ايضاً امر قد دخل جديداً في التربية واوجد الفتور فيها والقلق. والدليل على ذلك ان اولاد اغنيائنا لا يكونون مثل ابائهم او امهاتهم في الاخلاق الا نادراً. ولا يستغرب مستغرب ما تقوله فيها هم اولاد العظام لديه فليتأمل فيهم يرى لما تقوله صحة ولما نشير اليه حجة.

ان شئت ان تعرف كيف تتولد البغضاء وتتولد النفور بين الاولاد وهم صغار فسببه ايضاً فساد في التربية وسببه الاكبر سوء تصرف الاباء والامهات معهم. اذ هم يعاملون اولادهم معاملة الخبايا معاملة تفضيل احدهم على الآخر في كل شيء من مأكل وملبس وهم لا يدرون ان بهملم هذا يزرعون الجفاء بين الاولاد يزرعون البعد بين القلبين فينشأوا وهم شابون على كراهية بعضهم بعضاً شابون على جفاء متمكن منهم واين لي بمن يفهم الوالدين ان في عملهما ذلك مجلبة لحرمانهما من الراحة فيما بعد والا لو عقلا الاسباب وقفها النتائج ووهبا عقلاً ما فعلا ذلك ولا

(١) مما يدل باجلى بيان على ضرر استخدام الاوربيات مربيات للاولاد. اني اعرف صديقاً لي كنت معه يوماً ننزه في حديقة الازبكية فوافقتني احدى الافرنجيات ومعا جملة اولاد وبنات صفار وقالت له: ألا تعرفني فقال كلا فاجابته تأمل في جيداً فلما لم يعرفها قالت له: كيف تنساني وانا التي كنت في "البار" القلاني وكنت تتردد عندي ليلاً فاستغرب ذلك منها خصوصاً لما رأى الاولاد الذين معها فسألها عن حقيقة حالها فقالت بعد ان استخففت بكتمان امرها انها الآن في سراي الباشا..... بصفة مربية للاولاد ووكيلة في السراي وصاحبة الامر والنهي في جميع تصرفات السراي جميعها وعمار السراي وخزائنها متوقف عليها. ثم ودعها والتفت اليّ قائلاً تأمل فان مثل هذه المرأة يلعن اولاد وبنات التوات على المبادئ التي يعرفها فتفتست الصدء متأماً متوجعاً على هذه الحالة المحزنة

اقدما عليه ولكن اني لما ان يفقها وهما بعيدان عن معرفة ما يرمجه العقل من ان الحب يتوارث والبغض يتوارث . ولما ترى الاولاد يشبون على كره الواحد للآخر والشواهد مديدة بعلمها الكل ومن شاء معرفتها فلينظر لاختين ريتا على ما تقدم وتزوجنا وهما لا تزور احدهما الاخرى . لا شك انه عند معرفة ذلك يقول قد صح الحكم واقضت الاسباب وصدقت الآية الكريمة "الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين" نسمع باذاتنا ان بعض الاخوة تمر عليهم الايام وتكر عليهم السنون وهم لا يذكرون انه يجب عليهم السؤال عن بعضهم . هذا امر نشاهده او نسمع به وهو حاصل بين اولاد ذواتنا حاصل بالاختص بين بناتهم وذلك غير ما كانت عليه بنات ذواتنا قديماً ولهدينا كتب السير نقرأها نراهن على جانب عظيم من المودة الحامسة والوفاء الحميد . لا شك انا فقدنا منهم ما كان معروفاً فيهم قبلاً ولا ندري الى اي طريق يصلون ولا ندري تمليل هذا الجفاء في زمن اصبحنا فيه بعيدى الدار بعيدى المحبة والاتلاف

أدب الاولاد الآن ناشئ من الخوف ناشئ من استبداد الاباء والامهات عليهم وليس هو الادب الذي كان معروفاً عنهم قبلاً الناشئ عن الفهم والعلم والمعرفة الحق او المكتسبة من الدرس والمطالعة والتعليم ولما نرى كثيراً من اولاد اغنيائنا في حضرة ابائهم وامهاتهم يظهرون ادباً وبالاخص امام الزائرين . اما في حالة وجودهم في البيت على افراد فمدار عماهم كل ما يخالف الحشمة ويضاد الادب وذلك مع الخدم والجواري ولهذا المعاملة السيئة تكسر الخدم خدمة الاسلام وتفرغ عنها ويفضلون الخدمة عند الطوائف الاخرى لان اولادهم اعلى ادباً واوفى كما لا يأمرون بالمعروف الذي كان فينا وبالاخصان الذي كان يعرف قديماً عنا . ولا نغذ لذلك مثلاً خادم او خادمة في منزل رجل غني مسلم قائمين

بواجبات شؤونها كما يجب . سواء كانت من نظافة او طبخة او غيرها فاذا لم يطبعا حالاً ما يؤمر به ولو كان من غير عملهما المخصصين له . يجدون من انواع السباب والاهانة ما يغيب منهما الرشد ويبعد عنهما الصواب . والسبب سوء خلق اهل البيت من ولد وبنت وزوج وزوجة ولا يمكننا وصف حالتهم بدون تذكير القارىء بما اصبحت عليه الفتيات من خشونة الطبع وسوء الخلق في معاملة خدامهن . بيد انه يوجد منهن عدد عديد لا يدركن معنى الحياة فلذا تراهن يأتمن الخدم ويعاملنهم معاملة حسنة مقابل جعلهم مستودعاً للامرار . حتى بلغ البعض من جملة ذلك لدرجة كثير ما يتأتى منها الضرر ولو شئت معرفة تأثير اخلاق الامهات في الابناء والخدم فانظر للحرية التي خلقت للانسان منذ خلقته ووهبها له الله ليعمل بها العمل الطيب البار النافع . وتأمل لشرطها وهو احترام حقوق الغير وعدم تعدي الناموس الادبي والذي عرفها العاقلون ولم يعرفها الجاهلون امثال امهات واباء اولاد الاغنياء منا نجد الحرية بينهم تجر الاضرار والاذى . لانها حرية مغلظة تربي في النفوس الرذيلة وتنتج المفاسد والقبائح . تجدها فيهم وبالا لاسف حرية مفسدة للاخلاق والتربية واليك مثالها

تخرج الام من خدرها وتبرز من بهوها الجالسة فيه اغلب ايامها بدون عمل وبعد ان تتأق بقدر من الرياش والترف وما يتبع ذلك تذهب لزيارة صديقة او لزيارة مقام فتلون نفسها بكثير من انواع مذمومات الخلق والشر ثم ترجع الى منزلها فتحدث بما رأت وما سمعت من قول واشارة فتفسد الام بقولها هذا ما عندها من الابناء وتجبر الضرر من حيث لا تدري وكم من ام تود الربح فتقع في الخسارة وناهيك عن يتردد الى البيوت من اسافل القوم ورعاع الجماعة من عجوز وصبي وما شاكلها . اذ بهذه الحالة تثبت المفاسد وتربو الاخلاق السافلة في الابناء

فضلاً عن تأثير اخلاق الخدم من منمويات الخلق الذي يدربون عليه الاولاد
 وهم صغار لا يعقلون اذ لو اردنا البحث في تأثير الخلق من الخدم لرأينا ان الموكل
 بالاولاد منهم الاغوات الذين لا يفقهون الصالح من الطالح. حتى ولو اطالت الاولاد
 السنتهم ورفضوا ايديهم لا ينتبهون ان عملهم هذا خطأ في حق الاولاد اذ ترنفي مع
 الولد قلة الادب وفقدان التربية ما ارنقى في السن ان لم يكن له رادع سيما والانسان
 بعيد عن الكمال يحب للذيلة

كثيراً ما يأمرهم الخدم بكل قبيح ويعلمونهم السرقة من الاباء والامهات
 وكثيراً ما يُعطى الاولاد دراهم لا لزوم لها فيصرفونها على شرب السجائر وهم صغار
 او تعاطي مواد أخرى مضرّة بالصحة . والمعلم والمُتَبِّه لكل هذه الامور الخدم والحواشي
 ومن العاجبه تعرف درجة انحطاطهم تمن يائثهم في السن من الطوائف الاخرى .
 ولا يخفى على المتأمل في حقايقهم سوء العواقب الوخيمة وسوء المُنْتَبِه والمآب فاحكم
 بعد ما تقدم بما وصلوا اليه وما سيصلون في زمن تربية المدرسة والتعليم والله يهدي
 من يشاء الى صراط مستقيم

تعليم اولاد الاغنياء

قال الامام العراقي رضي الله عنه "الصبي وديمة عند والديه"

اعناد الاغنياء منا تعاليم اولادهم سيفي ثلاث مدارس . المدرسة الاولى هي
 المدرسة المخصصة اي التي يأتي اليها المعلم في البيت والثانية والثالثة المدارس
 الاميرية والاجنبية . اما الاولى فهي مكونة من معلم شيخ او غيره وتلميذ او اكثر
 يعطون حصّة او حصصاً في النهار . واما الثانية والثالثة فامرهما معلوم وسيأتي الكلام

عليها . والمدرسة المخصوصة هي كما تقدم يأتي اليها المعلم ولا يذهب اليها التلميذ للتعليم . مدار التعاليم فيها المبادئ الاولى من قراءة وكتابة بسيطة لا تنكي لتعليم الناشئين تمامًا اذ لا يكون التلميذ امام معلمه وهو في بيته الا كمثل من يضيف زائرًا فيقدم له الاحترام ما مكن . وليس من وجود لطاعة او سماع لاشارة ولا للربي من سلطان ما دام في نفس المعلم لتخص المتعلم احترام وربة أكثر مما في نفس المتعلم اذ ليس في نفسه اقياد واذعان لما يؤمر به من معلمه ولا يمكن ان يتحصل التلميذ بهذه الكيفية على فائدة تقنى او توهم الطالب الى وسائل النجاح حتاجا ذكر والا واليك بيان كيف تنقضي ساعة الدرس في تلك المدارس المخصوصة بين المعلم والمتعلم . اذا حضر المعلم نودي التلميذ من بين الخدم او الحرم فاذا جاء وقابل معلمه واهدى اليه السلام جلس بين يديه يتلوه درسه برهة ويقص عليه ما جرى بينه وبين خدمه برهة اخرى ثم يكتب دقيقة ويتكلم معه بضع دقائق في شأن ما عزم عليه ابوه من شراء خيول ونجهيز عربات حتى اذا ازف الوقت وانتهت ساعة الدرس (وهي تنتهي بلا درس) قام المعلم مودعًا وقام التلميذ ضاحكًا ولعب مولعًا مشتاقًا وليس من اب ينبه على المعلم بالاعتناء بالتعليم او يلاحظ ما يستفيدة ولده من معلمه حتى يرى اذا كان أثر هذا التعليم صالحًا مفيدًا مهذبًا لابنه ومفذيًا لعقله ومقويًا انهمه اولا . كل هذا لا يلتفت اليه بالنسبة للولد المتعلم بل يترك وشأنه لذلك المعلم ولا مرشد للابن بين له تربيته في الصغر عملاً بقول الرسول صلى الله عليه وسلم - لان يؤدب احدكم ابنه خيرًا له من ان يتصدق بصاع طعام ^(١) وهذا عكس ما كان عليه الاعتياد من قبل عند ما كانوا يوصون معلمي اولادهم

ومؤدبهم بقولهم ^(١) "ليكن اول اصلاحك بني" اصلاحك لنفسك فان عيوبهم معقودة بعيبك فالحسن عندهم ما فعلت والقيبح ما تركت . علمهم الدين ولا تمهلهم فيه فيتركوه ولا تتركهم منه فيهجروه وروهم من التعر أعفه ومن الكلام اشرفه ولا تخرجهم من علم الى علم حتى يحكموه فان ازدحام الكلام في السمع مضلة للفهم . تهددوهم بي وادبهم دوني وكن كالطبيب الذي لا يعجل بالدواء قبل معرفة الداء وجنبهم معاداة السفهاء ورددوهم سير الحكماء " هكذا كان يأمر الاباء بتعليم الابناء وبهذا نشأ السلف الصالح على نشأته الاولى من ادب وكمال ولكن الآن قد بعد عن ذلك المعلمون الخصوصيون والاباء واصبحت ساعات تعليمهم في مدارسهم الخصوصية ساعات فكاهات وهو واجب من قصص حكايات وتجاوز مناقشات تبعد الدواء وتجلب الادواء وتجرب تعليم السفه وقلة الاكثراث بالعلم حتى اذا عكف المعلم والمتعلم حيناً من الزمن خرج الولد من بين يدي المعلم سفياً قليل الادب والتهذيب . ثم اذا شاهد الاب عدم نجاح الابن سعى جهده وأخذ بطوق ابنه الى المدرسة وبذل ما بي وسعه لادخاله فيها فاذا دخل الابن وتم له القول كان رفيقاً لاولاد صغار على كبره في السن هم الاعلى وهو الادنى . ولذا ترى أغلب اولاد اغنيائنا زملاء لاولاد صغار في المدارس كاهم يتعلمون ويكدرحون نحو التقدم . الا هم فانهم يتأخرون ويتقاعدون عن التقدم في التعليم فضلاً عن اتيانهم صباحاً متأخرين عن ميعاد المدرسة مجيدي قوى يقولهم صباحاً للاحتياجات التي يقدمونها كل يوم للاساتذة مع ان لهم الركائب والخدم والوسائل التي تسرع بحضورهم الى المدرسة وهنا يتبين لما شي غامض في زمن المدرسة الا وهو انحطاط

(١) قول نمر بن عنبه بن ابي سفيان يومجي مؤدب ولده يو

اولاد الاغنياء وارتفاع اولاد الفقراء والفضل لسوء تربية الاولين في الترف
والنعيم والدلال . ولحسن تربية الآخرين منذ الصغر على المناضلة والتنازع لمعاركة
ما هم فيه من الانحطاط والفقر فيمو في الاولين البطالة والكسل وفي الآخرين
الاجتهاد وحب العمل . ومن شب على شيء شاب عليه . لا شك بعد هذا اذا نظرنا
الى مستقبلهم في التعليم فاننا نراهم مقصرين الا في اللعب والعريضة ولذا ترى سيرهم
وسلوهم مع الاولاد الآخرين سيئاً للغاية فتراهم عديي المحبة لاخوانهم في
التلمذة كيري النفوس والحقد والبغضاء عليهم تمر السنة المدرسية وهم لا يمتحنون غير
شاعرين واذا جاء زمن الامتحان قصروا واذا قصروا رقتوا من سلك المدرسة
وقبل رقتهم يتعللون كل يوم لاثامهم بسوء التعليم وقلة الانتباه وكثيراً ما
تلقى حيلهم هذه اذناً صاغية فيخرجهم الاباء من المدرسة قبيل زمن الامتحان
ويدخلونهم الى مدرسة أخرى وهكذا حتى ان كثيرين منهم قد يطوفون على
جميع المدارس ثم يدخلون المدارس الاجنبية وهذه كما لا يخفى كثيرة العدد
كثيرة الوجود قل ان يخلو منها حي غير ان هذه المدارس لما شارب واغراض
لاتوافق من كان مثلنا يرجو النفع الحقيقي ويؤمل الغاية الصحيحة من التعليم والا
فكل مدرسة من هذه المدارس عاملة على نشر لغة قومها . قائمة على بث مبادئ
اصحابها فثلاً مدارس الجزويت والفرير تجتهد في تعليم اللغة الافرنسية والعربية
الا ان الاولى العناية الحقيقية والثانية العناية الوقتية فضلاً عن بث مبادئ الديانة
المسيحية للتلامذة سواء كانوا مسلمين او مسيحيين من عقيدة تخالف عقيدتهم اذ
الكل مكلفون ساعة الصلاة بالركوع ورسم الصليب . وتلاوة الهالة بالخشوع
التي كثيراً ما يكون التلميذ المسلم عارفاً بدين اصحاب مدرسته اكثر من دين اهله

وقومهم فضلاً عما يرمي اليه اصحاب هذه المدارس من الاغراض التي اصيحت
غير خافية على احد والتي نرجو من جميع مدارسنا التمسك بمثل هذه المبادئ .
غير اننا نقول ان مدارس المرسلين الاميريكاني هي احسن كل هذه المدارس تعليمياً
وادبياً وتربية وصحة مبادئ وتقوم اخلاق . غير ان اساس تعليمها ايضاً مبني على
تعليم الديانة البروتستانتية ونشرها بين الناس من مسلمين ومسيحيين ويهود وغيرهم
وهي ايضاً لا يرجى منها لنا نفع في تعليمنا وتقويتنا الا اذا كان تعليمها للدين ممنوع
المسلم مباح للمسيحي . ومن الاسف ان نرى جميع اولاد ذواتنا في هذه المدارس
يتعلمون ومنها يخرجون فاذا كان ذلك كذلك فلتبحث عن سلوكهم مع التلامذة
وعن درجة تقدمهم . اما عن سلوكهم في هذه المدارس فسلوك حسن نوعاً ما عما
يكونون في المدارس الاميرية . غير انهم لا يزالون يعتبرون انفسهم انهم اعلى من
يقارنهم من التلامذة ولو كانوا في الحقيقة أدنى منهم في الدرس والتعليم اهل امب
وبطالة وعريضة ودعارة اكثر منهم سفها وادعاء وخيلاء فضلاً عن كثرة
اقتطاعهم وجباية . قل منهم من يعتني بفهم الدرس كزملائه فلذا لا يصطب
احد منهم بآخر الا اذا كان اعلى منه فهماً وعقلاً . تراهم مهترين في الدروس النافعة
مجتهدين في ما يجر الى الانحطاط عقلاً وادباً . ولدنا شواهد حالمه في المدارس اذ
هم معتادون ان يكتبوا كل شيء وان يقرأوا كل رذيل ^(١) ولذا تراهم قد اعتادوا

(١) يكترين اولاد الاغنياء وهم في المدرسة قراءة قصص الافرنج وتضييع اوقاتهم في
مطاعة الروايات السافله وغيرها من كتب الخلاعة والهذيان عربية كانت او افرنجية بخلاف
اولاد الطوائف الاخرى فان الاباء يهدون الابناء في الاعياد الكتب التي تقيدهم وتحثهم على
الامادة

قال "المقتطف" الاغر عن هذه الكتب . ان هذه الكتب تؤلف لهذه الغاية وتقص

الكتابة لبعضهم من امثال ما ذكر جملاً والفاظاً سافلة يحمر منها وجه الادب حياءً وخجلاً وأكثر ما يقع منهم هذا في وقت المدرسة او سيف وقت المسامحة اذ منهم كثير من يكتبون على ابواب بيوت بعضهم ما يدل صراحة على درجة براعتهم في النقائص والمعائب واني اعرف حادثة جرت بين ولدين من اولاد الاغنياء سببها واجداً ولكنها كبرت معهم حتى قام كل منهما وطبع في حق الآخر كراماً حشوه البذاءة وقلة الحياء وقد وزع كل منهما على اخوانه ومعارفه تلك الكراسة عجائاً ولم يتركها طريقة لزيادة انتشارها الاطرافها حتى انها ادرجها في جريدة من الجرائد السافلة . هذا هو سلوكهم مع اخوانهم في التعليم فتأمله . اما سلوكهم مع الاساتذة فسلوك رياء مصطنع واحترام يقدمونه للاساتذة ما داموا في المدرسة اما خارجها فلا يوجد ثمة احترام . ويستكفون التسليم عليهم ثلثا يظن الناس اذا سلم احدهم عليهم انه تلميذ يحترم استاذهُ ولا يخفى على القارى فعل ابناهُ الاغنياء وعملهم في مدرستي الطب والحقوق سنة ٩٢ وسنة ٩٦ وعدم اطاعتهم لعلمهم واساتذتهم

اذا مرت السنون ووصل احدهم لنهاية الفصول من المدرسة يقدم بغير روية امتحان امام نظارة المعارف فيسقط امام الامتحان ولا يزون سبب سقوطه لقلة اهتمامه عليه به ثم اذا مكث سنة أخرى اما ان يستأجر من يقدم نيابة عنه باسمه لالاخذ

بها الفائدة وحدها او الفائدة والنعمة فلا يكاد الولد يبلغ العاشرة من عمره حتى يصير عنده مكتبة صغيرة فيها من نغمة الكتب التي يستعير بها عقله وتوسع معارفه حتى يسير سيف هذه الدنيا على هدى ولا يخط فيها خط عشواء . ثم قال " المقتطف " وكما تهدي اليه الكتب تهدي اليه الجرائد العلمية والادبية فيشارك باسمه نيري نفسه متاركاً لاهل العلم والادب في حديثه وبذل جهده ليقوم بحق هذه المشاركة اه

الشهادة^(١) او يترك المدرسة معتقداً بانها لا تصلح له ولا يصلح لها حيث قد وصل الى سن الرجولية وعار عليه البقاء في سلك الطلبة لحين اتمام الدروس الانتهاية وما دام انه رأى اصغر منه سنّاً قد خرج منها ظافراً بشهادته وارتد هو عنها خاسراً وهنا لا تدري كيف يكون لنا قوام في هؤلاء الابناء وهم لم يحصلوا على شيء من العلم يكسبهم صفات الرجولية الحقيقية ويجعلهم اهلاً لما اذا دخلوا في دور تربية المرء نفسه بنفسه اي ان يمرن المرء نفسه بالممارسة في ميدان هذه الحياة ومعرفة مشاؤونها لا تسك بعد ما تقدم ان نظرنا للمستقبل نظرة عمومية وارتد بنا البصر حاسراً ووقف القاب حائراً واللسان ممسكاً عن المقال ولكن لا بأس من ذكر ما قد اصبحوا عليه فيما يلي حتى نعلم سر انحطاطهم وتأخرهم والله مقيم العباد فيما اراد

تعليم بنات الاغنياء

البنات في العائلة مدعاة لمعرفة ما اذا كانت تلك العائلة في درجة من النجاح في هذه الحياة ام لا . وحلي^٢ ان بحياة العائلة حياة الامة . اذ الامة انما هي مجموع عائلات ايس الا ولنا من اراد استطلاع كنه احدى العائلات ايعلم درجة تقدمها في النجاح والفلاح فعليه ان يمين بصيرته في الفحص والتتقيب عن أدب وتعليم البنات في تلك العائلة . فان وجدت اديباً وألغى التعليم ايس بمفقود علم ان حياة هذه العائلة حقيقية وعيشها رغيد غير مشوب بالاوهام والشبهات . وان الامة التي تكون من هذه العائلات هي متقدمة دون ريب والعبرة ايس بكثرة الافراد في

(١) لا ينسى القارئ ذلك الاتنين من اولاد الذوات اللذين زورا الامتحان امام لجنة الامتحان ثم حكمت عليهما الحاكم بالسجن ثمانية عشر شهراً

العائلة بل بعدد المتعلمين فيها من البنين والبنات اذ مها بلغت كثرتها فهي لعدم التعليم اصغر في نظر العاقل من عائلة صغيرة افرادها متعلمون . انظر في تاريخ نشأة الاسلام الاولى تجد العائلات وقتئذ متقدمة تقدماً عظيماً حتى انك لترى بينها كثيراً من الكتاتيب الادبية والعالمات البليغات . تعلم ذلك اذا رجعت الى الاطلاع على تمدن القرن الاول حتى السادس من الهجرة زمن انتشار المعارف والآداب التي تقصر عن تحصيلها بنات عائلات الاميريكان والانجليز والام المعاصرة لنا . ونحن نقدر بفضل كان فيهم لافينا وهم لو تكلموا وخرجوا من بيوتهم لقالوا لنا بلسان عربي فصيح "هذه محاسننا فان محاسنكم اعلموا مثلاً كنا نعمل واقتنوا آثارنا والآفهن برأنا منكم" لا ريب في اننا فقدنا في تعليم البنات والبنين كل شيء وتشتطت منا المم الموروثة عنهم وغابت عنا تلك العزائم التي كانت تشاهد منهم . ورب سائل يقول - كيف تعلم البنات في تلك الاعصر الحالية حتى اصبحن على نحو ما تقول - وجوابنا انه كان لمن مجتمعات عامرة وكانت بهن عناية وافرة واهتمام زائد ناشئ عن الاحساس بما يثمره تعليمهن وتهذيبهن ولذا خرج منهن طامات فاضلات يثخن روح التعليم في بنات جنسهن وفي الرجال . وبالن في الفنون والصنائع والتأليف والتصنيف والاشعار البديعة شأواً عظيماً وغاية ليس وراءها غاية . ولنا كانت الواحدة منهن عالمة فاضلة . اما الآف فلا مدارس للبنات يعلمن بها كما كان لمن من ذي قبل ولا عناية بامرهن ولا اهتمام مطلقاً ولذا تراهن على ضد ما كن عليه بنات جنسهن في الزمن الغابر . كيف لا وهن قد اصبحن يتباهين الآن بما عليهن من الحلي وما عندهن من الملابس وكل واحدة منهن تتفاخر اقربانها بوسع نعيمها وروتها لا بعلمها واطلاعها ولو علمن لكن يفخرن بحسن المبادئ والعلم والآداب ولكن يخجلن مما هن عليه الآن . اذ البنت

لو تعلمت لكات كثر فوائد لا يفتنى على كثر الايام بل كلما ازدادت في فهم العلوم ازدادت المادة وغزرت كالبر يكثر فيها الماء اذا زحرت وتغضب اذا ترسكت لشأنها بل وتفسد . وكانت لاطفالها بعد زواجها هادياً ومرياً صالحاً . ونعم ما قالت احدى السيدات الفاضلات في هذا الصدد ونصه ^(١) "ولو اراد النساء ان يقتصرن على الامم من مطالبهن لقلن لرجالهن انما نطلب منكم ان تهتموا بتعليم بناتنا كما تهتمون بتعليم بنينا ولا نطلب فوق ذلك لان الابنة المتعلمة تعرف مقامها في الهيئة الاجتماعية"

والبنات المتعلمات ربحانة النفوس وتفاحة القلوب ومحفقات هموم الرجال اذ لا خايل اوفى وداً من امرأة متعلمة مهذبة ولا اعطف قلباً وارق فؤاداً من امرأة تعني بعيالها وترهم على حب الفضيلة والتقوى . ومما روي ان قطر الندى بنت احمد ابن طولون لما زفت الى المعتضد بالله شغف بها فوضع رأسه في حجرها فنام فتلطفت في ازالة رأسه عن حجرها ووسدته وخرجت من البيت فلما استيقظ دعر وبادها فاجابته من مكان قريب منه فقال اسلمت نفسي اليك فذهبت عني فقالت لم ازل كاتبة لاميير المؤمنين قال فما اخرجك من البيت قالت ان مما ادبني به ابي اني لا اجلس مع النيام ولا اناام مع الجلوس . على هذه الحالة من الادب كانت بنات ولساء الاغنياء من قبل ولذا ارتقت بينهم العائلات وسعدت منهم الافراد وقويت بهن الامة حتى اذا اراد احد معرفة الامة وحياتها وسبقها في ميدان الحضارة والتمدن فعليه بالاستعلام عن درجة نساها في العلوم

وانا لو بحثنا الآن عن مدارس البنات يئسنا لما وجدنا سوى المدارس المختصة بتعليم بنات المسيحيين والتي فيها التعليم موكول الى نساء من الاجانب

لا يدركن كنه حاجة البنات المسلمات وما يلزمهن من المبادي " اذ البنت المسلمة ولو كانت في سن السادسة او السابعة ليست على استعداد يوازي استعداد ما للبنات المسيحية منذ الصغر من التهذيب وطاعة المهذبن واحترام المعلمات وتقيم الواجبات . اذ مما سبقنا فيه نساء المسيحيين هو تعليم بناتهم احترام الحق واحترام التهذيب منذ زمن الطفولة بخلاف بناتنا اللواتي يتربن على ضد ما ذكر تماماً . تأمل طبقة بنات الاغنياء تجد فيهن اموراً مدهشة كلها ناطقة بلسان فصيح على بعد ما يبتنا وبينهم والسبب في ذلك جهل الام وسقم فهم المريات .

نم نرى بناتنا وهن ذاهبات الى مدارسهن صباحاً بلبس ايض ناصع حتى لتخاله منظر ابرار وهيئة ملائكة طهر وترى زرافاتهم كطيور الجنة . ولكن عقولهن وآدابهن التي نشأت عليها احط قدراً واحس هيئة وتقصيرهن امام الطوائف الاخرى منذرنا بسوء الطالع وعظم المصيبة . تأمل عظم البعد في الادب بين بنت مناوبت من طائفة اخرى تربوتاً شاسعاً وفاقاً بعيداً . وياحبذا تعليم لو تم على ما نود ونرغب . لكننا نراهن لا يتملن في مدارس الاجانب سوى فن البيان واللغات الاجنبية من فرساوية او انجليزية . اما لغتن العربية فلا يصلن اليها ولا يتلقينها في هاتيك المدارس . ولو شئنا معرفة مستقبلهن لحارمنا العقل وانذهل . كيف والحاضر عنوان المستقبل وهو مؤذن بالجهل التام في العلم والدين واطاعة الاقارب واحترام الزوج على حسب ما تقتضيه الشريعة الحمديدية . فهل يرضى بذلك المسلمون وهل لا يزالون يقولون " سود الهاجر لا يقرآن بالسور " او هم الاغنياء منا حتى انهم لا يدركون معنى تعليم البنت ولا يفقهون ما يلزم لها وينبغي

(١) يلزم لمن علم حقيقة الاحوال المشتركة بين الانسان وزوجته وولده واهله وخدمه ووجه الصواب فيها

ان تكون عليه حتى تكون بناتهم غنيات يعقولن وتريتهن يجمعن الى وافر الثروة
جودة العقل وطهارة الدين

اولاد الاغنياء واللغة العربية

يكفي التعريف عن شرف اللغة العربية انها لغة الدين والقرآن والحديث
الشريف وقد كان قديما لاغنيائنا ولع كبير بالاعتناء بها وتحصيلها . وقل من كان
ليس له الملم بها ومعرفة بفروعها اذ كانوا يتنافسون بجمع كتبها سواء كانت خطية
او مطبوعة . وكنت اذا نزلت عند احدكم ترى عنده مكتبة كبيرة جامعة للكتب
العلمية والتاريخية والادبية التي بعضها مما يندر وجوده الآن . اما في وقتنا الحاضر
فقد ضاع كل ذلك الا من عدد قليل يعد على الاصابع . شأن كل نافع كان لما
وفقداه باهالنا . فقد اصبحنا نرى الآن تطرق الحال في التكلم والتعبير بالعربية
ويفنيك تاهدا الآن عندما نتكلم مع احدكم بالعربية الفصحى . فاك تراه لا يدرك
معنى اللغة فضلا عن دس كلمة او كلمتين من لغة الغيريين كل جملة وأخرى إما
بالفرنساوية او بالانجليزية حتى ان اللغة العامية المصرية نفسها قد حرفوها عن
مواضعها وتمازلا فيها الى من اخلط معهم من الاجانب غير المتعلمين بل قولهم
(امسكتوا من واحد دكن) بدل ستريت من دكن وهكذا قد انسختنا عن كل شيء
حتى انهم لما يمكن ان ينسب اليها او سحب له مما بعده الناس تينا . ومنهم من
اذا تكلم معه يقصر تعبيرة عن فكره فيقول معنى ذلك باللغة الافرنجية مثل قومه
لا تؤاخذني فاني اليوم تأخرت عنك لانه كان بيني وبين آخر (رندقوا) او
متسكر (مرسي) او لا مواحدة (يردون) وان نهت احدكم الى ذلك عند روهز

بكتفيه مستهزئاً وهو يقول لا ادرى اللفظة التي بها اؤدي المعنى الذي اريده
بالعربية كأنه ليس من ابنائها. ومن الغريب ان الاجانب عن اللغة قد تعلموها واصبحوا
وهم يكلمونك ويكتبونك بها. اما ابنا العرب الاغنياء فقد هجروها ولم يتعلموها ولما
هم يستعينون في التعبير عن اغراضهم بلغة الغير^(١) فم ان الذي جر الى ذلك ملكة
اللسان الاقربكي منهم اذ لا يخفى ما للملكات اللغة في اللسان من التأثير العظيم
وجلب الخلل على لغة الاصل ولكن لو كان لهؤلاء اعتناء بتعلم لغتهم ما فسدت
اللغة معهم او لو كثرت مطالعتهم لكتب الاجادة في اللغة بدلاً عن كتب الهزء
والسخرية لارتقت معهم. اما هم على ما تعلم لا يقرأون الا كتب الهذيان والسفه
وجرائد اللغة الدارحة^(٢) فلا عذر لمعترض عليهم. تأمل ما اصبحوا عليه تراهم
يقصون عليك ذكر ما كتب في السفه والاقتراء والنزل والشجن. فضلاً عن
كثرة مخالطتهم للغريب في المهارشة والمداعبة التي افسدت عليهم صيتهم وسمعتهم
كما ضيحت عليهم لغتهم عدا عن ضياع الثقة منهم في الكتب والجرائد النافعة.
ومن الاسف ان اكثر من يحرر هذه الودقات السافلة المسببة لضياع لغة الدين
لغة القرآن والحديث الشريف هم من المسلمين. او لا يعلمون انهم يهدمون في قبة
مجدد يحاول من السنته وأيديهم. واكثر القراء في هذه الجرائد هم من المسلمين
واولادهم وهي تصدر في احيائهم وتباع في الاكثرين ظهرانهم ويأتي بها الاب

(١) حدثني صديق ان ابن احد الاغنياء اشعار كتاب "تحرير المرأة" من آحروا
قرأه ولم يدرك له معنى قال لا شك ان قاسم بك امين مؤلف هذا الكتاب قصده سوء
وغرضه التضليل بلفتنا والدليل اني كنت اقوا كتابه ولم افهم له معنى

(٢) ظهر من تقرير البوستة سنة ١٩٠٠ ان من هذه الجرائد ١٧ جريدة كلها تنشر
باللغة الدارحة ولو لم تكن غير جريدة تطبع كل اسبوع ما يقرب من الاربعة آلاف

ويستدعي لديه الابن ويرجوه ان يقرأها على مسامحه حتى اذا تم الابن قراءته
يمدحها للابن قائلاً "لله در منشئها فانه يقول الصدق والحق في قالب نغمه
الخاصة والعامة" ولا يمد عليه القسم لو اراد تفضيلها . اما الجرائد العربية الفصيحة
فلا يقرأونها الا اذا كان لهم فيها امر يهم من اعلان او مسألة خصوصية . وقد
سرى تغلب الافرنج بين اولاد الاغنياء في الاحكام والمتاجرة والصنائع والحرف
حتى ان شدة اختلاطهم بهم افسدت عليهم لغتهم وكادت تذهبها من بينهم قطعاً
فاذا كنا لا نزرع في قلوب ابنائنا في صغرهم محبة الوطن واللغة ولا نرضعهم
لبان الشهامة وحب التقدم فمن اين لنا ان نسابق القرنيعة في اعمالهم او نضارعهم
في صنائعهم او نجاريهم في محترعاتهم ونكون قدوة لغيرنا كل هذا يجب على
الاباء الابتداء اليه والعمل به . والا اصبحنا يوماً ما ونحن بلا دين ولا لغة وهذه
شر المبتات الاديبة فالتناصر اذاً على منع كل ما من شأنه جر الويل والضرر علينا
وعلى اوطائنا قبل ان يتمكن يد الضلالة منا فنندم حين لا ينفع الندم ويصبح
المقندي بنا أظف منا في فقد اللغة مكياً . وأخف في حفظ كيانها مثقالاً والله
على كل شيء رقيب

دين اولاد الاغنياء

انه وان كان يظهر أثر الدين جيداً على وجوه اهل البادية او المتدينين
المتشفين من الحضرة المتجافين من الملاذ وفي معاملاتهم غنيهم وفقيرهم بالنسبة
تتمسكهم بالدين وجريهم على سننه واوامره الا انه يكون اكثر واجمل ظهوراً لو
وجد في اهل المدن وخصوصاً الاغنياء منهم الذين هم في رغد من العيش وبسطة

من الرزق . لانه بظهوره على وجوههم تكون مملوءة بالبشر وفي احوالهم تكون انفسهم بحالة انبساط وارتياح . ومن هاتين الحالتين المصاحبتين يكتسي المرء ذلك الاثر ثوب كمال وجلال هو عز الدين ولطفه وكاله واقتداره فله اولئك الاغنياء الذين يظهرون بهذه الصورة ولكن اين هم

اني لألفت عيني حين افتحها على كثير ولكن لا ارى احدا
فهم لا نرى غنياً وعليه اثر من هذا الاثر فان الاغنياء بعد ان نطرح من حملتهم اولئك الذين لا يبالون بدنيا او آخرة بحياة طيبة مستقيمة او رديئة وخيمة فان الباقين منهم دينهم المال يأثمرون باوامره وينتهون بنواهيه . واني وان كنت اتمس لهم عذراً وذلك من وجه ان المدينة الحاضرة الملقاة بذورها بينهم تثبت مثل هذه العواطف الا اني ارجع عليهم باشد اللوم من جهة قبولهم منها ما يجرح الدين في جوهرات قواعده مثل اكلهم المال سحتاً واخذهم الربا وقد نهوا عنه واكلهم اموال الناس بالباطل . او كنت ارحمهم لتفشي الجهل بينهم فاني اثني عليهم بالتأنيب لانهم لا يعملون على ازالته بل قد يهدون له طرق التوطن بينهم بمثل الابتعاد عن مواقف التعاون والتخلف عن مواطن التعليم والتنوير . والجهل في الاتحاد على انشاء المدارس الاهلية التي تربي ابناءهم التربية القومية الدينية الصحيحة حتى جر عليهم الجهل بكل هذه الولايات خراباً في دينهم وموالاتاً في قلوبهم واتساعاً في ذمهم فاصبحوا والقسم الكاذب عندهم من ابسط الامور . مع ان حال الاسلام قديماً ينبئنا انه لم يكن ليقدّم انسان على حلف يمين وان اقدم جملة تحت شرط عملاً بقول المرشد الاعظم صلى الله عليه وسلم — من كان حالفاً فليقل ان شاء الله فانه يدفع الحنث ويذهب الحبث ويغفر الحاجة — اما الآن فالمشاهدين اغلب اغنيائنا المسلمين قلة الدين وكثرة الحلف لاقل مناسبة .

وقد يحلفون على الله الكذب وهم يعلمون ولو كانت اليمين الكاذبة أقيح من اليمين الفاجرة . او لو كان مع الكذب الاستهانة باليمين اذا كانت حقة فكيف بالباطلة ولو كانت الاعراض الدنيوية او خم امراً وأخس قدراً من ان يفرع فيها الى يمين الله كل ذلك اصبح مشهوراً عن اغنيائنا الحاضرين واولادهم "الا البعض منهم" حتى ان المرء لتأخذه هزة عند فكره فيما اذا كان هؤلاء كفاراً او مسلمين . فان الدين يعلمهم بقوله - (ولا تجعلوا الله عرضة لآيمانكم) - الآية - ولكن اني لم معرفة ذلك وهم غير متعلمين - الدين يعلمهم - ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً - ولكن اني لم المعرفة وهم يستنكفون عن الخاطلة باهل الدين . لو كان في هؤلاء دين صحيح لرغبوا عن الحق المحقوت لاقبل سبب اذ الدين هو الذي يأمر بمكارم الاخلاق ويعلمهم بقوله - (والكافرين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين) - ولكن اني لم ذلك وقل منهم من يكون طيب الخلق هادئ الطبع كما اشتهر ذلك عن اجدادهم

لقد كانت عوائد آباءهم واجدادهم التأهيل والاحتفاء بشيخ القرآن المرتب للقرأة في البيت صباحاً وقد كان هؤلاء قاعات مخصوصة يقرأون فيها جالسين اما الآن فاصبحا نرى بعضهم "الا التقليل منهم" يترك الفقهاء يقرأون بجانب غرفة البواب او في غرف الخدم كأن هؤلاء الخدم مسلمين وصاحب الدار ايس بمسلم . اما الحقيقة فهي انهم لا يودون ازعاج خاطرهم على زعمهم بكلام الله تعالى في رقعة الصبح التي هي لديهم بعد طول السهر اشهى شيء في الوجود . ولكن لا تظن ان نومهم استماع وانصات عملا بالآية - واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون - بل هو سهو مستطيل هذه عادتهم يجرون عليها الآن ولم تكن فيهم من قبل وهي تسوننا ان نذكرها ولكنه الحاضر المشاهد فكيف لا نذكره ونشره واذا

استقرينا هذا الحاضر نقيس عليه المستقبل الخفيف بشروره وكثرة محاربه . ولقد افرط الاغنياء واولادهم الآن في شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله ولا يذكرها احدهم الا في وقت الموت اوربما نسبها وغفل عنها في حياته وعند مماته وهي اولى الفرائض الاسلامية فهل من مذكر

تهاون الاغنياء واولادهم بالصلاة فلم يؤدوها حقها وان ادوها فلا يؤدونها باركانها وضيعها الكبير منهم والصغير "الا القليل" وهي المفروضة على المؤمنين كتاباً موقوتاً وثانية الاركان المبني عليها الاسلام

تهاون الاغنياء واولادهم في اداء الزكاة الى الفقراء والمساكين وتناسوا الآية والاصناف الثمانية المذكورة فيها - انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل - وعملوا بضد قوله تعالى - خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها - واصبغوا وهم ممن نص عنهم الكتاب الشريف بقوله - والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبئسهم بعباد اليم - وتركوا الصوم وجأهروا بالنظر في شهره واطاعوا انفسهم وافرطوا في الوقوع في نواهي حتى اصبحنا نرى بعضهم يمشي البعض الآخر بقوله "ان هذا الصوم ليس من شروط التمدن الحاضر ولا نفع منه" وفاتهم معرفة الصوم وفوائده للدين والصحة

تركوا الحج للبيت الحرام واتبعوا الحج كل سنة بلادي مرتع الفساد تركوه ولم يفكروا فيه ظناً منهم انه لا يلبق بهم اداؤه ما داموا لا يفقهون له معنى ولا مبنى هذا ما نبذه الاغنياء واولادهم ظهرياً من اساسات الدين الخمسة . ثم لا يخفى عليك ما كان عليه ابائهم واجدادهم من اتباع الكتاب والسنة والاحسان الى الفقراء والمساكين خصوصاً في ايام العيدين وباقي المواسم . تركوا كل ذلك

حتى فيما بينهم ولا يأتون بشيء من هذا لا خلقاً ولا تخلقاً لا رياء ولا سمعة . لا رهبة ولا رغبة واصبحوا في ركوب متن الشرور سواء . حتى اصبح العاقل وهو يخاف عليهم ان يصيبهم ما اشار اليه الرسول صلى الله عليه وسلم في حديث له " لا يزال الناس بخير ما تباينوا فاذا تساوا هلكوا " أهد ذلك اعراض منهم وانكار وانت لو سألت احدهم عن الاسلام اعرض ونأى بجانيه وربما انكر الاسلام علانية فتأمل وقل سبحانك اللهم فضل من تشاء وتهدي من تشاء

المحبة الاخوية

"سند عضدك باخيك" قرن تريف

تولد المحبة الاخوية بين الاخوة لما بينهم من صلة الرحم وامتزاج الدم ولحمة القرابة ولأنهم ربون في بيت واحد ويدرجون تحت ظل اب واحد يرون منه انعطافا عليهم وحنانا فتأثف قلوبهم بالطبع على تبادل الحب وتزرع في قلوبهم المحبة الاخوية . فادان كان الابوان متهذبين لعلان كيف تربى الاولاد تحت دون ريب بدور المحبة بينهم واينع غرس التربية الحسنة في قلوبهم ومن سب على شيء شاب عليه . كما يقولون في الامثال . والفلاح يربو على اخلاق مرندم بلا خلاف . حتى اذا شب ثبتت فيه تلك الاخلاق وه يستطع تغييرها العمر او نكبات الزمان مها تكاثرت ونوال . واذا انفتحت هوائهم على عمل ما كان من ورائه النفع لهم واستحكمت تلك المحبة بينهم فلتمرت منهم الاعمال الجاليلة واشتهرت عنهم الامور العظام . واذا اخافت منهم المشارب والآراء كان منه نفع للمساعي واستحكمت الشقاق وخراب تمت الهيئة التي تناف من جملة الانظام الاجتماعي . فاذا عرفنا

عنها ما ذكر وبحسنا عن وجودها بين اخوة اغنيائنا فلا ريب اننا لا نجد لها بينهم بل نجد بدلها النفور سائداً والمخاض مستحكماً والقطيعة والتدابير وقلة الانصاف ذلك لما رُبوا عليه كما مرّ بك في فصل تربية الاولاد حتى صحّ فيهم قول القائل ولم تنزل قلة الانصاف قاطعة بين الرجال ولو كانوا ذوي رحم والألو كانت الحبة موجودة لتهادوا وتحابوا بدلاً من ذباك النفور والجفاء المشاهد بينهم الآن اذ التهادي والتحاب يضاعتان الود . ويذهبان بفوائل الصد وعوامل الحقد ويمحقان البغض من القلوب . ثم ان الذنب في عدم وجودها بين اولاد الاغنياء راجع الى الآباء والامهات اذ هم ايضاً لا يرفونها ولم يتلقوها منذ صغرهم بل كل منهم تراه يريد استبدال طبعه وخلقه والتطبع بضدهم لغاية دفيئة في النفس الامارة بالسوء الا من رحم ربي . حتى انه ليتصر على الناقد البصير التمييز بين اخلاق وطباع الاغنياء . ما داموا يأتون العودة الى اخلاق اهلهم وعوائدهم الاصلية . لما استحكّم فيهم من بواعث الكذب والنش قترام جريئين على النفاق والمكر والخديعة كأن طيب نسبهم وذكاة منبتهم لم يغيثنا عنهم شيئاً وقد مرّ بنا في باب المعيشة الزوجية انهم قائمون على الشقاق والانفصال عن زوجاتهم واستباحة كل محرّم كأن لم يكن الدين شيئاً مذكوراً وكأن الآداب لم تكن الا اتزدهم جرأة على اتيان الموبقات وارتيكاب المحظورات المنهى عنها في كل شرع وعرف فلذلك اذا ولد لهم اولاد لم يقوموا منهم عوج الاخلاق دائيين وراء تهذيبهم بل ترامم احوج اليه من اولادهم . وعلة ذلك الشقاق والانقسام وفقدان الحبة الكافلة بقوامهم وتقدمهم طمعاً في ميراث زهيد او ربح تافه او آثرة لا معنى لها وكل ذلك لا يزيدهم ان حازوا عليه ولا ينقصهم اذا لم يستحصلوا عليه والسبب في كل هذه الامور الجليلة للتكد في المعيشة والباعثة على

ما لا يحمد بين امثال هؤلاء الافراد هو عدم المحبة وتبادل المنافع بلا طمع ولا زيادة ولذلك كان الانقسام بين اولادهم طبعياً فينشأون ولسان الاخ يقول لاخته هذا فراق بيني وبينك . والدلائل للقارىء كثيرة يكفيه النظرة في اخوة احد الاغنياء او ذلك البرنس المسجون وما فعله معه اخوه واخته في اول محنته التي حكم عليه بها لجهله وطيشه فان الاثنين تزوجا اول شهر قضاء اخوهم في السجن معذباً . كان اواصر القرابة والمحبة الاخوة قد افقدها مصاب ذلك الاخ الذي سجن خبيثة جهله وهو لوربي على ما يخلق بامتاله من الامراء فكانت الترية حرزاً حريزاً له عن اتيانه مثل ذلك الذب واحتمال ذلك الجزاء والحلاصة اننا لو دققنا البحث ما وجدنا اثاراً للمحبة بين الاخوة الاغنياء وليس تمت شي لا يمكن التعبير عنه بالمحبة الاخوة بينهم فيتدبر المتصفون

عوائد اولاد الاغنياء المستحدثة

تقد تطرقت الى عوائد الاحياء ما وخصوصاً التران منهم عوائد قيحة جلها او كما ماخوذ عن عادات الاوربيين غير المستحسنة والتي لم يكن الاسلام يسمح بها بمبادئه القويمة . اما الآن ولا زاجر للنفوس من دين ولا ادب فترى عادات "المساخر" في اعياد المرافع الافرنج قد انتشرت بين التبان الاغنياء منا . وباليته جاروم في اعمالهم النافعة بدلاً من هذه الامور التافهة واليك ما شهدته في اعياد المرافع الماضية بينما كنت ذات ليلة من ايام المرافع جالساً مع صديق لي في احدى المنتديات العمومية وادا بثلاثة اتخاص احدهما في زي امرأة والاخر في زي حاد هره واثالث في زي الرجال ولكن

صورة وجهه بدلاً من ان تكون صورة آدمي هي صورة كلب يعرف عند الافرنج - بيول دوج - هجعت علي الاولى فضررتني بكرباج يدها والثاني اخذ كأس الماء من امامي ورش ماء علي والثالث ضحك واستغرق في ضحكه كثيرًا علي ما حصل . فظننتهم سكارى خففت ما بي من الفيظ وكنت ما لحقتي من الأذى ظناً مني انهم ربما يكونوا من الاروام والاروام السافلون منهم مشهورون بكل قبيح وتقبصة فاعتم ان ناداني احدم باسمي وبين لي محل خدامتي فعرفت انهم يعرفونني وانهم ربما كانوا من مستخدمي مصطفي الافرنج . ثم بعد قليل دخلوا المتندى ونادوا صاحبه وامروه بان يحضرني اليهم فحضرت قاصداً الوقوف علي حقيقتهم فاذا احدم نجل افاضل والثاني نجل لآخر من التوات . اما الثالث فهو رجل صاحب جريدة عربية اسلامية نظهر شهراً وتموت دهرًا وعادته يتزيى بزي الطليسان والعمامة ولكن شهدت فعاله بفقدان كاله وعدم استقامة حاله .

تلك بدعة غير بدعية او عادة مستحدثة ظهرت في الاسلام بفضل اولاد الاغنياء وقد رأيتها مرأى العيب من هؤلاء فاذا لم يتدارك امرها شملت الامة بأسرها واذا مرت ومرت عليها السنون فمن بدري حينئذ انها ليست من عوائد الاسلام واخلاقه وقد بلغني ان بعضهم سأل الشيخ الذي تزى مع هؤلاء في اليوم الثاني من عمله هذا . فقال ان هذا العمل غير مكروه في الاسلام وكان يعمل عمر ابن الخطاب عند تجسسه لحالات المسلمين في خلافته . فيا للعار والفضيحة ويا للافتراء والبهتان علينا من انفسنا . فتأمل حاضرا وانظر كيف يكون المستقبل ومن عوائدهم القبيحة المستحدثة ايضا انه اذا ولد لاحدم مولود سموه باسماء الافرنج او باسماء أخرى لا تهم إلا بعد التفكير الكثير فقد وقفت علي ان بعضهم ولد له ولد يوم فتح ام درمان فدعاه "كشتر احمد" كما اني اعرف غنيا آخر

متفرجاً للغاية ولدت له ابنة فسمها "فكتوريا محمد" بدلاً من اسم فاطمة او عائشة او خديجة . وعلمت ان آخر ولد له ولدان سمي احدهما "رداميس" والثاني "رمسيس" وبالاجمال قد خالفوا قول الرسول صلى الله عليه وسلم — ان من حق الولد على الوالد ان يحسن اسمه وادبه — تلك امور تترك الفكر وتوجب الحيرة والدهشة . تلك دلالة صريحة على عظم تمسكهم باصطلاحات الافرنج كأن الاسماء المألوفة من عرفهم والمعروفة فيما بينهم ليست أهلاً ولا تليق بان يسموا بها اولادهم لو بناتهم لئلا يشبهوا بالفلاحين الفقراء فيالله من سقوط الامة في التأخر بعد تلك المحافظة على العوائد والتقاليد والتمسك بالمبادئ المليئة التي اكسبت الاسلام العظمة والصلوة . ومن عوائدهم المستحدثة ايضا — ضرب الارض او الناس من العامة او خدامهم بالرجل حال الغضب وهذه العادة لم تكن تعرف عنهم قبلاً بل كانت معروفة عن بهائمهم فاخذوها عنها لولمهم الآن بها بدلاً من اخذهم عن اديب مرشد او نصوح عاقل

يعني ان ابا حنيفة مرَّ ببعض الطرقات فاصاب بقدمه صييا فقال يا ابا حنيفة اما تخشى القصاص يوم القيامة فوقع مستمياً عليه وقال رضي الله عنه يؤدي الظلم الى سوء الخاتمة . والعياذ بالله ان يصيبه ما قاله ابو حنيفة

ومن العادات التي احضرها معهم من اوربا ويستعملونها الآن هي انهم ان تناووا السلام على بعض سلموا رفع الكوع حتى يتساوى برأس المسلم عليه وسبب هذه التحية ان اميرة وباس الحالية "من بلاد الانكليز" اصيبت منذ بضع سنوات بدمل في ابطها الايمن فلم تستطع ضم ذراعها الى جنبها ولهذا التزمت ان ترفع يدها في السلام كي لا تختك الذراع بالابط . هذا هو السبب في السلام

برفع الكعج ولا ندرى كيف فطلب المذر لشباننا الاغنياء في مثل ذلك التقليد
الاعمى . ولكن نقول ان هذه التقاليد هي ناشئة عن تقليد الغير البعيد عنا ديناً
وعادة والا متى كان شباننا مصابين بدمامل تحت أبطهم حتى انهم صاروا يقلدون
النساء بدل الرجال ولا عجب بعد ذلك لو صدقت علينا جملة الفيلسوف العربي
الحكيم . من ان المغلوب يتبع الغالب في زيهِ ولباسهِ وعوائدهِ واخلاقهِ لاعتقادهِ
في نفس الغالب تمام الكمال الذي لولاه لما غلبهُ واستولى عليه

اوهام الاغنياء

للاغنياء اوهام ومخافة فكر لا يقدر القلم على وصف بعضها . ومنشأ كل
ذلك قلة الملمهم بالعلم وجهلهم للحقائق . حتى انهم اذا اختلج حاجباً احدهم واشتكى
ذلك لاحد اصحابه يقول له ان اخلاص الحاجبين يدل على اصابة خير كثير
على رأي بعضهم وعلى شرف عال عند البعض الآخر فيصادف هذا الكلام اذناً
صاغية وشكراً يذكر . وفات هؤلاء ان اخلاص الاعضاء بحركة الجسم يتأتى من
تغير الدم . وبعضهم يتوهم شراً لو رأى جنازة في طريقه او رأى شخصاً احول في
صباحهِ ويتحاشى البعض منهم السفر في بعض الايام زعماء منهم انه مكروه فيها . كما
انهم لا يأكلون السمك واللبن اولا يأكلون الالبان في يوم الاربعاء قط ولو
اعترض عليهم معترض لقالوا ان آباءنا بهذا يأمر

بل رأيناهم يتطهرون لاقبل حادث من مثل هذا حتى ولو نحتل أكنهم
فانهم يتعشمون انهم في يومهم سيقبضون . والفضل في تلقيج الابناء هذا التشاؤم
والتشاؤل راجع للآباء فان من الاغنياء في هذا القطر قسماً كبيراً يقضون جل

المروءة تحويل الثمن الى ذهب . ولم ولع كبير في البحث عن كتب الكيمياء وغيرها لأمل كاذب في نفوسهم على نيل ما ربههم حتى ان بعضهم ليبيع ماله وعمره ولكن لا يبيع امله في صحة معتقده في تحويل الثمن الى الذهب والسبب في ذلك غشاوة الجهل والنور المتقنرة على ابصارهم وبصيرتهم ولو انقلب فكرهم هذا الى عمل نافع مثل تحويل الجهالة المظلمة من بين الامة الى النور والعلم لم فصل الى ما نحن عليه من التأخر عن الطوائف الاخرى في التعليم . والظاهر ان هذا الداء متأصل في الاغنياء ولا يزال باقياً ما زالت الجهالة والغشاوة على اعينهم لا تتمكنهم من رواية النافع لهم

وهذه الصناعة اي صناعة تحويل الثمن الى ذهب جاءت للمصريين واغنيائهم من المقاربة الذين وفدوا ويفدون في كل وقت لبث خزعبلاتهم بين المصريين وسلب اموالهم وابتزاز روثهم

ويكفيك ايها القارئ ان تأمل قليلاً فترى من اغنيائنا قوماً احب عليهم الدهر بكأكلم فاصبحوا فقراء بعد ان كانوا سراً اغنياء والمغربي الدجال يأتي مصر فيدخل دار المسلم المتحول زائراً وبعد مدة قليلة يقص على مسامع من في بيته ما اتاه زيد وعمرو الدان بفضل صناعته قد اصبحا من اعظم الموسرين ثم يريه مقادير طائلة من المال فيفتقر صاحب المال ويندهش ويتعجب ان يعطى له ما اعطي لغيره . ثم يتفقون على الشروط اللازمة ويبتدىء المغربي في اتمام الحيلة الى ان تجدد اموال الغني الذي كد في جمعها وجد او ورثها من ابائه واجداده

ومن افقره هذا العمل جماعة كثيرة يعملون المطاعون ويدركهم الازدياد . وهذا العمل اغرب ، بعمله المتقدمون سنأ

ولكن الشبان منهم الآن قد رزؤوا بانسغال البورصة انني من فعلها تحويل الغنى

والسعادة مرة واحدة وفي اقرب وقت الى فقر مدقع واحتياج عظيم - ولا غرو
فالاول شغل المغاربة والثاني شغل ابناء العرب وبين هذا وذاك اتصال وتقارب -
واسبابه ايضا الهم المستسلط على افكارهم من ان نصيحة السمسار تفنيهم في نهار واحد .
حتى خربت اخيراً ايوت عظيمة سيأتى معنا بعض الاشارة اليها في باب (التذير)
اما النساء فامورهن في الهم مضحكة مبكية دالة دلالة صريحة على انهن دون
الحيوانات فهما وادراكا . فلا تزال الكثيرات منهن يعتقدن في المرض المعروف
عند الاطباء بمرض الاعصاب وعند العوام بالارياح المتسبية من مس الشياطين
وان لا دواء له غير (تبييت) الاثر وعمل الزار الذي عم ضرره وانتشرت مفاسده حتى
ولو لحقتهن النجسة من الراحة لظنن انه من تحرك يد الشيطان في اجسامهن واين
لهن المعرفة بان ذلك ناتج من سوء المضم وتلبك المعدة من كثرة الطعام
يضعن حاجتهن في منازلهن لعدم الترتيب ثم يتهمن الخدم ويسألن فلا
يبتدين لمعرفة ما فقدنه فيذهبن الى دكاكين المدعين معرفة الغيب وعواقب
الامور فيعرضن حالتهم وينقدنهم كمية من المال فيكشفه الخادع المنافق كذباً بخط
على الرمل ويسمونه النجم وطرق الحصى ويسمونه الحاسب ونظر في المياه ويسمونه المنديل
وباللاسف ان هذه المنكرات قاسية اكثر ما تكون في الامصار والقرى بمعرفة
المسلمين والمروج لها بالاكثر هم المسلمون فيا سبحان الله اين من يعلم ما تقرره الشريعة
من ذم ذلك وان البشر محجبون عن الغيب الا من اطعمه الله على شيء من عنده
واليك شيء حصل لي عند ما كنت دون سن الحلم في مكتب لوالدة
جنتم كان المرحوم محمد علي باشا الصغير . دعاني يوماً استاذ القرآن ودعا آخرين من
امثالي سناً حتى بلغنا العشرة عدداً فاخذنا ذاهباً بنا الى قنطرة الدكة (١) ولما دخلنا

(١) حارة في قسم الازبكية بمصر

باب السراي واستأذنوا لنا في الدخول جميعاً فدخلنا بهواً ذا ثمارق مصفوفة واستار
حريرية مدلات دونه قول بن عباد

وبهو تباقي الارض منه سماها بلاوسع منها آخراً واوائل

وبعد ان جلسنا جيء بشيخ يبلغ سنه سبعين سنة فاحضر اليه بجمرة
بها خم متقد وسله بها بخور من جميع الاصناف . ولما جلس قرأ فاتحة الكتاب كما
قرأها الحضور من نساء وجوار واخذ يضع البخور على النار فتمننا رائحة مقبضة
لأنفس مدمعة للعين . وحيء بواحد منا بعد واحد وبعد ان يعصب له جبينه بمنديل
ايض يأمره الشيخ بالنظر الى طبق به قطعة من حبر واخرى من زيت ولا يزال
يتقدم واحد منا بعد آخر حتى جاء دوري فتقدمت ولما نظرت قليلاً أغني علي
وأغني علي بصري ودهشت كثيراً فكنت ارى نفسي كن هو في حلم
او كن هو ممتلي من بنت الحان . فكنت اهذي بكلام لا افقهه واقول عن
شيء نظرتة والحال اني ما نظرتة . ولما انتهى ما يريدون كوفت من دولة البرنيس
بقليل من المال وخرجنا بعد ان احمان بال الجميع علي مريضهم " رحمه الله "
ومكثت بعدها اربعة ايام لا اتحقق شيئاً بنظري تماماً

هذه حكاية جرت معي من فضل مروجي المنكر والاوهام المدعين معرفة
الغيب ومعرفة الاسرار . ولا يعلم غيب ربك الا هو . أليس بعد ذلك تقول
القال والرجز والكهات كاهم مضللون ودون الغيب افعال
ولكن لا يدري هؤلاء ذلك وقد تكذب الواحدة علي الاخرى وقد تحلف
اغلف الايمان واوثق الاقسام ان كل ذلك مفيد وقد وجدت بفضل ما افقدته
وعثرت علي ما خبئته او شفي ما كان بها من المرض . وكل ذلك تقرير وإفساد لتغيرها
حتى تقع فيما وقعت فيه . وهؤلاء مروجو الاوهام والسخافة كثيرون منتشرون في

الطرق والدكاكين . واكثر ما يوجدون في الدرب الاحمر وشارع الساحل بقرب الدائرة السنية وفي جهة باب الشعرية والجمالية وبوراق . اي انهم منتشرون في كل ناحية اكثر من انتشار المدارس التي تحيي الحق وتبطل الزم وتربي عقل الانسان . وكل هؤلاء قد نسوا قول الرسول الكريم " لكل دين خلق وخلق الاسلام الحياء " أقعد ذلك عبرة واستدلال باننا على غير ما كنا عليه والله يزيد في الخلق ما يشاء وهو اله السموات والارض

كرم الاغنياء الماضي وبخلهم الحاضر

يمدر بنا قبل ذكر بخل اغنيائنا ان نذكر طرفاً مما كان عليه السلف منهم حتى نقيس عليه الحاضر وتأمل قوله فنقول

ان من راجع كرم السالفين من اغنيائنا يقف حائراً مبهوراً من جراء كرمهم للاعمال الخيرية فقد جاء في كتب الاخبار والسير عن كرمهم شي كبير مثل انشاء المستشفيات والملاجئ الخيرية وبناء الاسبلة وتعمير دور العبادة والعميات والمستضعفين من بني الانسان . ولم يقتصر الحال فقط على ما ذكر بل قد وصل كرمهم الى الحيوانات العجم ايضاً ولكي يطلع القارئ على بعض هذا الكرم ويعلم به حقيقة العلم نأتي هنا على ذكر خلاصة بعضه

جاء في خطط المرحوم علي باشا مبارك ان اول خانقاه (تكية) بديار مصر أنشئت في زمن صلاح الدين يوسف بن ايوب في سنة ٦٥٩ هجرية برسم الفقراء الواردين من البلاد الشامية

ولما انقضت دولة الايوبيين حذا حذوهم السلاطين الجراكسة وبعض الامراء .

اول من بنى المارستان في مصر احمد بن طولون وكان رحمه الله يركب بنفسه كل يوم جمعة ويتفقد خزائن المارستان وما فيها من الاطباء . وينظر الى المرضى وسائر ارباب العاهات والمحبوسين من الجائنين

ولما كانت الدولة الاخشيدية في مصر بنى كافور الاخشيدي مارستاناً . ولما استولى الفاطميون بنوا في القاهرة مارستاناً ايضاً

وفي زمن صلاح الدين يوسف بن ايوب امر بفتح مارستان للرضى والضعفاء واستخدم له اطباء وجراحين وعمالاً وخداماً وامر بفتح المارستان القديم

وفي زمن السلاطين الجراكسة بنى المارستان المنصوري ووقف عليه من الاملاك في مصر وغيرها ما يقارب ربعة في كل سنة الف الف درهم . وهذا القدر يعادل الآن اربعة وعشرين الف بتو ذهباً . وجعله وفقاً على كافة طبقات الناس ورتب فيه العقاقير والاطباء وقرر لهم ما يلزم من الثمرات ونهض الاسرة وافرد لكل طائفة من المرضى موضعاً فجعل مواضع للرضى بالحيات ونحوها . وافرد قاعة للرمد . وقاعة للجرحى . وقاعة لمن به اسهال . واخرى للبرودين . وافرد للنساء قسماً مخصوصاً . وجعل الماء يجري في جميع هذه الاماكن وافرد مكاناً للطبخ الاطعمة والادوية والاشربة وغير ذلك

الا انه في زمن الفرنسيين تغرب المارستان المنصوري وتغيرت معاملة . وكان الموجود به من المرضى ستين مريضاً

وفي خطط الفرنسيّة ان عبد الرحمن كتخدا اشأ استتالية للنساء وكانت تحت الربع وكان بها حين ذاك ستة وعشرين من المرضى

وكان يطلق عليها اسم تكية " وهي الآن تكية الجلستاية الموجودة للآن والتي ياوي اليها السليم الكسول بدل المريض والمكسور

واما الرباطات فكانت من المحلات الخيرية ايضاً وبعضها كان لاقامة الصوفية وبعضها كان للنساء المنقطعات او المهجورات او المطلقات او العجائز الارامل العابدات وكان لها الجرايات والمقامات المشهورة من مجالس الوعظ . وقد انتفع بذلك كله الآن

واما الاسبلة فقد جاء عنها ايضاً في الخطط انها كانت كثيرة العدد وكان السبيل يتألف من ثلاث طبقات الاولى تحت الارض وهي الصهرج والثانية في مستوى الارض او فوقه بقايل وفيه المزملة لتفريق الماء بكيزان من الخماس مربوطة بسلاسل

والثالثة مكتب لتعليم الاطفال . وكان المشئون لها يعتنون ببنائها ويوقفون عليها الاوقاف الدارة بالريع الكثير والاغلب الآن قد اندثر بسبب نسيان فعل الخير وبسبب الاهمال والترك الذي استولى علينا وفقد الاحساس والشعور بالمنفعة العامة التي عليها مدار بقاء هذا النوع الانساني من جهة وحياته وسعادته من جهة أخرى واما دور العميان فكانت كثيرة . ولم يبق منها الآن سوى زاوية العميان في الازهر الممور وقد جاء في تاريخ الجبرتي انها من انشاء المرحوم عثمان كنفذا القازدغلي تابع حسن جلويش القازدغلي والد عبد الرحمن كنفذا القازدغلي صاحب المبائر الكثيرة والانشاءات الخيرية بناها في سنة ١١٤٠ هجرية

ولم يقتصر احسانهم على بني الانسان فقط بل شمل الحيوانات ايضاً . اذ كان لها احواض بالقاهرة (شبه احواض جمعية الرفق بالحيوان) لسقي الدواب وكانت العناية بها شديدة وكان اغلبها بقرب من الاسبلة وهي احواض من الحجر تسقى منها الدواب على اختلاف اجناسها . وكان لها اوقاف بصرف عليها من ريعها (ولكن لم يبق منها لنا الآن شيء بل الذي رآه في باب الحديد وامام سراي

كرم الاغنياء الماضي وبجملهم الحاضر

الحافظة انما اسسه جماعة الافرنجييننا وهو مأخوذ منا كما مر عليك (ذلك فضلاً عن انشاء الحمامات للفقراء والمساكين والتي كان اغلبها موقوف على هذا الغرض غير المقابر والمدافن للفقراء والمساكين المنقطعين . هذا ما كان السلف الصالح من الاغنياء يتنافسون ويتفاخرون به ويتزاحمون عليه

اما الآن فقد فشا في الاغنياء من ضياع عمل الخير والنفع وتمكن منهم عمل السوء والفساد واشتهروا ببخلهم في عمل الخير وهذا لم يكن معروفاً في الاسلام قبلهم اذ ترام يحفون في الاعمال المجلبة للتلذذ فيها اكبر كرم واطول ساعد ممدود . كيف لا وقد يذر الواحد منهم على الملاهي ما استطاع وعلى الملاهي ما يحرم ما وصل اليه جهده وفي الفجور لم عمل مشهور . من ذلك ان احدهم كان اغني انسان يشار اليه بالبنان فلما قربت ايامه واشرف على توديع اهله وامواله قام لاهياء ذكره وبدلاً من انشاء مستشفى او ملجأ للجزء والمعوذين شيد ناد مشهوراً ووطن انه جملته هذا قد اتي شريف الاعمال . واحسن للحتاجين والمحتاجات . وهو لو انشأ مستشفى لدا الكلب لكان فضله اوفى واتم . افلا يعجب القاري من هذه الامور المشينة وهل لا يستغرب اذا رأى جماعة الايطاليين في مصر وهم على ما تعلم من قلتهم اول من انشأ هذا المستشفى يعالجون فيها من مرضانا بهذا الداء العدد العديد .

اولو كان هؤلاء الاغنياء مناحبة لامتهم وابلاهم لما بخلوا بشيء فيه نفع للامة وكان الاخرى به عند ما يقلدون الافرنج في ازيائهم وعوائدهم ان يقلدوهم ايضاً في الاعمال الخيرية التي لا يغفل الواحد منهم ببذل النفيس لعمالها لكانوا يحبون ذكرهم بالاعمال الخيرية النافعة والقاري لا بد ان يعلم ما رذاك الرجل العظيم (افيروف) الذي لم ينس بلاده وما لها عليه من الحقوق والواجبات فوهبها المبالغ الاتية

جنيه

٢٠ الف لبناء مدرسة زراعية

١٠٠ " لانشاء طراد حربي يسمى باسمه

٢٠ " لترقية العلوم والمعارف والصنائع

١٠ " لمدرسة الفنون

٢٠ " للمتحف الاثري ببلاده

٣٠ " لاعمال نافعة ببلدته

هذا ما فعله ذلك الرجل لامته افلا يعتبر اغنيائنا بعمله وفيهم من لا يزال

تقدر ثروته بمئات الالوف

ام لا يزالون مصرون على استغلال اولادهم على اموالهم كي يستنزفها النزلاء

في البلاد ليجيوا بها موات بلادهم وتخرب بلادنا

اولا ينجبل الاغنياء عند ما يذهبون الى ملجأ العجزة بشبرا التي فيه كل يوم يرون

الموائد ممدودة وعليها الاطعمة الشهية لمن في ذلك الملجأ من العاجزين والفقراء

والباكين من كل الطوائف والملل. اولاً ينجبل امرء منهم لو زار ذلك الملجأ ووجد

ابن ملته وجنسه هو الذي يطعم اكثر من غيره في هذا الملجأ. مع ان منشئه من

غير ملته. ام لا يدركون نقص مروءتهم لو رأوا نساء قناصل الدول الجنرالية

وعقيلات النزلاء واقفات حول اولئك العجزة يخدمهم بانفسهن ويناولنهم الطعام

بايديهن ولا يستكفن

وهذه هي ضروب الصدقة التي كانت تجربها الامة قديماً. وهذه هي الصدقة

التي كانت تعطى من امثالهم لفقير عاجز لا سند له ولا قوة عنده

نسبنا ما كان لنا وتركناه فاخذناه عنا الاجانب وفعلوه ونسبوه اليهم

تلك كانت مروءة التي كنا نساعد بها الكسب الاعمى وننشئ بها المقعد في الارض والذي ليس له نصير ولا ناصر . ضيعناها فاخذها غيرنا وعقدوا النية على فعل الخير بها

اما اغنيائنا فينفقون كما قدمننا نفقات طائلة على الملاهي والملذات وانواع الترف ويبخلون اذا فتح باب لمساعدة الفقراء ويجهدون لجلب الوسائل اللازمة للتباعد عن سماع آئين الفقراء . خوفاً من تأثير اذهانهم عند سماعهم كلامهم . حتى تزايدت حالة الفقراء سوءاً على سوء واشتد بهم الضنك ولا ندري اين الضمائر الحرة التي كانت فيهم قبلاً والرحمة التي عليها مدار العمران وهي منشأ الخير والاحسان . ومن علامات المسلمين التصديق على المرضى والبائيسين . وما احلى قول الرسول صلى الله عليه وسلم عن الصدقة انها " تطفي الخطيئة كما يطفي الماء النار " لا جدال ان اغنياءنا يخطون في ادراك الخير كل يوم عن يوم حتى تأخذهم السنة والنوم وتواهد الحال ظاهرة ودلائله واضحة باهرة فقل الله يرث الارض ومن عليها وهو خير الوارثين

الآباء الأغنياء في نظر الابناء

قلنا في فصل تربية الاولاد ان مضار تمييز الرجل بعض اولاده عن بعض مفسد لنظام العائلة موقع للعداوة والبغضاء بين الاسرة وبالاخص بين الاخوة . اذ يتولد من هذا التفضيل نفور تستحكم خلقاته ما دام الاخوات في قيد الحياة والسبب في ذلك انه لو غضب احدهم على ولده او ابنته واراد ان يتشفى منها يفضل احدهما على الآخر وهذه دون ريب جناية من الوالد يأتيا للتشفى والانتقام ولا

يدري عواقبها الوخيمة فذبوا نفس المفضل على حب الحيلاء والكبرياء على اخوته
واخوانه فيتيه في دنيا الغرور والخسران

ثم يتطرق في نفسه الليل الى السيئات معرضاً عما سوى ذلك نابذاً اياه ظهرياً
قال احد الفلاسفة " ان فطرة الولد مركبة من متضادات لا تترعن اثارة معتك
بين نفسه وجسده وان احدى جهتيه لا تزال راجحة تارة ومرجوحة اخرى حتى
اذا تغلبت احدهما على الاخرى ربح اما في الصلاح واما في الطلاح وانبت سائر
افعاله بعد ذلك على الركن الذي نشأ عليه وان غايه التربية ان تستظهر جهة
الصلاح حتى يكون لما الغلب على جهة الطلاح "

وذلك القول لا يدرك له الاغنياء منا معنى ولذا تراهم عاملين على ضده في
ايجاد اولادهم عن التربية وتفضيل الصلاح على الطلاح . فكان نصيبهم غير ما تقدم
انهم اصبحوا وهم متأثرون من اولادهم متأفون من سوء سلوكهم شاكون دواماً من
عدم احترامهم لشخصهم وهم الكبار حتى انك لتري عدداً منهم ليس بالقليل يميل في
حياته وقبل مماته الى ايقاف املاكه او تقسيمها امام عينيه على الورثة والمستحقين
خوفاً من ان اولاده يبددون ويبدرون ثروتهم فتخرب بيوتهم العامة وفقاً لما شاهدوه
من اولاد اصحابهم الذين توفوا في زمنهم او شفقة منهم لثلاثيموتوا والابن يقوم من
بعدهم معارضاً لزوجته اية قائلاً انها ليست بزوجة شرعية كما جرى كثيراً من اولاد
الاغنياء الذين ادعوا ذلك ووافقهم البعض من رجال التفاق شاهدين بذلك

والخلاصة انه بفقد التربية والتعليم اصبح الوالد الغني يخشى سطوة الولد حتى
انه يخافه اذا وقف امامه واراد نصحه واستلفات نظره لحاله . ولقد وصلت الحالة
مع البعض ان يكتب لابنه ما يريد ويحمل الوسطة الخدم في توصيل المكاتب .
وهذا شيء جديد لازم اكثرهم وعن قريب يصبح شاملاً لكل وعلته خوف الوالد

شر الولد عند مواجهته فيهان على كبره ويسمع اقوالاً والفاظاً ما سمعها قط في صغره .
والآ لو كان الابناء عارفين فضل الآباء واقفين على نصوص الدين واوامره
كقوله تعالى (ولا تقل لما أوفى ولا تهربا) قل لما قولاً كريماً) الآية . لكانوا في
سعادة حقيقية وحياة فضلى . عوضاً عن مقابلة الابن اباهُ ولسان حاله يقول
— يا ليت بيني وبينك بعد المشرقين — ومما يثبت هذا القول وهو مما علق بخاطري
واثبته النظر في مطالعتي لجريدة مصباح الشرق الاغربي احد اعدادها

من ان اولاد الاغنياء والامراء يتمتعون الموت لابائهم . حدث ان احدهم
استطال عمر ابيه وملّ الانتظار ليوم الفرج . فاقترض من احد الصيارفة اربعة آلاف
جنيهاً يقوم بسدادها له اضعافاً مضاعفة مما سيرثه بعد وفاة ابيه . ثم اشترى من هذا
المبلغ عربة عالية من آخر طراز ودأوم التنزه عليها في شوارع العاصمة وكان يذهب
بها ايضا الى الاسكندرية كذلك . ولكن لسوء طالع لم يمت ابوه وكان المبلغ قد
نفد منه فاخذ الولد والصيرفي يملآن النفس بقرب الامل وحلول الاجل ليدفن
الابن اباهُ ويمادو تبديد ما سيرثه منه . هذا هو حال الآباء الاغنياء مع الابناء
في هذه الايام

اما الامهات فهن مع اولادهن في تعاسة وشقاء هن امام اولادهن ضعيفات
الحيل والحيلة تراهن مردولات محقرات عرضة للسب واللعن كل يوم حتى انهن
كثيراً ما يضررن حديثي صديق عن ولد وامه قال :

كان الابن مرة في حاجة كبيرة الى المال فذهب الى امه ويدهم الفرد
المسدس يصوبه الى فمه مهدداً اياها بقوله ان تعطيني على الفور مبلغ
لاصرف وانتزه به والآفانا قاتلت وقالت نفسي دين ريب

وما ذهب من لئنها الا وهو مستحصل على ما طالب . فضلاً عن اخذ حلالها

حلية بعد اخرى حتى اصبحت وهي لا تملك شيئاً . اللهم الا صيغة الاستعاذة منه والاستنجاد بالله من شره . هذا حال الآباء امام الابناء فليتدبر المؤمن او يقول لك الحمد اما ما نحب فلا نرى . ونبصر ما لا نشتهي فلك الحمد

الاغنياء والموت

كل امرئ مصعب في اهله والموت ادنى من شرك نعلمه .
قد حدد الله انا الاعمار كما حدد لنا الارزاق . والدين بين ذلك في كتبهِ
اذ بها طال عمر امرئ فلا بد وان يموت ولو تحصن منه في امنع المعامل . والموت
لا بد ان يشربه كل منا . فيوماً يقصف هذا الغصن غصاً رطيباً . ويوماً يودي
بذلك الكهل وهو في ارض العمر . سنة الله في خلقه ولن تجد لسنة الله تبديلاً .
والحزن على الميت فطري في النفس . خصوصاً لموت حديثي السن . فانه مر المذاق
على الاحباب والاصحاب . ولكن الله قد علمنا باسان رسوله الصادق الامين ان
لكل اجل كتاباً وان الروح لا بد وان تفارق الجسد مها طال الامد . وامرنا الله
في الكتاب ان نعمل صالحاً لنلقى في الدار الآخرة مثله ونعيش مع السعداء
والصالحين . والمعاقل من عرف ان هذه الكوارث وتلك الحوادث لا ريب في انها
من قضائه جل وعلا والاولى بمن يصاب بالتوازل ان يصبر لها ويتوكل على الله وان
يستسلم لارادته سبحانه وتعالى . " ان الارض لله يورثها من يشاء من عباده " .
نعم يحبى المرء بين اهله واقربائه فلا يكون له تأثير ادبي بينهم (الا عند
القليل منهم وهم المدركون غاية حياته المملون حقيقة وجدانه اما في الرجال
فالاب الاول والاخ الثاني وفي النساء فالزوجة الثالثة وتبعانها الام والاخت ومن

بقي من الامل والقربة) فتأثير وجودهم بينهم يكون بحسب القرب منهم اليه . والآن
فنامل ذلك في نفسك - اذ الانسان احسن درس للانسان - تجد صحة ما نشير اليه
انظر يوم تأخرت عن وقت حضورك الى البيت قلم انه قد تململ والدك
واخوك وكل منها يبحث عنك وزوجتك وامك حزيتان لبعدها فاذا كان ذلك
كما تقول فكم يكون مقدار تأثير غيابك الذي لا رجوع له حين لا ينفع فيك
الحزن ولا يغني عنك البكاء والتعجب حقاً ان التأثير والحزن يكونان شاملين الكل
بلا امتزاج

ولكن الحزن مخرجاً يعرف بالصبر بلسمة العلم والمعرفة وقد كان هذا البلمس
معروفاً عندنا قديماً وشواهد في صدر الاسلام كثيرة لا تقع تحت حصر ولا
ياخذها عد

وكفانا بذلك شاهداً موت الرسول صلى الله عليه وسلم فان الحزن عليه كان
غير ما نعرفه الآن من اللطم والنواح وشق الجيوب . وقد كان حق الامة حينئذ
ان تشيع الوجوه لعلما وتستغفد ما في الآفاق من الدموع . لو كان في ذلك شيء من
الدين . والآفن كرسول الله حتى لا تشق عليه الجيوب ولا تسيل لموته الدموع .
لو كان في ذلك شيء مما يوجب العلم والمعرفة او يرضى به الدين

ولنا بموت ابي بكر الصديق رضي الله عنه اعظم دليل واصدق برهان على
ذلك وما اصدق ما قالته السيدة عائشة ابنته على قبره مما بين لنا تمسك المسلمات
وقتنن بالصبر واليك قولها رضي الله عنها^(١) "نصر الله يا ابت وجهك وشكر لك
صالح سعيك . فلقد كنت الدنيا مذلاً بادبارك عنها وللآخرة معزاً باقبالك عليها
ولئن كان اعظم المصائب بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم رزؤك واكبر الاحداث

بعدهُ فقدك . ان كتاب الله عز وجل ليعدنا بالصبر عنك حسن العوض منك
وانا متبجزة من الله موعدةُ فيك بالصبر عنك ومستعينة بكثرة الاستغفار لك فسلم
الله عليك توديع غير قابلة لحياتك ولا زارية على القضاء فيك " ثم ما قرأناه عن
مقتل عمر بن الخطاب فاتح البلدان ومشيد اركان الدين اذ لم يحصل شيء من مثل
ذلك على الاطلاق فضلاً عن ان ابنته كانت تحض على ما فيه راحة المسلمين
ويتلو ذلك مقتل عثمان ذي النورين وجامع القرآن الكريم والامام علي كرم الله
وجهه ناسر لواء الدين والذائد عن بيضة الاسلام بسيفه وشجاعته . ثم الخلفاء من
بني امية والعباس وغيرهم كلهم توفوا ولم يجر شيء من امثال ما نراه الآن من اعمال
الاغنياء في المآثم والاحزان نعم لا تنكر ان الاب والاخ لاخبارها وواسع اطلاعها
ورجاحة عقلها يخففان عما ألم بهما من الاحزان بخلاف الزوجة والام والاخت
فانهن يكنّ على النعم والحزن قائمات ولحاسن قبيدهن معددات طول عمرهن والادلة
كثيرة تقوم على صحة دعوانا والسبب الاكبر سبب ذلك ان لم يكن لاختلاطهن
بالنساء فقلقة فهمن بحقيقة العلة الوجدانية . تراهن حينما يموت الميت لا يتدمنن
بالبكاء حتى تتوافد اليهن الجيران وبالاخص النساء من كل حذب وصوب ناشرات
الشعور خالعات رداء الصون صارخات بصوت منكر دونه صوت الحجير ثم يأخذن
بالصراخ وتصعيد الزفرات والتظاھر بالندب وسوء المنقلب بما افتت منه القلب
وينفطر منه القواد

يعلمن كل ذلك وهن لا يدركن معنى ما حلّ باهل الميت من الحيرة
والارتباك وان الاولى بهن التعزية بكلام يخفف شيئاً من احزانهم ويكفكف دموعه
من دموعهم . بل تأتي كل واحدة منهن فيجلس في ركن من اركان الدار هذه
تدب وهذه تنوح وتلك تقوه بالقفاظ تعديد لم يبق منها الشيطان بعد طرده من

الجنة ما يندب به نفسه . وينا الرجال يهتمون باحضار ما يلزم لتجهيز الميت ودفنه لا ترى للنساء اهتماماً بغير التيهو والفروج ورائه بهيئة يتبرأ منها الدين والشرع والعقل يخرجن ومن حاسرات الرؤوس مشوهات الوجوه في حال لم يأمر بها الدين القويم . وبعد ان كانت هذه العوائد القيحة متبعة في الجاهلية الاولى . مرعية الجانب عند المصريين^(١) اكتسبها الاسلام منهم ومن عاصرم وجاورم من باقي الامم فتمكنت في النفوس الملوحة التي استلبت عنانها من يد العلم والتهديب تمكن الرذائل واستحكمتها في الصدور

وما يأسف له المسلمون ويضطرون عليه نساء اغنياء القبط الآن هوان الاقباط ابطلوا كل هذه العوائد المأخوذة عنهم ولم يطلها الاسلام حتى الآن . بل بسطن ايديهم في اجرة الناديت^(٢) ولا غرو اذا ظلوا متمسكين بها طول عمرهم وحاضرهم متأخر عن الاقباط وعن باقي الطوائف في التعليم والتربية وايس انا طريقة لمقاومة هذه الآفة سوى طرق المنع دينياً ام مدنياً ونشر العلوم فيما يشاء

وما على اذكياؤنا وعلماؤنا وبهاؤنا الا التحريض على تركها وقد كن فضيلة العلامة الشيخ محمد عبده قدوة لنا في ذلك عند وفاة والدته وكذلك ما فعله ناهبنا الاسلام في هذا العصر الفاضلان سعد بك زغالول واحمد فتحي بك زغالول وغيرها من الاقتصار على تشييع الجنزة حسب السنة واقامة المائتة ثلاثة ايام فقط فان ما

(١) التدب وتثوبه الوجه السواد وشق الجيوب من عوائد المصريين القدماء كانت هذا الامر مشهوراً عنهم من عهد قديم تفتنوا فيه من عهد الكهنة وغيرهم على طرق تنق واتصل منهم للرومان واليونان وخذ ذلك عنهم المسلمون عند فتحهم للاقطار المصرية

(٢) اللنادات اجرة عن كل يوم يتناولنها من اهل الميت "غير القطعة" حتى ان بعضهم احرزوا ثروة ليست بقليله ومن لاسف ن اكثرهم واتهرهم سمات

زاهُ الآن عند موت طفل صغير وما يعمل له من كبير المآثم دليل على ضعفنا عن احتمال الحوادث التي يقضي بها علينا الله جل وعلا ومخالفتنا لسنة واحكامه ولقول الرسول في احدى تمازيه لمعاذ بن جبل في قوله " اما بعد فعظم الله لك الاجر والمهك الصبر ورزقنا واياك الشكر . ثم ان افسنا واهلنا وموالينا من مواهب الله السنية وعوارفه المستودعة تمنع بها الى اجل معدود وتقضى لوقت معلوم . ثم اقترض علينا الشكر اذا اعطى والصبر اذا ابتلى وكان ابنك من مواهب الله الهنية وعوارفه المستودعة متحك به في غبطة وسرور وقبضة منك باجر كثير الصلاة والرحمة والمهدي ان صبرت واحتسبت فلا تجمعن عليك يا معاذ خصلتين ان يمحط جزعك صبرك فتندم على ما فاتك فلو قدمت على ثواب مصيبتك فقد اطعت ربك ونجرت موعوده عرفت ان المصيبة قد قصرت عنه واعلم ان الجزع لا يرد ميتاً ولا يدفع احزاناً فاحسن الجزاء وتبخر الموعود وليذهب افسك ما هو نازل به ^(١)

اولا يرضى المسلمون ان يؤدوا بعض ما يجب تالله لو لم تكن الأفعال المأزونة والتدب لكفى بها موجبة ان نلذب عن آخرنا ونكب في النار على مناخرنا والله يحكم لا معقب لحكمه

سلوك الابناء بعد موت الآباء

وليجش الدين لو تركوا من خلفهم ذرية ضاعفاً خافوا عليهم فليتهوا الله وليقولوا قولاً سديداً (قرآن شريف)

اذا قبض الله اليه احد الاغنياء وترك اولاداً له . يرث الاولاد مال ابيهم وفقاً لما قرره شرعنا الفراء اي يعطى الولد ضعف ما يعطى البنات والغاية منه كما

هو معلوم حفظ الثروة في العائلة بالعصبية

وكل ذلك نافع مفيد لمن يتدبر غاية التريفة السمعاء ولكني اقول آسفًا ان حاضر كل غاية شريفة قد انعكست فينا لسبب الجهل المستولي على النفوس لفقد العلم والتهذيب الذي كنا نتلقاه على الحطة التي كنا سائرين عليها قبلاً حتى انا لا نقالي لو قلنا ان المتأمل البصير قد يتأكد لديه قرب انحلال فئة الاغنياء . اذ يرى الاخوة منهم لا يكادون ينتهون من مأثم والذمهم الا وقد اخذ كل منهم في تبديد ما آل اليه من ثروة ابيه وعكف على مصاحبة كثير من التملقين الذين هم اكبر الآفات المسببة لابتزاز الثروة وذهابها ادراج الرياح . مما لا يغلو شاب غني من جماعة منهم . فياتفون حوله لاسباب ماله بطرائق العش والتلميق الكاذب . مثل جماعة الاجانب وبعض الوطنيين من التمحطين في مهلوي الضمة والابتذال المنغمسين في حماة الرذائل والقبايح . وهؤلاء يتلقون اولاد الاغنياء بوجوه هاشئة باشة حتى انه ليصدق فيهم القول

تقلب في الآفاق صلاً كأنما يقلب في فكية شقة مهرد

يشيرون عليهم بما فيه ضياع مالهم وترفعهم . وانتهاك حرمة آدابهم ومبادئهم . ان كان لهم آداب ومبادئ . وان اراد القارئ ان يعلم حال الشبان الاغنياء فليرسل رائد بصيرته الى ما تقصه عليه وليعمل مطايا روثه وقوة فكره وادراكه فيه يعلم ما يمكن يظن اليه وهو يراه كل يوم امام عييه

قد كن الزائر او الضيف الذي يدخل بيوت الاغنياء ينشرح صدرًا ويقر عينًا بما يره من رب الدار من الانس والحفاوة والدعة وابن الجانب . فضلاً عما ينشأ في نفسه من سب الخير والتمضية وعمل الاحسان . اذ كن القوم اسمي فضلاً وافر كلاً . ذوو اخلاق مرضية محمودة ومكارم الهية موهوبة . قد ردى جهودهم

بالآداب وبعدوا عن الرذائل . شأن كل من اعتزك مع الدهر وزادته التجارب علماً وخبرة فصمت معرفته باكتساب ما يحمد والابتعاد عما يذم . نعم لا تنكر ان كل هذا الفضل لم يكن منهم لمجرد انهم كانوا لا يميلون الى عمل ما نراه ونشاهده الآن من التشاة الجديدة . فان التمدن الاوربي لم تكن حلقاته مستحكمة في ذلك الحين استحكامها في وقتنا الحاضر . ولكننا نرجع الى القول عنهم ان وسائل تربيتهم كانت اقوى منها الآن . وهذا هو السبب في اخراج النتائج الحسنة زمناً طويلاً الى عالم الفضل والتبيل . اما الآن فقد تغير كل ذلك وعلى الاخص في المشاهد من اولادهم . اذ هم يتنافسون عند مقابلتهم بعضهم بعضاً خارج منازلهم بانهم يضعون التماثيل المجسمة داخل بيوتهم . وهي على الاعاب مطروح عنها رداء الحياء ظاهرة بمظهر قبيح . يرتعد منه جسم الاديب ويتشعر جسم المخدرة حياة ونجلاً . حتى اتنا اصبحنا ونحن شديديو القنوط من تحسن امرهم واتقلاب احوالهم وابتعادها بعداً شاسعاً عن مواطن الذوق والمروءة . واصبح الزائر وهو يرى تعليق الصور القبيحة المنافية للآداب في غرف الاستقبال وقاعات الاستراحة فتقطع به جبال الآمال في امكان اصلاحهم وردعهم عن غواياتهم اذ يرى الغني يعتني بها كثيراً فيضعها في الالواح والأطر الثمينة ليتباهى بها على اهله واخوته ومعارفه وينافس بها اقاربه . اما ازياءها القبيحة المختلفة فما لا يقع تحت حمير ولا يأخذه عد لكثرة . منه الماري والمحبوب . والراقص والمعانق . وكل ذلك يراه الاممات والبنات وغيرهن كلما حانت منهم التفانة . ولا ينبغي ان هذا الامر مكروه في الدين . قيمة الانسانية والآداب . لانه مفسد للعفاف مضر بالتقوى والاعراض . ناطق بافصح لسان ان اولئك القوم منطرحين في حمأة الرذيلة . والأفاريق بين وضع صورة قبيحة ووضع كلمة فضيحة ككلمة " الحلم سيد الاخلاق " او اين الفرق بين نصب تمثال بدلاً من آية

كأية "قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا" بل ابن عمل الاغنياء قبلاً وانت ترى حاضرم من الذين شاركوا الفواني في لباسهن وتطبعوا باخلاصهن ودبوا على رص خزائنه بقنالي السكر وشغلوا زوايا بيوتهم برصف دنان الخمر . وهم يقضون نهارهم في شرائه بدلاً عن شراء الكتب المفيدة المثقفة للعقول المسنة للاخلاق . حتى انك لو دخلت بيت احدهم لاختذتك الدهشة مما تراه . بل ابن مساكنهم السالفة التي كانت تضم قبلاً اشباح تلك الشهامة المشتهرة عنهم والامانة المتوارثة عن آباؤهم واجدادهم والتي يجب بها من عرف بعضها . حقاً اننا لو اردنا ان نتفقدنا الآن لما وجدنا لها أثراً . الا في القليل منهم وما بقي منها فقد عدت فيهم الا في مظاهر التقاوص فانا نجد ما ينهم نجل بأنواع شتى وغايتها ضياع المال والوقت لما ضياع المال فيكفيك ما في بيوتهم من لعب الميسر . واما الوقت فكثيراً ما يكون احدهم مراهناتاً للآخر ينتظر منها المنعم الصغير . مقابل ضياع وقت ثمين لو صرفوه في اصلاح احوالهم لكان لهم خيراً وابقى . واصناف مقامرتهم كثيرة منها ان يقامروا على مضاربة ديك . او مناصحة كرش . مقابل مبلغ طفيف . ولذا ترى دورهم لا تخلو من هذه الحيوانات وبجانبيها قهاري الحشيش اذكر اني مررت عرضاً على ساحة رهان معقودة لهذا الغرض . فوجدت جماعة من ابناء ذواتنا ينظرون الى ديكين يتناقران . احدهما لحفيد قائد كان في حملة المرحوم ابراهيم باشا وله في حرب المورة همة مشكورة . والاخر لحشاش من جيرانه فوقفت أجبل النظر والديك بين هجوم ودفاع واجمع في سكون تام كأن على رؤوسهم الطير وما زلت واقفاً انظر اليهم حتى كل ديك الحشاش وفر . فتهايل وجه الغني وطاب قيمة الرهان من مغلوبه وجوانحه مبتلثة فرحاً وقد كان آخذاً في معاقبة ديكه الضافر والحشاش غائب العقل حاصر الشخص ساخط على الزمن

والساعة واليوم وقد اوسع الغني من القول الهراء مما ياباه من كان حفيد قائد عظيم شريف الهند لو كان باقياً في عروقه قليل من دم جده الباسل
اما مناخحة الكبوش فانهم يربونها ويزيدون لما الملف حتى يكون الكبش ذا قوة ويطش ملفوف القرون معوجها حتى اذا ازف وقت المناخحة وعقد الرهان يأتون بكبشيم وهما اشبه منها بضبعين فيتصادمان مبتعدين ومتقاربين حتى يخرج من قرونهما الشرر وتجلي الحال عن فرار احدهما وفوز الآخر الكاسب للرهان واشهر ميادين المضاربة جهة عابدين والمناخحة جهة الحلمية^(١) وكل ذلك يدل على كيفية حفظ الوقت عند ابناء اغنيائنا الآن وفهمهم طرق المعيشة وكيف تحولت من هدوء واستقرار كانوا ملازمين للاغنياء الى حركة وكدح في امثال هذه المضاربات المعيبة . ولا يخفى ما لذلك من التأثير اذ يتبع الفقراء الاغنياء فيقلدونهم فيها لما علم من ان الضعيف يتبع القوي في احواله وعوائده لاعقاده في نفس القوي الكمال والرجحان

ولاولاد اغنيائنا تفاخر بالتبجح مشاهد بينهم حتى عند جلوسهم في الاندية فانك تراءم بقصون على بعضهم الرذائل والموبقات التي ارتكبوها ويفاخرون بها امثالهم . فتري هذا يقص على الآخر سوء سلوكه وكثرة تبذيره في اماكن المقامرة واللبو ومقدار ما يجود به على الادنياء والقوادين وذلك يشرح (والفرح مل في فؤاده وحواسه) اساليب الخداع التي استخدمها ويستخدمها في الاحتيال على سلب الاموال

(١) اصل "مضاربة" الديوك ومناخحة الكبوش مأخوذ عن الارنؤوط الذين كانوا بمصر بكثرة من امد ليس يبعد وفي بلادهم ساحات معدة لهذا الغرض . اذكر مرة اني قرأت حكاية قيام قرية على أخرى وانتشاب القتال بينهما وكان السبب في ذلك "مضاربة" الديوك انظر مجلة الطائف الفراء السنة الرابعة الصفحة ١٦٠

واحتضام الحقوق - ولو كانت اموال زوجة وحق والده او اخوة - وآخر يفترق في سب آخر وشتمه وضربه فضلاً عن استغلالهم تمزيق اعراض الخدرات وقد يكن زوجات رجال افاضل من ذوي الوجاهة والفضل مما يدل على سقوطهم الادبي وانحطاطهم الانساني وبشت صراحة بعدم عن الكلمات الإديية والمبادئ الصحيحة التي كانت في آباءهم قبلًا وكانوا يوصون بها بعضهم بعضاً^(١)

اما عيشتهم مع اقربائهم فعيشة منخطة جداً حشوها اغنياب البعيد وتملق الموجود وكام حساداً لبعضهم غامون يتناقلون دائماً بما يعاف سماء الكرام

(١) نذكر هنا شيئاً من بعض ما كتبه البديع الى احد اصدقائه وهو

وصلت رقتك يا سيدي والمصاب لعمري الله كبير . وانت بالجني جدير . وكذلك البدير
اجدر . والعزاء عن الاعزة رشد . كان الغي وقد مات لميت فنجي الحي . فاشدد على مالك
بانخس . فأت اليوم غيرك بالامس . قد كان ذلك اتسج رحمة الله وكيك تفك وبكي
لك . وقد مولك بما الف بين سره وسيره . وخلقت فقيراً الى الله غنياً الى غيره . ويهمهم
الشيءان عوداً . فان استلذه رمان بقوم يقولون خير امان ما اتلف بين الشرب والسياب .
وانفق بين الحباب والاحباب . والعيش بين الالذاح والقداح . ولولا الاستعمال ما اريد
المال . فان ملعت في يوم في التراب وند في الخراب . واليوم وأسراراً للكس ونداً وأحراراً
من الالاس

يا مولاي ذلك الخارج من العود يسمى العاقل قراً . والجاهل قراً . وذلك المسحوق
من الناي هو اليوم في الآذان زمر وغدا في الابواب سمر . وممرع هذه الآلات ساعة .
والقنطار في هذا العمل بضاعة . وان لا يبد التيطن مغماً في عود من هذا الوجه . رمان
بخرين يتلون المقر حذا . عينك فقير هذه قلب وتحاب بطن وتناقش عينك وقع نفسك
وزوء في دنيا - برزخ - وتره في الآخرة في ميزان غير . لا . ولكن قصداً بين الطريقين .
وميلاً عن الطريقين . لا منع ولا صرف . والبخل فقر خافض وضيق حال . وثنا بخل امرة
خيفة ما هو فيه . فليكن له في هـ بـ قسط . وكثرة قسط . فقل لرحم ما استعملت . وقدر
اذا قطعت . فلان تكون في جاب التقدير . خير من ان تكون في جاب التبخير . انظر
مفتاح الامكار لشتر الخنار وجه ٢٦٦

والمزاح بينهم ليس كما قال سعيد بن العاص - اقتصد في مزاحك فان الافراط فيه يذهب البهاء وتركه يقبض الموانسين ويوحش الخالطين - بل هو مزاح في التمجيد والسفاهة وقلة الادب وكذلك ضحكهم فانه يدل على وجود الرعونة فيهم . اذ ايراد مضحكاتهم هي على سبيل التعريض ببعض سوائها كان كذباً او حقاً . ولا ينتهي مزاحهم او ضحكهم بدون سباب بعضهم البعض والسباب عندهم على ثلاثة انواع . قدح في النسب . وقدح في النفس او البدن . لعاهة يلي بها المسبوب او لآفة لحقت به . والثالث في امر فعله او وقع عليه . ولا ينتهي مزاحهم الا بمشاجرتهم على الاغلب وان لم تكن المشاجرة فالحصام . وهم في ذلك دون تلامذة المكاتب والسوقة . وفي بيوت الاغنياء قديماً كانت تهدي الى الخدم والحواشي الهدايا المختلفة والقصد من ذلك اظهار العواطف وتمكين المحبة القومية او المالية . حتى كان لافرق بين الخدم والاولاد واستمر السلف الصالح على ذلك وهم عليه محافظون وبهذا الاحساس متمسكون . تعلمهم ما لهذه العوائد من المزايا والقوائد حتى اثمرت هذه الامور ثمراً طيباً في الخدم وكانت سبباً لتدرجهم الى السير في الطريق المؤدي للادب والامانة . ولا غرو فهم كانوا المدركين لمعنى " قول معروف ومغفرة خير من صدقة يتبعها اذى " اما الان وقد ترك خلفهم الحاضر هذه العوائد الحسنة وابتعد عنها وانقبضت يده دونها فقد سقطت منزلته في اعين خدمه لاهتمامه بما يأول لنفعه دون غيره اكثر مما هو واجب عليه اداؤه لذلك الغير - ولا تحسبن الذين يدخلون بما آتاهم الله من فضله هو خير لم بل هو شر لم - فاصبنا ونحن نرى ذلك الخادم الحقير يقاضي ذلك الامير الكبير لاقول هفوة تصدر منه اليه . تسبب عن ذلك ان اصبح الخدم فوضى لا وازع لم وضاع الادب منهم وقلت الامانة فيهم . ثم انخفضت شوكة الاعيان والوجهاء وصولتهم والسبب في كل ذلك

الخدم لا غير . ونحن نذكر القارئ يائناً لما نقوله بمسألة الامير ومقاضاة
خادميه له بالاسكندرية وذلك الامير ومقاضاة خادميه له بمصر . فلو كان للاغنياء
والعظماء منا شفقة ومرحمة على الخدم والحواشي لما كنا سمعنا شيئاً من هذا . والسبب
في ذلك كله معاملة العنف بدل اللين والاساءة عوض الاحسان . وقد يكفيك برهاناً
ما تراه مجسداً امام نظرك في شهر الصوم والاحسان والزكاة (رمضان) اذ يأمر
السيد خدمه بعمل اعمال شاقة واشغال متعبة قل ان يأمر بها في غير الصوم وامر
العدائين "بتمشية" ظاهر لكل ذي عينين وهو يدل على سوء معاملتهم . فان مع
معرفة احدهم بصوم "السائس" طول نهاره يأتيه عصراً ويأمره باعداد العربة
فيذهب مثلاً من الناصرية للعباسية او من الجمالية للجزيرة ولا تأخذهم الشفقة
"ما داموا من الذين يحبون العاجلة" و"السائس" يبدو وهو يخط من التعب
امام العربة كأن هذه لا تمشي ولا يكون جريها شيئاً ما لم يد هذا "السائس"
امامها "فان اخذنا بعد هذا كله واين الشفقة والشهامة التي كانت تعرف فيهم
قبلاً . قل لي بعيشك هل هؤلاء القوم ممن قيل عنهم "المينون اللينون" بعد ما ذكر
او هم من الذين يزينون اعمالهم بزينة الرفق التي كانوا يوصفون بها قبلاً ؟؟

هذا ودلائل الكسل ظاهرة ظهوراً واضحا عليهم فهم التائمون نهاراً القائمون
ليلاً اي عكس ما اعتادت عليه النفوس منذ خلقتها حتى ان التقير ليأبى ان يكون
غنياً كسولاً مثل هؤلاء ولا يرضى بالقي مع ما في النفس من الطمع . ومن لم يعلم
شيئاً من كسلهم وانواعه فلينظرهم في منزهاتهم يرم كسالى على ظهور الخيل يتباهون

(١) ومن العجيب انهم يتعلمون ارجل افراسهم ويتركون العدائين يمشون حفاة فوق
الرمضاء وحصى الغبراء في قبض البلاد الشديد . وقد تسبب من هؤلاء العدائين مشاكل
كثيرة بين الامراء والاجاب

بركوبها وهم اجبن من النساء على متونها

وقد فشت عدوى الكسل بخيلهم فهي ناعسة لا همة لها في المسير كأنها ان
سبقتهم حاسة خافت ان يصيبها من قلة العلف ما يكون عقاباً لها على عدم مجاراتهم
والتشبه بهم . وهذا مشاهد فيهم ومخالف لما كان عليه اباؤهم فكيف يرجى منهم
بعد هذا للوطن خير ومنفعة وانت لو تأملت فيهم لوجدتهم يهتمون بالاقطار النائية
ويجملون دائماً بالسفر اليها حيث يتفوق القاطن من الذهب في طرق الفساد
فعدمت بذلك منفعتهم المرجوة للبلاد وعدمت فيهم الحاسة القومية . والعكس
الحال الى ضد.

وكل هذا ما لحقهم وحقك الآ من جراء اضمحلال التربية الحقة وفصل الآثام
واتيان المنكرات حتى اعتري بعضهم امراض مزمنة عر شفاؤها وذلك لجملهم كنه
العافية فاقوموا فيها انفسهم ثم ارادوا التنصل منها فما اغنام دواء بعد ذلك . نعم ان
كثيراً من الامراض مما هو تحت طاقة الانسان الحكيم يمكن ازالتها لو وفق لذلك
وكان ذا حولة على نفسه بصيراً . ولكن اين هؤلاء الشفاء وهم خوفاً من المرض
يوقعون انفسهم في المرض ويكونون السبب في جلبه . حتى انك لو عرفت احدهم وهو
صحيح البدن قوي العضل وعرفته بعد تملك المرض منه لانكرته ولكذبت نفسك
فيه . وكان امراضهم تأتي اليهم غنية بالمالا وشدها حتى انهم لا يبرأون منها الا
بازهاق الانفس وخروج الروح وهو داء دوي على اية حال ذهب بهم . ودليلنا ما
نسمع يومياً من موتهم وهم في غصارة الشباب وعنفوان الصبا

هذا ما ذكرناه عن تضييع اوقاتهم الثمينة اما عما يدردون من المال الذي
ورثوه عن آباءهم دون تعب ونصب فهو على كل حال دون حد او حساب وهم بعد
ان يتسلطوا على تلك الاموال الموروثة يفتحون الخزائن ويملاون حفنة يدهم منها ثم

يسطونها للزناذة من الاجانب وغيرهم وكلما فرغت من التبذير ملأوها من ريع اراضيهم الموروثة عنفا ثم يأخذون في صرفها في سبيل العار والفضيحة وهم لو تعلموا الاخذ والعطاء لحفظوا ثروة والسيهم او زادوا عليها ولكفونا تبذيرهم اموالهم على جماعة يكونون بالامس يمدون ايديهم اليهم للتسول وطلب الرشد . وبعد مدة يقنون ويثرون وعلى من احسن اليهم يتكبرون وهم لو نشأوا على القول المأثور — اصلحوا اموالكم التي رزقكم الله فان اقلالا في رفق خير من اكثار في خرق — لما وصلت حالهم الى ما ترى من انهم يزرعون ويحصدون والاجانب يجيئون ويقبضون وهم ينظرون نظر الحامل الابله الذي لا حول له ولا قوة عنده . حتى انهم وصلوا الى درجة هي الجبن او دونه لتناقد البصير . والا كيف نرى روتهم في القطر الآن قد تحولت بعد ان كانت لهم ولوالديهم من قبله جماعة الافرنج وهم قد اصبحوا اصحاب الابلع والمزارع اسما واصبح غيرهم اصحابها فعلا .

وناهيك بما اقدموا عليه اخيرا في لعب البورصة وخسروه فيها " بالكنترانات " واقل خسارة الفرد الواحد منهم قد تجاوزت الاثني عشر الف جنيا ولا يبعد ان نرى جميع ما لاولاد الاغنياء في قطرنا العزيز قد خرج من ايديهم الى يد الاجنبي . وهم نيام يبدرون اموالهم في الازبكية يتنقلون من محل خمر الى منزل عهر . ومنها الى دوائر الميسر والخسر . يدوسون الشرف باقدامهم ناسين مجد آبائهم لاهين عن حقوق بلادهم غافلين عما يستقبلهم من الاضرار في حياتهم يبرعهم ضياعا بين

(١) قول لامير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه

(٢) اضلني صديق في البنت العناري على كتف جمالي ميديان لرهوت الموهبة من اولاد اللوث فعلت منه ان جميع ولاد لا عتيد على شفا جرف هارب . وبعده حساب لا ياتي عليه آخر هذه السنة لا وينكتف امره وتقلب حاله من عيم الى شقا مقيم

اقداح الراح ومداعبة الخود الملاح . وكفى ان نسمع عنهم ما ذكر والمال الذي يبدونه اسبوعاً يكفي لانشاء شركة وطنية تضارع احدى شركات الاجانب الذين هم بين ظهرائنا اما حالة بعض الذين نفدت اموالهم من جراء سلوكهم هذا الرديء فحالة مضحكة مبكية . اذ ترى بعضهم يلتمس الخدمة في المصالح الاميرية ضارحاً الى زيد من الناس متشفعاً بعمره ولحقى بوظيفة لا يزيد راتبها عن راتب احد خدمه قبلاً . واصبح يرضى بذل الخدمة وهو لو عقل لدخل ابواب الرزق الواسعة ولا ترفع شأنه وعلا قدره وغما فضله . الا ان حالتهم ووصولهم الى تعاستهم وإهمالهم لانفسهم تدفعهم الى ما ذكر وترمي بهم الى ما وراءه

فترام يجلسون على القهاوي والمنتديات الحقةرة التي لم يكن احد منهم يتنازل من عليها مجده الى النظر اليها او الجلوس فيها فيتخذونها لهم مأوى نهراً وليلاً بعد ان كانوا يظهرون على الناس بظهور الابهة والجلال وكنت ترى احدهم راكباً عربة يستحث الخيل ضرباً بالسياط ويلبها سيراً حثيثاً حتى تشخص اليه الابصار وتنتد اليه الاعناق او ممتطياً جواداً من الصافقات الجياد . وكل هؤلاء قد اصبحوا عالة على اقاربهم من الرجال والنساء يلتمسون الاحسان والاسعاف كل شهر ويوم . وهو درس عظيم لمن يتأمله ممن بقي منهم ليقف على كيفية اخفاق الجاهل ونجاح العاقل وناهيك بالدرس الذي يكتسب بالممارسة والتجارب فانه اوقع في النفس من درس يكتسب بالمطالعة . ومن شاء ان يعتبر فليشاهد من ذكرناهم وهم بلباس بال ورداء ممزق حتى انك لو نظرت الى احدهم لتذكرت قول القائل

اصبحت كالثوب الليس قد اخلفت جداته منه فعاد مذالاً

وعلى وجوههم ملامح الفقر والمسكنة بعد ذلك العز وتلك الصولة . تالله ان النظر اليهم لحقيقة نبين لنا ما لحق بنا من الحزني بعد السرور والعار بعد الافتخار .

حقاً انا نراهم كل يوم منحدرين الى منحدر سهل بدلاً من مرتقى صعب حتى اصابهم ما يصيب الارض المزروعة اذا استولى عليها الشوك والتي لا مناص لها من اضرار النار فيها حتى تصلح ثانية بعد ان ترتدي زمناً رداء السواد عوضاً عن لونها الطبيعي الجميل والله القاهر فوق عباده

مقاضاة اولاد الاغنياء

متى وقف القارئ على سير وسلوك اولاد الاغنياء السابق يانه لا بد ان يتساءل عن كيفية مقاضاتهم بعضهم البعض اذ لا يعقل ان يكون سيرهم على نحو ما قدمنا ويخلو من المقاضاة امام المحاكم . اما نحن فنقول ان قضاياهم تنقسم الى ثلاثة اقسام قضايا مدنية على حقوق لهم بقيها بعضهم على بعض وهذه لا تعد ولا تحصى ولا غرض لنا فيها وان كانت اسبابها دنيئة في الغالب

وقضايا شرعية لاثبات الورثة او قدح في الوصايا او في الوقفية او لطلاق زوج من زوجته وهذه ايضا لا يأخذها المد لكثرتها غير اننا نأسف لما يفهم عن هذه القضايا من التلاعب والبلايا التي تجر اويل والحروب وتبدد الاموال في غير ابوابها وسببها سوء الفهم بين الاهل والاخوة او ربما كانت لغرض ما

الا ان براعتهم في المقضايا الآفة الذكر وكثرة مصاحبتهم لرجال المهمة جرأتهم على ولج ابواب المقاضاة مع اختلاف انواعها حتى لا يقال انهم الاغنياء ولكنهم المقصرون عن الوقوف لدى جميع درجات المحاكم فلذا تراهم وقد جد فيه من امد ليس يبعد خلق الترفع الى المحاكم اجنبية التي كان لا يدخاها غير اقتلة والاصوص من قطاع الطرق والنسالت كما هانت عليهم ايضا الدون لدى محاكم المحاكمات بجانب فاسدي الاحلاق . ارباب السرور والتجور من حمار وحوزي وحمال

والاسباب الداعية لهم الى ذلك في سيرتهم غير المحسودة وعدم مراعاتهم ما يقتضيه شرفهم من حسن السير والمعاملة كما مر عليك ومن الغريب ان علة كل ذلك النساء من مصونات وفاجرات ودليلنا على ذلك مسألة ذلك الامير وتلك الحادثة التي كادت تهدم ركناً من اركان العائلة الخديوية الكريمة وتؤلم فؤاد كل محب لتلك الاسرة . ومن يتأملها يجد ان سببها النساء ذوات القلوب القاسية والدهاء والتأثير وتبئيه الخواطر التي يهيئها القول ويثيرها الكلام الجارح

واما عن النساء العموميات فشواهد عديدة تقع كل يوم منها ما حصل بين اولاد الذوات في محل "بوديجا" بسبب مشاحنة على امرأة عمومية اورية وقفوا بسببها امام الحاكم المذكورة بجلالهم الحاضر وعزمهم المشاهد فما اغنى ما ذكر امام الحق والقانون شيئاً بل حوكموا على ما فرط منهم ولا تقتصر حالهم على ما ذكر بل ان منهم من يعتدي ويتناول على رجال القبط وقد كان بعضهم عندئذ يحوكموا عليه ومنهم من يحاكم تعدياً على المارة لمصادمتهم اباهم بخيولهم وعرباتهم في روحاتهم وغدواتهم كما انهم يسبون بعضهم بعضاً ثم يذهبون لحاكم اللغات لتفصل بينهم كما حدث ذلك بين خال وابن اخيه فاذا حوكم الخال وحكم عليه تقام الخطب بينهم وازداد الفور استعكاماً فيتسع الحرق ويشيع بعضهم عن بعض امور الخلل في ادارة الاموال وضبط الاشغال ويؤدي بهم ذلك الى طلب الحجر من كل منهم على صاحبه . وما جر هذه الامور الا عدم وجود المبادئ الصحيحة في السواد الاعظم منهم ولو شئنا الاتيان على ذكر كل قضاياهم لطال بنا المقام فاجتزأنا بما تقدم وحسبنا ذلك دليلاً كافياً على فساد احوالهم وهل بعده دليل على سر انحطاطهم وخراب انفسهم بانفسهم وسقوطهم من عالي المجد الى هاوية الخراب وشواهد الحال ظاهرة للتأمل

بيوت الاغنياء المحزنة اخيراً

واذا اردوا ان نهلك قرية امرنا مترفيا ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميراً
— قرآن شريف —

تعفو الرسوم والاطلال . فلا بقي لما اتر ولا عين . وتشاد الدور التاهقة
والصروح الباذخة فلا يمضي عليها حين من الزمن حتى تصبح معالم دارسة . وبكائي
بابناء الاغنياء ما قد ادركوا هذه الحقيقة فوطئوا النفس على بذل كل قيس
ورخص لديهم في طرق حرمها الله فاعطوا النفس مداها ونفس المرء امانة بالسوء
وباتوا يكيلون الاموال جزافاً انفاقاً على اللذات والشهوات وكان من امرهم انهم
حرموا لذة الراحة والوسن ومن امر صروحهم الباذخة انها لعبت بها ايدي الدمار
والخراب فأوي اليها البوم ونفق فيها العراب فصدقت فيهم كلمة الله (ولو بسط
الله الرزق لعباده لبغوا في الارض) درست تلك الدور في سنوات عددها اقل من
عدد الاصابع ففقدت البلاد والامة بحراياها ما فقدت . اقول هذا والله ما قصد امتي
التي فقدت اباها . الذين كانت تعلق الآمال بهم . اناء حالتهم بررة صالحين
فكانوا لها من العاقين المضارين المفسدين . ولدوا في سعادة ولعمة ورخاء . واداء
يكن لهم من النخ الجزيلة سوى انهم قادرين على ان يحصلوا على مرغوبهم متى راموا
نتقيب عقوبته لكفى بها انمة يحسد عليها الملايين من ابناء الفقراء المساكين .
بل يحسد عليها من هم اقل منهم عني وزرعة لكنهم تاهوا في يدها الملاذ فتكوا
عن الصراط المستقيم وتورطوا في لاكباب على الدع وقل ما يقال في هذه المدح
انها تستنزف الدرهم من درهم يدع جانبا الثمرة كما مر . انك انما تقارنى
وامم ما يملكه المواد خسرنا وانما عاينهم بعضهم مدحمة سنوات كانوا يملكون

دوراً تطاول السماك ارتفاعاً فباتوا الآن يفتشون عن بيوت من كانوا ممالك
لابائهم لكي يشتروها ويسكنوا فيها او انهم يسكنون في الفنادق بدلاً من تلك
السرايات الباذخات واذا لم يكن للمرء زاجر من نفسه فلا يردعه رادع ورحم الله
القائل " لا ترجع الانفس عن غيها . ما لم يكن منها لها زاجر " ساروا على هوى
ارادتهم وكلما مر بهم يوم زاد بهم الميل الى اجترام المنكرات والتورط في الموبقات
الى ان ذهبت ثروتهم كذهاب امس الدابر ولم يبق لهم في الحياة مطعم الا الرمس
وعين تبصر الاعداء وقلب ممتلئ اسى وتحسراً . اقول هذا واعني بهؤلاء الشبان
ابناء الاغنياء المسلمين خصوصاً والمصريين عموماً والي اخاف على شبان الاغنياء
ان يكون مصيرهم مثل مصير من تقدمهم من جماعة الجركس والارنوود^(١) ما دنا
وقد اصبحنا ان افتقدنا اولاد اصحاب هاتيك الدور وم سادة الامة وسرايتها قل
ان نستدل عليهم بعد خراب بيوتهم . اللهم ان غاية ما يعرف عنهم بعد طول البحث
والاستقراء انهم بله ارتزوا في خفايا الازقة والحواري . وليس تبديد الثروة
وخراب البيوت مقتصراً على ابناء اعيان القاهرة بل هو عام في كافة مدن القطر
وسائر بنادره . ولو شئت تعدد البيوت التي حاق بها الخراب والتلاني فكان دمارها
عظيماً . او التي تغيرت معاملها من جراء فعل ابناء سراتنا لطلال بنا الكلام دون ان
نسهب في المقال . الا اتنا نرجو القارئ انعام النظر في الجدول الآتي الذي
جمعناه بعد كثرة التعب^(٢)

- (١) احبرني فاضل وجيه ممن له في الواجهة اثر يذكر ان الباقي من جماعة الجركس
والارنوود الذين كان لهم الصول والطول بمصر ١٥ من الاولين و٣ من الآخرين
(٢) اعتمدت في جمع هذا الجدول على اصدقائي في جهات القطر سواء كانوا في الوجه
البحري او القبلي وقد طرحت منه جزءاً عظيماً تحفيظاً للباري

جدول

بيان عدد البيوت التي خربت في اثناء السنوات الخمس الماضية

	وجه قبلي	وجه بحري	الاسكندرية	مصر
بيوت امراء وعظماء	١	٢	٦	٢١
وزراء	٠٠	٠٠	٠٠	٣
وجهاء	٦	٧	٩	١٩
تجار	١٩	٢١	٢٠	٤١
عمد ومشايع	٣٤	٩٢	٠٠	٠٠
كبار مزارعين	١٥	١٩	٢	٧
علماء	١	٤	٥	٩
	٧٦	١٤٥	٤٢	١٠٠

المجموع العمومي ٣٦٣

هذا والمجموع العمومي ٣٦٣ بيتاً خربت كلها في الخمس سنوات الاخيرة .
والناظر بعين البصيرة الى هذا الجدول تجلي له هذه الحقيقة وهي انه في كل خمسة
الامم تمر علينا خربة بيت من بيوت الاعياء . فهل نحتاج الى دليل اعظم
من هذا على انحطاط ابناء الاغنياء عن الآباء والحفدة عن الاجداد حتى صر فيهم
قول الشاعر

” نعمه الجود ولكن بش من ولدوا “

المجالس الحسينية واولاد الاغنياء

انشئت المجالس الحسينية لغرض سام وفائدة جليلة فاقبل ما فيها انها شكيمة
الجهال ووازع المبذرين لانها تحجر على من لا يحسن التصرف في ماله اما لعامة
فيه او لعادة ذميمة اعنادها وتغل يديه عن التبذير رحمة به وشفقة على عائلته وحفظاً
لما بقي من ماله وتدريبه على الاقتصاد في المعيشة حتى يقوم اعوجاجه والآن بقي
تحت سيطرتها الى ما شاء الله . وقد جاءت المجالس الحسينية عندنا بفائدة لا تنكر
الا انها لم تؤد تمام المطلوب منها . نعم انها حجرت على سيئي التصرف والمُسرفين
ولكنها لم تأت ذلك الا بعد ان كادت الاموال تنفذ واستفحل الامر الى حد
يوشك ان لا يرجى معه تدارك ولا اصلاح . وما ذلك الا لعدم الاهتداء الى
طريقة كافية لاثم التجاح

ومن حقوق هذه المجالس تصيب الاوصياء وتعين القوام وتقدير المال
اللازم لاحتياجات المحجور عليهم . ويشترط على من ولي رئاسة مجلس منها ألا يألو
جهداً في اتخاذ التدابير الفعالة لنجاح سير المجلس واصلاح حال المحجور عليهم لانه
اختص بثقة عظيمة واستودع امانة كبيرة . ولا يقوم باعباء هذه المهمة الا كل
خادم امين صادق في خدمته لان لكل محجور عليه مسائل متعددة وقصصاً متفرقة
ففيهم ابناء امراء وعلماء وفيهم فقراء وابرياء وكل من هؤلاء طرق ومعاملات
تختلف باختلاف اصله وحالته وعيشته في الحياة . فالسأولية على المجالس الحسينية
عظيمة ان لم تقم بواجباتها حق القيام ولم تدقق البحث في كل امر يعرض عليها اذ
لا يخفى ان المطامع والاغراض تبث قوماً على جر غيرهم الى المجالس حسداً وبغضاً
او تشفيماً وانتقاماً وكثيراً ما يكون ذلك بين الاقرباء والانساب كما يظهر لمن يتأمل

امر المجالس الحسينية في هذه الايام . وهذه الاغراض وتلك المطامع زادت في تشويش اعمال المجالس وافسدت عملها مع حسن قصدها حتى اصبحت عرضة لسوء الظن وهدفاً للقبيل والقال . والناس ان يقولوا ما شاؤوا ويفتنوا ما ارادوا ما داموا يسمعون عن دخل بعض اولاد الامراء السنوي ولا يملكون الحقيقة . ويبلغهم ان اولئك الامراء تركوا لاولادهم المحجور عليهم ثروة لا تنفد والمجالس الحسينية تكتم خبرهم بعد غصص امورهم ولا تشهر اسباب اسرافهم ولا تبين سوء سلوكهم وطرق استنزاف ثروتهم ليعلم الناس ما جرى لاولاد الاغنياء ويعرفوا الاسباب التي طوحت بهم في مهاوي الديون ولا حرج على المجالس الحسينية اذا افشت اسرارهم تبصرة وذكرى لمن بقي منهم والا تحكّم الداء العياء فيهم كلهم قبل ان يبادر حكام الامة الى تلافيه ومنعه عن ان ينخر عظامهم ويوردهم حنقهم . ثم ان اعلان هذه المجالس الحسينية لاعمالها يعد خدمة للجمهور عموماً والتجار خصوصاً لانه يحذرهم من الوقوع في اشراكهم

ولقد قلنا ان للمجالس حق تعيين القوام والاصياء على من يطلب الحجب عليهم الا اننا لو تأملنا رأينا اولئك الذين يعينون لمثل هذه الامور يحتاجونهم انفسهم الى اوصياء . ولا يعدم المحجور عليه فرصة من الزمان ينتهزها وان طال توقع سنوحها ما دام له جماعة يشهدون امام المجلس بحسن سلوكه وقدرته على ادارة اعماله بنفسه تدرعاً الى رفع الحجب عنه . وكمن مرة قبلت تلك المجالس امثال هذه الشهادات واطلقت سراح المحجور عليهم ثم حجرت عليهم ثانية وعينت القوام والاصياء . ولقد قابلت اخيراً سعادة المهام القاضل محمد ماهر باشا محافظ مصر ورئيس المجلس الحسيني لمعرفة عدد اولاد الاغنياء المحجور عليهم فاطلعتني حفلة الله على دفتر المجلس الحسيني فيه اسماء من ينفون على اثنين من اولاد الامراء

والباشوات والتجار والوجهاء والاغنياء المحجور عليهم . بعضهم حجر عليهم لانهم اضاعوا اموالهم في المقامرة ومغازلة الحسان . وبعضهم على زمرة من المشردين الاقربج وبعضهم لادمان المسكر والعريضة في المرافص والمفاجر وبعضهم لغير ذلك من الممرات . وكنت اود نشر اسمائهم لولا خوف الاطالة وتكدير المطالع واطاعة امر من اشارته واجبة الاطاعة

فاذا فرضنا ان كلاً من هؤلاء المتي شاب ترك له ابوه عشرة آلاف جنيه لا غير - مع ان منهم من ترك له والده المائة والمائتي الف من الجنيهات - بلغ مجموع ذلك مبلغاً كبيراً اي مليون جنيه او عشرة اضعاف ثمن شركة البواخر التي بكتها الجرائد . او ثمن سدس اطيان الدائرة السنية او نصف ما أنفق على فتح السودان واتخاذ اهله من اسر المهدي بعد ما قضوا فيه ١٥ عاماً . او تسعة اضعاف راسمال شركة بسنديلة او الترامواي في القاهرة

ويا ليت ذلك كان قاصراً على الذكور من ابناء الاغنياء . بل قدم ايضاً الاناث منهم . فاني اطلعت على تقرير فيه ما يقرب من اسماء الستين امرأة وكاهن محجور عليهن لما اتينه من طرق الاسراف والتبذير او لما اصبن به من العاهات والامراض

وهؤلاء المحجور عليهم قد خربت ييوتهم وكانت قبلاً عامرة والعلة في جميع ما ذكر نخر الجهل لعظامهم باهمال تربيتهن الحققة المفيدة التي تجعل الانسان انساناً وتخلد له احسن الذكر واجمل الاثر في حياته وبعد مماته . وعلم الله ان حالة اغنيائنا جديرة ان تسع العين الدمع مدراًاً فحسبنا الله ونعم الوكيل . هذا ولقد سعت جهدي لمعرفة عدد اولاد الاغنياء المحجور عليهم في المحافظات والمديريات فما امكنتني الوقوف على غير ما يأتي بيانه اذناه

عدد	
١٩	محافظة الاسكندرية
٢	القتال
٩	مديرية البحيرة
١٨	الغربية
١٢	الشرقية
١١	المنوفية
٣	القليوبية
٦	الدقهلية
٢	الجيزة
٢	الفيوم
٣	بنى سويف
٤	المنيا
٣	اسيوط من عائلة واحدة
٣	جرجا

فتأمل ايها القارئ واحكم بما شئت تجد كيف تقرض اولاد الاغنياء الاعمار
وتهدم العمارة والاعمار . وقل معي يا لها محنة ما اضرها وقتنة ما اعظم شرها وقانا
الله ذلك وارشد من بقي منهم لاصلاح حاله وصيانة ماله والحرص على تديير
شؤونه وانتظام معيشته والسعي وراء ما يخلد مجداً باقياً وعزاً دائماً
والله عاقبة الامور

القسم الثاني

في الوسط

وسط الأمة

قد تقدم لنا انا ذكرنا الطبقة العليا من الامة المصرية . وهم الذين يأتي لهم رزقهم عفواً من اطيانهم او من مرتباتهم او من اوقاف اباؤهم ومتروكات مورثيهم . وبقي علينا ان نذكر اواسط الامة المصرية وهم الذين يشتغلون لنفع الامة بالاعمال كالتجارة والزراعة والصناعة . كما ان منهم من يشتغل بالعلم والتأليف والاستخدام وغير ذلك . وهؤلاء في الحقيقة زهرة الامة وزينتها وانما توزن بهم لانهم اذا حدث في الامة نجاح فائما يكون منهم . وهم المعول عليهم في الحقيقة لارتقاء الامة وتهذيبها وتعليمها . اذ هم كالأعضاء العاملة في الجسم . وهم الذين يسمعون لاكتساب الفضائل فان ظهر نجاح في الطبقة السفلى فبإنهاضهم . وان ظهر تهذيب في الاخلاق من الطبقة المثيرة فباجنابهم لانهم هم الوسط بين الطبقتين تستفيد كل طبقة منهم وفي الحديث الشريف " خير الامور لوساطها " لانهم خلصوا من الافراط والتفريط . فليس فيهم خمول الطبقة العليا . ولا جهل الطبقة السفلى . فان حل في هذه الطبقة تقصير فقد خسرت الامة واصبحت لا نجاح لها . وليس في قوة الطبقة العليا ان تخطو خطو الطبقة الوسطى فتهدب الطبقة الدنيا . ومنزلة الوسط

في الامة منزلة المهين على الطبقتين . ولذلك كثيراً ما ارسل الله الرسل الذين جعلهم اعلام الهدى للخلق من الطبقة الوسطى . ففهم يمكن عقد الاخاء وهو اصل التعاون في جميع الاعمال الدنيوية والاخروية . لان الحسد فيهم اقل منه في الطبقة العليا . وكفى انه لم يبق عالم متشريع ولا قاض قانوني ولا محام بارع ولا مهندس رياضي ولا فقيه ديني ولا ولا . إلا كان من اواسط الامة الذين جمعهم روابط العvisية . والخلاصة ان جماعة الوسط يمتازون بالقوة عقلاً وبدناً وعاطفة ويتبين لك كل ما ذكر مما سنذكره في الابواب الآتية

الجامع الازهر والازهريون

الجامع الازهر وضع اساسه مملوك رومي من اهالي صقلية . وهو جوهر بن عبد الله الرومي المغربي مولى المنز لدين الله العبيدي وآخر من شاد بنيانه عبد الرحمن كنفدا ابن حسن جاويز انقازدظلي وذلك قبل الرواق العباسي الجديد . اما جوهر الرومي فقصده مصر بعد موت حاكمها كافور الاخشيدي سنة ٣٥٨ للهجرة واستلمها بعد قتال قليل وخطط القاهرة وبني الجامع الازهر على ما قاله جمهور المؤرخين . شرع في بنائه لست بقين من جماد الاولى سنة ٣٥٩ وكل بناءه استمر خلون من رمضان سنة ٣٦١ وترتب المتصدرون قراءة العلم فيه سنة ٣٨٠ في عهد العزيز بالله المعز . وعليه فقد جعل هذا الجامع مدرسة للعلم سنة ٩٩٠ للميلاد . وهو اقدم المدارس المشهورة في العالم ولا يوجد في اوربا اقدم منه واكبر في وقتنا الحاضر سوى بضع مدارس . لكن التدريس لم يتصل فيه من ذلك العهد الى عهدنا الحاضر . فان الحاكم بن العزيز بنى جامعاً كبيراً سنة ٤٠٤ للهجرة ونقل المدرسين من الازهر اليه ولم يبق في الازهر الا صلاة الجمعة . ثم

أقبله صلاح الدين الايوبي وبقي مقفلاً الى ايام الملك الظاهر بيبرس الذي وُلِّي سنة ٦٦٥ للهجرة . اي بقي معطلاً من التدريس نحو مائتين وستين سنة . لكن الخلفاء الفاطميين استمروا على الاعتناء به وان كان قد تقلوا التدريس منه الى جامع الحاكم . فان الحاكم نفسه وقف عليه ألفاً وسبعة وستين ديناراً ونصف دينار تدفع له كل سنة من الذهب العين المعزي . وجعل فيه تنوراً من فضة وسبعة عشر قنديلاً من الفضة . وذكر يوسف افندي احمد رسام لجنة الآثار العربية ان في متحف الآثار العربية بجامع الحاكم " الآن " محراباً من الخشب عليه كتابة بالخط النكوفي يقال فيها ما نصه

بسم الله الرحمن الرحيم . حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وقوموا لله قانتين . ان الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً . مما امر بعمل هذا المحراب المبارك برسم الجامع الازهر الشريف بالقاهرة المعزية مولانا وسيدنا المنصور ابو علي الامام الامر باحكام الله امير المؤمنين صلوات الله عليه وعلى ابيه الطاهرين وابناءه الاكرمين ابن الامام المستعلي بالله امير المؤمنين صلوات الله عليهم اجمعين وعلى ابايهم الائمة الطاهرين الهداة الراشدين وسلم تسليماً كثيراً الى يوم الدين في شهر سنة ٥١٩ . والحمد لله وحده

وفصل يوسف افندي احمد كيفية تجديد عهده في عهد الملك الظاهر بيبرس . قال . ان الامير عز الدين ايدمر جدد بناءه ورد له ما كان مقتصباً من الحقوق وتبرع له بشيء جليل من المال واطلق له مالاً طائلاً من السلطان وشيد الواهي من اركانه واعلى سقفه ذراعاً بعد ان كان قليل الارتفاع ثم رُم وجدد بناءه في ازمئة مختلفة واضيفت اليه اروقة جديدة . ومن الذين اهتموا بتوسيعه وترميمه الملك الاشرف ابو النصر قايتباي والملك الاشرف قانصوه التوري الذي بنى فيه

المنارة المنسوبة اليه وقد كتب عليها ما نصه
 "امر بانشاء هذه المأذنة المباركة سيدنا ومولانا السلطان الاشرف قانصوه
 الغوري عز نصره بمحمد وآله وكان الفراغ من عمل هذا المكان المبارك في شهر
 شوال المبارك سنة ٩٢٠ من تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم"
 وآخر من جدد بنيانه واضاف اليه اضافات كثيرة قبل العائلة العلوية عبد
 الرحمن كتحدا بن حسن جاويش القازدغلي وذلك سنة ١٦٦٢ للهجرة فانه انشأ فيه
 الليوان الشرقي المعروف باسمه والمدفون به . وبني رواقاً للصعيدة وجدد المدرسة
 الطبرسية وانشأ الباب الكبير المشهور باب المزينين وانشأ رواقاً للكاويين
 والتكرورين . وللعائلة الحديوية الايادي البيضاء في توسيعه وتجديده ولا سيما
 للجناب الحديوي "عباس حلمي الثاني" في عهد بني الرواق العباسي وانشئت فيه
 المكتبة الازهرية العمومية . وبلغ ما جمع فيها حتى الآن نحو العشرين ألف مجلد
 تقريباً قال "المقتطف" الاغر بعد ذكره ما تقدم ولو كتب تاريخ الازهر من
 حيث بنائه واختلاف الاساليب التي جرى عليها بناؤه ومزخرفوه للملاكتابا كبيراً
 وفي الازهر الآن ٢٦ رواقاً و ١٥ حارة ويدرس فيه ٢٣٦ مدرساً ويدرس
 ٨٨٠٩ طالباً . عددهم بالنسبة الى المذاهب هكذا

الجملة مالكية شافعية حنيفة حنابلة					
٢٣٦	٧١	٩٦	٦٦	٣	علماء
٢٠٣٠	٣٨٢٦	٢٦٣٢	٣٥		طلبة علم
٨٨٠٩	٢١٠١	٣٩٧٢	٢٦٩٨	٣٨	

واما مقدار ما ينفق على الازهر من خبز وتقود فيبائه هكذا

الجرايات يومياً

رغيف	
٤٠٥١	وارد من ديوان الاوقاف
٧٦٢٣	" " اوقاف اهلية
١١٦٧٤	الجملة يومياً ^(١) « اما سنوياً فيكون عدداً بأكلونه من الارغفة
« ٤٢٦١٠١٠ »	

التقود سنوياً واردة من المالية

مليم	جنيه	مليم	جنيه
٥٢٨	٥٨٨٣	لحضرات العلماء واولاد المتوفين منهم باعتبار كل شهر ٤٩٠	جنيه و ٢٩٤ مليم
٧٣٧	٠٧٢٢	لحضرات العلماء بدل كسوة سنوية يصرف في شهر رمضان	

وارد من ديوان الاوقاف

٢٦٥ ٦٦١١

مليم	جنيه	مليم	جنيه
٧٠٠	٥٨	لحضرات العلماء باعتبار كل شهر	٣٣٣
٦٤٨	٥٤	مدرسي العلوم الرياضية باعتبار كل شهر	
٦٣٠	٣٠	معلي الخط باعتبار كل شهر	
٤٦٨	٣٩	مشايخ الاروقة " " "	
١٨٠	١٥	العلماء على الوقف الحيري " " "	
٠٨٤		" " " وقف والده حسين بك باعتبار كل شهر ٧	
١٤٥	٠٣٥	" " " من ثمن غلال سنوي	
٦٠٠		مكافآت للممتازين ببجودة التحصيل من طلبة الازهر	

(١) قال المستر بنفيلد قصص اميركا الجنرال السابق بمصر في كتابه تاريخ مصر الحالي — ان العيش الذي يعطى للازهرين لا يأكلونه كله بل يتصرفون في بعضه بالبيع بواسطة متعهدين يشترونه منهم —

الجامع الازهر والازهريون

٨٨

مليم	جنيه	مليم	جنيه
		٢٠٠	٢٠٠
١٧٩٨	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠
		١٥٠	٢٠٠
		٤٠٠	٢٠٠
		٠٤٨	٠١٤
١٣٢٩٦	٨٠٦		

وارد من اوقاف الاروقة

مليم	جنيه	مليم	جنيه
٤٨٠	٣٦٤	٤٨٠	٣٦٤
٠٠٠	٥٠	٠٠٠	٥٠
٦٨٨	٠٤٢	٦٨٨	٠٤٢
٠٠٠	٠٢٢	٠٠٠	٠٢٢
٤٨٠	١٢٠	٤٨٠	١٢٠
١٠٥	٠٩٤	١٠٥	٠٩٤
٩١٠	٠٦٨	٩١٠	٠٦٨
٨٥٥	٠١٦	٨٥٥	٠١٦
٠٠٠	٠١١	٠٠٠	٠١١
٣٦٠	٠١٣	٣٦٠	٠١٣
٦٠٠	٠٠٦	٦٠٠	٠٠٦
٩٢٠	١٩٦	٩٢٠	١٩٦

١٥١٢ ٢٠٤ ١٥١٢ ٣٩٨

١٣٨٠٩ ٢٠٤

هذا هو تاريخ الازهر الشريف عن اصدق المصادر بسطناه بإيجاز . اما ميزانيته فقد اخذناها من مولانا العلامة الفاضل الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية . اما شيخه الآن فهو الاستاذ الاكبر شيخ الاسلام مولانا الشيخ سليم البشري . والغرض من الازهر الشريف انما هو تخريج اهل العلم في الدين والشرع من علماء وفقهاء ليتفقهوا في الدين ويُفقهوا اهلَهُ فيهِ مستمدين ذلك من الكتاب والسنة على مذاهب الاثمة الاربعة ^(١)

وحيث ان الغرض من تعليم الازهر هو اخراج علماء الباء ذوي بعهدة نيرة وفهم قويم . فالواجب على المتخرجين منه تهذيب اخلاق الامة بمعرفتهم التربية الدينية الصحيحة وبما منحوا من العلم النافع واستخراج الفائدة بعد طول بحثهم . والمدارس التي من هذا القبيل نحن احوج الالم اليها وهي بالنسبة الى المدارس الاخرى يجب ان تكون ارقاها درجة واعظمها نفعا . لان المتخرجين منها هم قادة الشعب ورؤساؤه ووكلاؤه . ولا يحسن حال المتخرج إلا اذا كان المتخرج منه حسنا . ولكن من الاسف ان المدارس التي من هذا القبيل فضلا عن قلتها فاحضرها مما يؤسف له ولو كان الازهر الشريف مقر الرئاسة الدينية ومستودع احكام الشريعة الفراء . والواجب ان تكون حاله الظاهرة والباطنة معادلة لاهمية هذه الدرجة حتى يتجدد فيه ما اندثر من الجهد في الازمنة الماضية . اما وقد اصبح اهلهُ يعدون

ولادته هجرية وفاته هجرية

سنة

سنة

١٥٠

٨٠

(١) وم الامام ابي حنيفة النعمان

١٧٩

٩٥

" مالك ابن اس

٢٠٤

١٥٠

" محمد بن ادريس الشافعي

٢٤١

١٦٤

" احمد بن حنبل

الفلسفة كفرًا والمنطق زندقة والرياضيات ضلالة والطبيعات بدعة والكيمااء
 فرية . ثم يفاخرون بآبن رشد وآبن سينا وغيرهم مع أنهم هم الذين كانوا يشتغلون
 بتلك العلوم في عصرهم وهم الذين سطعوا بأنوارها مشارق الارض ومغاربها فهذا
 دليل منهم على سوء حاضرم ان لم يتداركوه بالاصلاح والتحسين . والازهريون
 في تعلمهم المسائل العقلية في دائرة ضيقة لا يتزحزون منها . اذ طرق التعليم في
 الازهر الآن مما يعدم اظهار المواهب العقلية في الانسان لانعدام الوسائل التي
 تفتح للمتعلمين المجال الى ارتقاء الانسان في عقله واطلاء همته في شؤون حياته
 وسعادته وذلك لانصراف الاعتناء من المعلمين الى حفظ القواعد المدونة في الكتب
 لا الى التمرين والعمل في القنون التي يتلقونها . فانهم يقابلون كل شيء يلزمه
 الاشتغال بالعقل باوهام سخيفة نشأوا عليها والظن بها ولو لم يكن سلفهم الاول
 مثلهم قبل . وهم في علوم الدين والشريعة اشبه ببقاء يودي الاشارة ولا ينفذ الى
 ما فيها من الاسرار وما انطوت عليه من مناهج الحكمة والقسطاس المستقيم . وكم
 اعترض عليهم معترض في امرهم وصاح بهم ان انظروا في تمحيص الحق من الباطل
 ولا تنظروا في تلك المشاغبات التي لا تجدي نفعاً ولا تدفع ضرراً فلا يسمع منهم
 الا قولهم " اعنقد ولا تجادل " ولو كانت احكام ديننا القويم تأمرهم بالنظر في العلم
 والتبصر في كل شيء . ولا نذري كيف يكون لنا قوام منهم للنهضة الحقيقية والعلم
 الصحيح وهم محسوبون على الامة انهم اهل العلم والفهم فيها . وراهم بمحضرون
 دروسهم على امل انها صناعات يجب عليهم ان ينظروها لا ان يتعلموها لينفعوا بها
 انفسهم واخوانهم كما هو الغرض من العلم والتعليم وقلا يزجر المعلم منهم تليذه اذا
 تناول عليه او بنصحه اذا اخل بالآداب التي ينبغي ان يكون عليها . وكثيراً ما
 يقع بينهم النزاع بما لا طائل تحته ويفضي الى الشتم بدلاً عن التي هي احسن كما

هو اللازم بشأن امثالهم . وجبنا لو تعنتي الشيعة بايجاد مراقبين على من يخل
 بأداب العلم او الدرس والمذاكرة . او تلزم المدرسين ان يكونوا هم انفسهم مراقبين
 على التلامذة وان يهتموا بنصحهم وتقويم عوجهم حتى يخلص لنا منهم علماء
 مرشدون وادباء مهذبون . لا يظنون ان قراءة الاوراد والاحزاب تبعد الجبل من
 بيتنا ^(١) بل يعلمون ان من الواجب ان يرشدوا الامة في وقتها الحاضر الى ما فيه
 النفع لها بواسطة نشر العلم في الرسائل والمجلات . مع ان كل طائفة في مصر لها
 نشر من سادة علمائها للتعليم وبث الفائدة بما يحسن الاعتقاد في الدين . وبين
 حقيقته التي غمضت . وهذا لعمرى متعجب الجبن منهم والاغفال لواجبهم . وما
 عهدنا في من يعلم العلم ان يحجب عن اظهاره او يرض به على اخوانه ومن يروم
 الانتفاع منه . هذا ولا يظن القارئ ان علوم النحو والصرف وما بقي من مشتملات
 اللغة العربية متقدمة عندهم او انهم يحيدون فيها . كلا بل الحقيقة انهم مقصرون
 في الانشاء والكتابة فيها ولا يحسنونها وذلك لحفظهم القواعد وحدها دون التمرن
 على ما وضعت له القواعد عملاً . فهم يجهدون القوى في البحث في القواعد دون
 تحصيل ملكة العلم التي بها يكون الانسان عالماً حقيقياً وبها يستغني عن النظر في
 القواعد واضاعة الزمن في صحتها وفسادها . فلذا ترى الاكثر منهم ليس لاحد
 مقدرة على التعبير عن فكره . وهم ان كتبوا ظن القارئ لكتابتهم انها تعاليم او
 شرح على متن او تفسير لشيء مبهم . وكفى دليلاً على انحطاط طرق تعليمهم انه
 لا ينجح في امتحان العالمية بين هذا الجم الغفير في كل سنة الا ثلاثة او اربعة
 اشخاص فقط . ومثل تفریطهم في الانشاء تفریطهم في ضياع اوقاتهم فيما لا يجديهم
 نفعاً ولا يفني عنهم شيئاً . فلقد اختلفوا مرة في مسألة صرف " عمر " وقضوا فيها

(١) ولا يقولون . ان نهموت كان صحياً . وكان يحضر على المرحوم الشيخ السقا

زمنًا طويلاً بين اخذ ورد في القول بعرف "عمر" وعدمه حتى ضاع على بعضهم وقته في البحث عن هذه الكلمة وسخر منهم كثير من معاصريهم وما انتج البحث في الصرف اضافة حرف او اهمال حرف . وبقيت كلمة عمر هي على ما هي عليه كما تركها سيبويه بعد دقة تصريفه وغرابة ترصيفه . ومثل تفریطهم في اوقاتهم تفریطهم في ضياع امتعتهم وكتبتهم وملابسهم ودراهمهم . فان الزائر للازهر المعمور لا يمر بين عمود وآخر او خزنة واخرى الا يجد الاعلانات عن فقدان اتيانهم ملصوقة على الجدران . ولقد ذهبت اخيراً فعددت عشرة اعلانات احدهم معاناً فيه ضياع كيس تقود فيه سبعة عشر غرشاً وملطماً وآخر معلناً فيه ضياع كتاب "الكفراوسية" وآخر ضياع شهادته المدرسية " وآخر ضياع دواية نحاس وآخر معلناً بقوله "يا من لقي منكم جزمة على درس الشيخ رزق صبح فليسأل علي حسن ابراهيم" . وليس للازهرين عناية تذكر بالنظافة وكثيراً ما يرام الانسان في صحن الجامع يحاقون ويتركون شعر الحلاقة يتطار في الجامع وهم ينشرون الخبز في الشمس . وقل ان تعرف اجسامهم الماء صيفاً او شتاء . مع

(١) اليك صورة الاعلان المعلن به صاحب الشهادة المدرسية فأقي عليه بالحرف الواحد ليتبين للقارى نقصان الازهريين في الانشاء والكتابة

اعلان

حضرات المجاورين القمام

اعلن حضرات المجاورين القمام . بان الشهادة الدراسية الابتدائية تعلقي نحن حافظ امين ابن امين اسماعيل المولود في قلنا "قليوبية" بتاريخ ١٨٨٣ قد فقدت مني ما بين بيت التيج المجاري والبوستة والازهر فنلقاها منكم فليكتب اسمي على الاعلان ويعرفنا عن مكانه في اي جهة وله من الله الاجر ومن صاحبها المحترم الدعاء اياه الايل واطراف النهار . ومن قطع هذه الورقة قطعته الله من هذا المكان

ان النظافة اجدر بهم والبقى ما داموا يقرأون قوله تعالى - وثيابك فطهر والرجز فاهجر - كما ان الترية والآداب فيما بين الكثير مفقودة مع انها اهم شي ينبغي ان يكون بينهم حتى يمكنهم ان يعطوا غيرهم ويرشدوه . ومن المعلوم ان فاقد الشيء لا يعطيه . ولكن اللعب مع بعضهم بعضاً موجود " ومن نقص في تربية نفسه كيف يتعرض لتربية الخلق " فانك لا تمر بينهم الا وتسمع سب الام والاب من شخص لآخر . نعم ان الآداب السامية بينهم ولكن في بطون الكتب التي يقرأونها ولا يعونها . والخلاصة ان حاضر الازهر يحتاج لزيادة الاهتمام به من جميع الامة صغيرها وكبيرها . وهو في حاجة لاستبدال الحصر بالمقاعد والكراسي فان الطلبة قل " ان تجمد منهم من لم يكن مصاباً بالروماتزم والبواسير وسببه جلوسهم على البلاط شتاءً وصيفاً . وجدا لو تبارى الاغنياء في اهداء ذلك اليه واهدا الكتب التي تازمه كما اهدى ورثة المرحوم سليمان باشا باظه مكتبة الى الجامع الازهر وهي على ما يقال نحو التي مجلد اكثرها من الكتب الخطية النادرة الوجود العزيرة المثال . وغير ذلك من الوسائل التي لا بد للتعليم منها مثل الكرات الارضية والفلكية والخرائط والاطالس والمجسمات وغير ذلك مما يوجد عند بعض الاغنياء معملاً وباع في المزاد بعد وفاتهم بانحس الاثمان حتى يسهل بذلك على اللجنة المنوط بها اصلاح التعليم في الجامع الازهر ويقوى فيهم حب ما تنمونه ويتنمونه كل مسلم غيور على الاسلام راغب في ارتقاء العلم بين اهله وامته والا فقد تداولت لكل علمهم الا نحن فطلنا باقية في اندمال

الهمنا الله روح الحكمة والسداد حتى نفقه قول المرشد الاعظم - افضل من يمتني على الارض المعلوم والمتعلمون -

العلماء

”قال عليه الصلاة والسلام“ من اراد الدنيا فعليه بالعلم ومن اراد الآخرة فعليه بالعلم ومن ارادها معاً فعليه بالعلم

ماضي العلماء في الاسلام يظهر منه انهم كانوا مصايح للدين يستضاء بنبراس هدايتهم للحق اليقين نجومًا للإرشاد حلفاء للصدق . هداة للمارق والفضال ثقام بهم احكام السنة وتهدم بهم اركان البدعة . تشرق بهم انوار العدالة وتعلو بهم وتزهو بآدابهم اندية الفضل مصادر اللغة والنزاهة ويغنيها عن ذكر ذلك ان تتأمل في سير الماضين منهم رحمهم الله . اما خلفهم الآن فقد اهملوا كل ما تقدم واقتطعوا عن العمل بالنصح والارشاد للحق اليقين واصبح ضنهم بعلمهم على الامة غنيها وفقيرها مشهوراً . ولم يقتصر الامر على ذلك بل تناول اولادهم واحفادهم . فلذا ترى اولادهم يشار اليهم بالبنان في الجبل وسقم الفهم . ولو سألت عن ابن ذاك الشيخ الثاقب البصر والبصيرة الخادم للدين والشرع لسألك ما تعلمه عنه . ولتبين لديك العار والفضيحة من جراء عمل علمائنا الحاضرين لاشتغالهم فيما ليس فيه نفع الامة والدين بل وتضييعهم لما هو الصق بهم من تهذيب اولادهم وتربيتهم تربية حسنة مع انهم يكفون على تضييع اوقاتهم بما لا يجدي نفعاً ولا يذهب ضرراً ولو كانت الامة غنيها وفقيرها احوج اليهم كي يهدوها الى الشفاء مما ألم بها مما لم يكن فيها قبلاً . في حين ان اكثر اهل الاسلام لا يعرفون من امور دينهم الا ما ينكره الدين عليهم وفي وقت اصبح الفكر فيه غير سليم من الاضطراب عند البحث في مسألة دينية . وفي وقت تقلص ذلك العلم اليقيني والمعرفة الصحيحة وانبسط ظلال الجهالة والخرافة حتى تغيرت معالم كل شيء . ودخل في الدين ما الدين بعيد عنه وبريء منه . والافاري علماء منهم قام وحض الامة على نفع يذكر من مثل حض

الناس على المحبة وترك الشقاق المستولي على الكل والتفرق الذي اوصلنا الى أسوأ الاحوال — ولا ترني تداخل بعضهم لاستفحال الشر وجلب الضر بين الاخ واخيه ومسائل الموارث فانها معلومة امرها — بل أرني اعتراض البعض منهم على عدم مبيع الاوقاف للاجانب وغيرهم او أرني حض الناس على دفع مال الزكاة والزكاة واجب اداؤها وهي احد الاركان الخمس الذي بني عليها الاسلام وما حض القرآن على شيء من الاركان حضه عليها . وزكاة المال فرض عين عند حولان الحول على كل مسلم بالغ عاقل مالك للنصاب . او ارني من قام ودل الامة على الاحاديث الموضوعة ليحتملها وهي عندنا تعد بالآلاف وذكر بعضها فاضل ادب^(١) وان شئت فقل لا تجد بين العامة والجمهور منتشراً وشائعاً الا الحديث الموضوع . تالله لو كان علماء الاسلام يهتمون بحض الناس على التمسك بالفضيلة والبعد عن الرذيلة والسير بخافة الله لما قامت للشُرور بين الامة قائمة ولا انتشر فيها ما نشاهده الآن وتجرع غصصه وآلامه

اما واكثرهم ضان بمعارفه باخل بعلومه وافراد الشعب خاصته وعامته في الرذائل قائمون منهمكون فلا عجب اذا دخل في الدين ما ليس منه ولا استغراب ان زادت الآثام الى الحد الذي يستوجب كدر العقلاء وكل ذي احساس . نعم اسف العقلاء من ذلك كثير ولكن اسفهم من عدم دعوتهم للدين اكثر اذ — الدعوة الى الدين وبعث البعوث لها من اطراف الارض الى اطرافها امر واجب في الدين الاسلامي فانه لم ينتشر من بطاح مكة الى حيطان الصين الى اقصى

(١) ذكر بعض تلك الاحاديث الموضوعة بحمد البشير ظافر الشاذلي في مجلة الموسوعات عدد ٢٣ جزء ٢ وذكر بعض اسماء الكذابين والمتوكين عند ائمة الحديث والكتب المشهورة بها ولكن يوجد غيرها كثير لم يذكره حضرتي

القرب الى مجاهل الجنوب الى جزائر المحيط الأبهذه الدعوة محمولة في صدور رجال تجشموا متاعب الاسفار في زمن كان فيه السفر قطعة من العذاب فلم يمنعهم هذا العذاب من الوصول الى حدود الهند وغيرها خطوة خطوة يصيبهم الظمأ وينهكهم التعب وتبيري تحتهم ابدان الابل وتور اعين المطايا^(١) قاموا بهذا امثالاً لامر الله بالجهاد في سبيل الله والجهاد ليس السيف وحده والسيف القاضى مخراق لآعب اذا لم تمض الدعوة حقاً وجهاد النبي والتوايه والجهل والجهالة والهوى والضلالة بالدليل والحجة والبرهان هو الجهاد الاكبر وهذا هو الجهاد في الله قال تعالى - وجاهدوا في الله حق جهاده - قال المحققون من المفسرين في تفسير هذه الآية - هو امر بالفرز ومجاهدة النفس والهوى وهو الجهاد الاكبر - وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه رجع من بعض غزواته فقال "رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر"

هذه كانت سير السلف رضي الله عنهم وهذا كان ديدنهم وهذا كان عملهم في نشر الدين الاسلامي واثارة القلوب بنوره وهداية النفوس بهديه وتطهير الصدور من ادران الضلالة واوضار الخرافة بالادلة الساطعة والبراهين القاطعة . ولكن من نكد الدنيا ان خلف من بعدم خلف انقطعوا عن العمل وقعدوا عن الواجب وركنوا الى الراحة ووقفوا عند التفاخر والتشامخ باعمال غيرهم حتى اضمحل ذلك التفاخر على طول الزمن بانقطاع العمل والعمل ببيان اذا لم يسنده عمل آخر تهدم وانتقض وما زلنا على هذا التقاعد والتعاس والتخاذل حتى ضاعت الفرص

(١) رحم الله عقبة بن نافع القائل عند وصوله بمجنوديه شمال افريقيا حتى بلغ المحيط الاطلسي - اللهم رب محمد لولا ان امواج هذا البحر تعوقني لنهبت لانشر مجد اسمك العظيم في اقصى حدود الدنيا -

وانسدت وجوه المساعي وأنست النفوس بهذا الخول والفت القلوب هذا القعود^(١)
واصبح احدهم لا يهتز لمصيبة تقع على اخوانه وبني ملته ولكنه يوتد ويهتز اذا
أصيب بادنى شيء يقطع عنه معيشته او يؤخر عنه منفعة وهذا من الذين ذكرهم
الله في قوله عن امثالهم من الذين لا يهتمون الا لمنفعتهم (جعل فتنة الناس كهذاب
الله) والمتأمل لرجال العلم والدين عند السوى يأخذهم الحب لاقدامهم واحجامنا
ما يجعله ان ينبطهم ويتنى لنا ما لهم فاننا نسمع كل بضعة ايام برسالية للتبشير
تذهب الى الاقطار السودانية من بروكستنت وكاثوليك بنية بشو تعاليمهم
وارشاداتهم وديانتهم حتى لقد بلغ منهم السعي انهم ترجموا الانجيل الشريف
بلغة سكان التوبة (البرابرة) وطبعوه على ورق نباتي حتى يظنه ابنا تلك الجهات
جزءا من اجزاء القرآن الشريف ثم هم يوزعونهم عليهم بدون مقابل وهو اول
كتاب كتبت على ما نعلم بلغة (البرابرة) ولا يحق لنا لومهم وتصفيفهم ما داموا
يقدمون على كل عمل يعود على دينهم بالفائدة^(٢) ولا يقتصرون على البعثات الدينية

(١) عن مصباح الشرق عدد ٣٠

(٢) الفضل سيف ذلك للجمعية البريطانية والاجنبية لنشر التوراة والانجيل . وهذه
الجمعية تأسست في سنة ١٨٠٤ بقصد نشر كلمة الله في العالم بأسره وقد صرفت هذه الجمعية
اكثر من ٦ ملايين جنيه انكليزي في طبع وترجمة مائة وعشرين نسخة من الكتب المقدسة
الى مائتين وثمانين لغة من اللغات التي لم يوجد لكثرها حروف كتابية وكانت العلماء
والمرسلون في كل الانحاء هم العاملين المجددين من طبيعتهم على اتمام هذا المشروع . ولم تخل
بلدة من البلاد من نصيب من نجات هذه الجمعية ولما في اوربا وكلاهما ومكاتبين وعالم
ومكاتب يشتغلون بكل وفاق واتحاد مع جميعات المرسلين الاخر في اقصى البلاد .
فالسوريون والعجم والمنديون والصينيون والحش والكفرة وسكان مداغشقر وزيلانده
الجديدة وبولينزيا والمكسيك والاسكيو وام أخرى قد استقبلوا بواسطة هذه الجمعية لسماح
كلمة الله ثلثي بلشتهم

بل يرسلون ايضاً البعثات الطبية وقد عزمت الجمعية السماة "بشترش ميشونري سوسائتي" على بناء مستشفى تذكراً للاسم غردون وهذه الجمعية طبيب يدعى هاربر ورجل آخر من اشراف الانكليز الذين لا يستكفون من خدمة الانسانية مع علو منزلتهم وقد سافرت جماعتهم في الشتاء الماضي للاقطار السودانية وشاهدنا سفرهم على محطة مصر في ٥ ديسمبر سنة ١٨٩٩ وم على اشد ما يمكن ان يكونوا عليه من الفرح والسرور العظيم . وودعهم جماعة من كبار الانكليز وسائر مستضيي الجمعيات الانكليزية في القاهرة ومصر القديمة والدكترة وطسن وهارفي من المرسلين الاميركان

والجمعية ترجو المسيحيين على اختلاف مذاهبهم ان يتكروا ليس فقط بمساعدة الجمعية بعطايام بل للاستقاء من كنز المعارف والآداب التي تقفهم لهم . فالمدارس والمستشفيات والسجون والمحلات المخصصة للتربية والجيش البري والبحري يشهدون بما آتته هذه الجمعية من انجازات والمساعدة . وهي تعتبر ان الانقلابات السياسية والاشتراكية والمهاجرة والمعارض العمومية والحروب والمصائب التي تصيب عموم الجنس البشري كانها تطلبها بمضاعفة مهمتها لادخال كلمة الله في كل مكان

والجمعية يخدمها أكثر من الف مترجم ومصحح وكلهم يشتغلون بترجمة الكتب المقدسة الى لغات الارض ويصلحون الترجمات القديمة وقد ترجم الانجيل في سنة ١٨٩٩ فقط الى ١٣ لغة منها لغة قبائل الهنود وجنوبي اوستريا ومتوسط ما يصرف من الكتب بقصد توزيعه من مكتبة لندن وحدها يزيد على سبعة آلاف نسخة سنوياً وما يخرج من المخازن الاخرى في الجهات الاخرى يزيد على ذلك . والجمعية المذكورة تطبع كتبها في لندن وباريس ونانسي وبروكسل وامستردام وبرلين وكولوني وفيينا ورومه ومدريد ولشبون وكوبنهاج واستوكهولم وبطرس برج والقسطنطينية وبيروت وبمباي وكلكتا ومدراس وتبهاي والكتاب وسدني وفي باقي البلاد الاخرى الكبرى واخيراً طبع الانجيل بلغة "البرابرة" في الاسكندرية

ترجمنا ما ذكر من مقدمة عينة ترجمة الانجيل الى لغات ووطان جميع الامم تقريباً المطبوع بمعرفة جمعية نشر التوراة والانجيل بشارع كوين فيكتوريا استريت نمرة ١٤٨ المطبوع سنة ١٨٩٠

وسائر سيدات المستشفيات ورئيسات المدارس الانكليزية وموظفو الجمعيات ولما تحرك
القطار للسفر هتف لهم الحضور بصوت واحد داعين لم بالتوفيق . ولقد اثر هذا
المنظر في نفسي فدعوت لم ايضاً شكراً على همهم . كما اني تأملت من ضعف
همتنا وتقاعدنا عن اقرب الاشياء الينا وبعدنا عن المساعي الحمودة بهمة علمائنا
العاكفين نهاراً على التفتيش في الكتب والتفاسير التي عليها^(١) . حتى اذا وقف
احد هم على بيت من النظم قديم قلبه ذات اليمين وذات الشمال واكثر عنه البحث
والتنقيب كاليت الآتي

ويستقط بينها المرئي لغو كياء العنب في الدبة الحواء

ثم يتناظر مع رفاقه وكل منهما يجتهد في اظهار غلطة فيه . وقد يكف
اذكاهم على اظهار خطائهم . ثم يقول ان فيه خمس عشرة غلطة بعدد اوتاده واسبابه
ثلاثاً منهن من خطأ الاشموئي والرابعة من خطأ الحفني وعشراً من خطأ الصبان
والاخرى لغيرهم وتشتغل الجرائد بكتابة الفصول الطويلة والجل العريضة عن ذلك
وباقى الامة يقرأون وهم عن خيرهم لاهون . ولا يقتصر الحال على ذلك فقط بل ان
مسألة منع "عمر" وصفه شغلهم ايضاً زمناً ليس بالقليل ولا تسببهم عن غلة
سليمان أي ذكر ام انثى فان هذا مما يضحك الشكلى . فهذه السفاسف وامثالها
ثبتت عدم اعتنائهم بوقتهم من جهة وغفلتهم عما هم فيه من الاحوال وما ينبغي ان

(١) وحيداً لو كان هذا البحث دأب الكثير ولكن منهم من لا يهتم بشيء من البحث
ما دام يجد تعظيماً من العوام وتقييماً من الجهلاء قتره يلهو ويژهو وسواء عليه اكان الاسلام
والمسلمون في عز ورفعة او انحطاط وذلة . اولم يعلم ان ام شيء يجب عليه هو السعي في ان
يكون دينه عزيزاً وامنة مرتقية وهذا شيء ارشد اليه القرأت الكريم بقوله "ولله العزة
ولرسوله وللمؤمنين" وفقى الله علمائنا لان يكونوا عاملين بمقتضى هذه الآية الجليلة آمين

يكونوا عليه امام الله والناس . وهذه مسألة اصلاح الحاكم الشرعية اقامتهم واقاعدتهم ولا يزال تأثيرها في الازهان لانهم حيروا الامة بمخالفتهم بعضهم لبعض في ما هو الصواب من ذلك كله . ففرق كان يقول بان اصلاح المنوي ادخاله على الحاكم الشرعية مخالف للشرع . وفرق يخالف هذا القول ويكتب في الجرائد ضده . حتى ان الامة للآن لا تدري بعد طول هذا الشقاق اي الفريقين مصيب في دعواه

ويطلب على الظن انه الفريق المجوز ادخال اصلاح . والا لما قبل به العلامة الفاضل الشيخ محمد عبده ووضع له ذلك التقرير المشهور (ولو كان للآن لم يعمل به تماماً) والمتنظر تنفيذ ما فيه لانه هو الذي ينتظم به امر هذه الحاكم وبه يعود اليها العدل والانصاف ويرتفع النزاع والحلاف ومن هنا يمكننا الاستنتاج ان زمن علمائنا في مصر ينقضي في ما لا نفع لهم وللامة منه وهذا شيء يسوءنا ذكره ويدل على ان اوقات العلماء تمر بلا فائدة سوى اظهار التقصير في العلم . والاقتصار على الدعوى عوضاً عن الاجتهاد في التحصيل . ولا شك ان الامة التي يسومها في دينها ودنياها امثال هؤلاء الرجال لتأخر وتغفو آثارها ولست في حاجة الى تكرار الاسباب التي اوجبت جهالة هؤلاء ما داموا هم الماكفين على درس ما تقدم من كل شيء لا ينفع الا في ازمانه الماضية

ذلك عملهم في النهار بعملونه حال اشتغالهم بعلمهم اما عملهم وقت فراغهم فيما بقي من النهار وبعض الليل فعمل وسعي حثيث في زيارة هذا العظيم والتزلف لذاك الغني اوفي بث الشكوى لولا الامور من قلة المرتب والحراية والرجاء والواسطة في ميراث مورث او غيره حتى اصبح امر تزلفهم مشهوراً عنهم بعد ان كان سلفهم اذا دعي احدهم لمجالسة امير او عظيم لا يلبي دعوته وكما هو معروف في سير السالف

الصالح منهم^(١) وقد حدث عن هؤلاء العلماء شيء لم يكن معروفاً لدى العلماء من قبل وهو سهرهم في الافراح والمخالف . فان العلماء قديماً كانوا لا يسهرون الى ما بعد العشاء الا قليلاً للمذاكرة وتحصيل العلم . اما الآن فترى بعض العلماء هذا ساهراً في فرح وذاك في ولية او ليلة طرب يراهم الرائي وهم مضطربون بين القوم فيعجب ويأسف لزي عربي جميل كان اولى ان يصاب من ان يكون بين السكيرين ليلاً اذ يشاهدون الناظر يقرب قاعات المشروب فيظن بهم ما هم براء منه . ومن الذي يبرئهم وهم مضطربون باولئك اخلاط الخابل بالثايل . تالله انهم يحرون عليهم بوجودهم في تلك المخالف اثم الظن وظن الاثم مع ما في ذلك من اقارهم المنكر وعدم انكارهم اياه . وكأن الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ليس من شأنهم مع انهم المخطبون به والمأمورون بامتثاله . والافان هم الآن والدين يحرم عليهم ذلك . ان الديانة الاسلامية روح العمران وسعادة الانسان . وهي التي لا تجعل في الازهان نقيصة او شبه نقيصة لمن وهب العلم بها واطلع على ما في كتابها الحكيم من مناهج الحق والكمال . الا ان من العلماء الحاضرين من هم من أفسد الناس اخلاقاً واداباً . ولكن حاشا الدين ان يكون قد افسد اخلاقهم وآدابهم . ولكن المرجح ان لذلك

(١) في السير ان بعض الخلفاء ارسل يطلب احد العلماء فلما جاءه الخادم وجده حالاً وحوله الكتب وهو يطالع فيها . فقال له ان امير المؤمنين يدعوك . فقال قل له عندي قوم من الحكماء احادتهم فاذا فرغت منهم حضرت . فلما عاد الخادم الى الخليفة واخبره بذلك قال ويحك من هؤلاء الحكماء الذين كانوا عنده قال والله يا امير المؤمنين ما كان عنده احد قال فاحضره الساعة كيف كان . فلما حضر قال له الخليفة من هؤلاء الحكماء الذين كانوا عندك فقال

لنا حلساء ما نمل حديثهم	الناس مأمونون غيباً ومشهداً
يفيدوننا من علمهم علم ما مضى	ورأيك وتأديبك ومجداً وسودداً
فان قلت اموات لم تعد امرهم	وان قلت احياء ما ست مفندا

اسباباً أخرى هي على ما تعلم اشتغالهم بالدنيا وانكبابهم على التزلف للاغنياء وقلة الثقة بالله وعدم المبالاة بالأوامر والنواهي حتى التفقوا بالعامية . ويكاد بعضهم يكون ذا خلقين خلق حال اجتماعهم مع الناس . وخلق حال وجودهم في بيوتهم مع نسائهم وخدمهم . يسلكون في كل حالة مسلكاً يخالف الآخر . ففي الاولى اظهار اخلاص وولاء وطاعة وسي في انجاح حقوق الله . وفي الثانية سوء معاملته وكدر واحتقار بمكس حالهم في اجتماعهم مع الناس حتى انه ليصدق عليهم مثل العرب قديماً عنهم — ان اشد الناس بغضاً للعالم امرأته وخادمته — وحتى ان زوجة الواحد منهم لا تتكلم عنه بين معارفها الا بذكر معايير وقل من لا عيب فيه منهم

ولكن الذنب في ذلك على الأزواج الذين لم يهدوا نساءهم الى العلم والتربية الصحيحة حتى لا يستوي لدى احدهن العالم والجاهل . ذلك حاصر العلماء عندنا فتأمله وقل اللهم المهم من لدن جلالك الاسمى مواهب الاتحاد المقرون بالثبات حتى يعوضوا مما فقدوه وفقدناه بسبب توغلهم في الاهمال . وحتى يمكننا ان نرفع رؤوسنا بهم بين الامم المحدقة بنا ونفاخرهم بعلمهم ونعلمهم اننا حقيقة كثيرون اقوياء

الوعظ والوعاظ

” لا خير في كثير من نجوام الا من امر بصدقة او معروف او اصلاح بين الناس ومن يفعل ذلك انشاء مرضاة الله فسوف نؤتيه اجرًا عظيمًا “ (قرآن شريف)

الوعظ هو الحث على اداء عمل او اجتنابه سواء كان بالترغيب او الارهاب او التذكير . فالترغيب انما يكون في عمل نعيمه حسنة وعقابه حميدة . والارهاب لمن حاد عن جادة الصواب والصراط المستقيم . والتذكير لقوم نسوا واجباتهم او

تأسوها . فالوعظ اذا نتيجته ردّ النفوس الزائفة عن سواء السبيل وكبح جماح
 التامنين في يده النقي والضلالة وواجب ادائه من وفق لمعرفة الحق ليردع الذين
 خدعوا بظواهر الاشياء وراجت عندهم الخزعبلات التي فخرت عظامهم وهم لا
 يشعرون . وتدثروا بالباطل وهم لا يعلمون . وهو دواء الهي^ة وشفاء مساوي نافع لان
 القائم به حق القيام يستمدّه من قول من وسعت رحمته كل شيء . فالهناجون اليه
 هم اهل الغفلة في دينهم ودنياهم . الذين استولى عليهم القنوط في معيشتهم والحق
 في اعمالهم . والذين تكاثرت على قلوبهم ارزاء الخطايا والاوزار . لان الوعظ
 للوعوظ به شبه شيء بالدواء للمريض . وكم من موعظة حسنة ضرب بها وجه
 السكير فاقطع عن سكره . وصنع بها السفه فنشيه الحياة . وسمعا التمس فشمه^ة
 التوفيق بفضل الوعظ والواعظين الذين وفقوا لتشخيص الداء ووصف الدواء . هذا
 هو الوعظ كما ذكرنا . وليس كما نسمع به اذ ليست نتيجة وعظ اليوم سوى وضع
 التضييل على التضييل . ونحن ايها القارئ نقص عليك بعض ما يجري في الوعظ
 من الواعظين . ونسألك وأيك أهذا هو المقصود منه ام لا . الوعاظ ينشأ الآن
 أكثرهم ممن تلقوا العلم في الازهر الشريف وحفظوا القرآن والحديث كلمة كلمة
 ولكنهم لم يتفقهوا فيها كمن يجب عليه حفظ ذلك ومعرفته معرفة حقيقية . فتراهم
 في المساجد يجلسون للوعظ وارشاد الناس . واكثر ما يكون جلوسهم في ايام
 الصوم من رمضان وايام الجمع بعد تأدية الصلاة

بينون على زعمهم ما اغمض على الناس فهمه . وهم احوج الناس لمن بين لم
 ذلك الذي بينونه . فيذكرون للناس السنن ويتكلمون القروض . كما انهم يشرحون
 الحرام ولا يذكرون الحلال . ويحبسون الى الناس الجدال في الدين . ولو كان
 الجدال مكروها عند العلماء . فيجري هؤلاء العامة في الجدال جري العلماء فيه

حتى لقد يخرج صاحبان متخاصمين بفضل هذا الجدل الامر الذي يوقع النفور بين الافراد ويصعب عثرة في سبيل توحيد الامة وضمها على قلب رجل واحد

نعم ان الجدل مع ما فيه قد يوقظ الفهم ويثير الانفة لاقتباس العلم . ولكن ذلك لا يجدي نفعاً ما دمتنا نعرف حال العامة منا من حقت كلمة الله عليهم " ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير " وناهيك عما يعلمه هؤلاء الوعاظ وما يذكرونه من الاحاديث الموضوعة كذباً على النبي صلى الله عليه وسلم كالذي سي قيل عن الارز نذكره ^(١) والاسف ملء الضلوع - الارز مني وانا من الارز - او (خلق الارز من بقية نفسي) او (لو كان الارز حيواناً لكان آدمياً ولو كان آدمياً لكان رجلاً صالحاً ولو كان رجلاً صالحاً لكان نبياً ولو كان نبياً لكان مرسلأ ولو كان مرسلأ لكنت انا) او (من أكل الارز اربعين يوماً ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه) يقول الوعاظ هذا القول ولا يخشون الله وعذابه . وهؤلاء الوعاظ لا يقتصر وجودهم على مصر بل هم مبثوثون في كافة مدن القطر ونواحيه ولا يقتصر الامر على جماعة الوعاظ بل يشاركونهم فيه ايضاً خطباء المساجد الذين فقدوا الرشد كما فقدت الامة الرشاد فضاعت بسببهم حكمة الخطابة وما وضعت لاجله ولقد سمع احدهم خطيباً في الريف ذا جهل وتخريف صعد المنبر وحمد وكبر ثم اثنى في تقييد وترقيق الى ذكر طول قصر ابي بكر الصديق . فقال . ان جبريل سار في طوله ثلاثة اشهر باجفئته الاربعين ومن المعلوم انه كان ينزل على النبي صلى الله عليه وسلم بجناحين ويقطع التي سنة وخمسمائة في دقيقتين ^(٢) هذا بعض من كل مما يأتيه زمرة الوعاظ والخطباء

(١) نقلنا ذلك عن مجلة الارغول الاسلامية عدد ٣ سنة ٥ والمهدة عايتها

(٢) انظر مجلة الارغول الاسلامية عدد ٣ سنة ٥

في المساجد لفساد الدين وتضليل المسلمين . الامر الذي نمسك القلم عن الخوض في عبابه لانه يفطر الالكاد ويفتت افئدة الذين يفارون على الدين . والله يعلم ما بنا من الاسف لقاء ذكر ما تقدم ولكنها الحقيقة نذكرها ولو جرح . غير اننا لا ننسى فضل بعضهم ولو كانوا قليلين جداً ولا ننسى فضل الفضلاء من كبار العلماء الذين علموا احياج الامة للوعظ والارتداد واقدموا عليه بغية نيل الاجر والقيام بالواجب ومن هؤلاء العلامة الفاضل مولانا الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية حفظه الله . فانه يعظ بعض ليالٍ في درس التفسير الذي يقرأه في الازهر المعمور . ولا يرضن بالايفاح الوافي والشرح الشافي بما يقص على سامعيه من التفسير والتذكير . وبمقدار شكراته له نأسف كثيراً على بعض الازهرين الذين يحضرون حلقاته وجلهم وقت اللقاء تفسيره يشغل نفسه بالمباحكات اللفظية ولا يعير سمعه للاستفادة والفهم كما ينبغي . وبعضهم لا يحضر الا لتمضية الوقت بين المغرب والعشاء والتفرج لا غير . وكثيراً ما شاهدت الاستاذ الفاضل المنوء عنه يبرهن لم على عدم صحة بعض التفاسير فلا يجد منهم الا الخروج عن الطريق بالسؤال في مسألة منطقية او مسألة نحوية . وليس لم غرض الا اخراج الشيخ من دائرة البحث الى دائرة اخرى فيقابل ذلك حفظه الله بالصبر الجليل

تلك حال اهل الوعظ عندنا وهم المنتظر منهم استنارة العقل بالارشاد وصلاح القلوب بصالح التعليم والتهديب

تالله لو داموا سائرين على خطتهم هذه ولم يحيدوا عنها ولم يجدوا من يردعهم عن غيهم ويوقفهم عن وعظهم حتى تستثير انفسهم ويفقهوا ما يقولون . قل على الاسلام الحق السلام وحسبنا الله ونعم الوكيل

القرآن والفقهاء

قد جاءكم من الله كتاب ونور مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام
ويخرجهم من الظلمات الى النور باذنه ويهديهم الى صراطٍ مستقيم (قرآن شريف)

القرآن كتاب عظيم . واجب التعظيم لا يمسه الا المطهرون . ابان ما لله على
عباده وما لم عليه من الحقوق . ضرب فيه من كل مثل وما فرط فيه من شيء .
جمع فاعى كل ما فيه سعادة البشر في دنياهم واخرام . وحقائق راهنة لا يزيدنها
كر الليالي وتعاقب الايام الا وضوحاً وسطوحاً . نزل على رسول الله " صلى الله
عليه وسلم " وحياً حسب الوقائع . فكان رابطة للمسلمين وجامعة للوحدة الدينية .
سوره اربع عشرة ومائة . تختلف طولاً وقصرآ . ولا تتجاوز اربعون الاخرة
خمين آية . ولا تنقص عن ثلاث . وهو مكي الا ثمانى عشرة سورة مدنية

له اسلوب شرعي في الترتيل يعرفه من عرف دينه وثقفه في شريعته . وليست
قراءته الحقيقية كالقراءة الشائعة الذائعة الآن في اكثر البلاد الاسلامة . بل
الحقيقة ان الصحابة والسلف الصالح كانوا يقرأونه من غير تلحين . ولقد انكر الامام
مالك رضي الله عنه القراءة بالتلحين كما هو منصوص في مذهبه ومعروف . واجازها
الشافعي " رضي الله عنه " ولكن لا على الكيفية التي نسميها من اكثر الفقهاء بما
يجعل القراءة تغنياً . فقرأ القرآن على سبع طرق اختلفت بالانتساب الى من
اشتهر بروايتها . وهذه القراءات السبع معروفة في كتبها فمن اراد الوقوف عليها
فليرجع اليها - وقراء القرآن فيما مضى من الزمن كانوا يتلونه بكل خشوع وادب
وتدبر وتعلل . فاوجد فيهم كل الفضائل . كما ابعد عنهم كل الرذائل . ولا غرو
فهو كلام المعين جل وعلا الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل
من عزيز حميد

اما حاضر قرائنا الآن من الفقهاء فما يؤسف له . فانه مع ما نراه من
 اكثرهم غير حافظين له تمام الحفظ لعدم فهمهم معنى القرض من حفظ . ترام
 يقرأونه في حالة التناذ . بمذبذبة اصوات وتوقيع نغم . وهم لا يأتون على قراءة القليل
 منه حتى يخلصونه بالغناء وانواع الخلاعة التي لا تناسب ذلك المقام العظيم . وهذا
 من الوقاحة التي كان الفقهاء امثالهم من قبل لا يعرفونها . وقد بعد الفقهاء الآن
 بعلمهم هذا عما أمروا به واغفلوا عن واجبه . فبعدت عن السامعين للقراءة
 موعظة القرآن الشريف وحكمته . وهبطت درجة تأثير النفوس من احكام
 هذا الكتاب السماوي الجليل . فهو الارتباط الديني وضعف الاحساس الملي .
 وما منشأ ذلك غير الفقهاء الذين يتلون كلام الله بغير خشية منه تعالى

وما احسن واجمل ما كتبه الشيخ العاضل صاحب المؤيد الاغري في مؤيد
 وفي المجلة المصرية العدد الثالث حيث قال . وفي اعتقادي ان تلحين الآيات
 القرآنية على الطريقة المألوفة الشائعة بين المسلمين كانت من اكبر دواعي انحطاطهم
 منذ قرون مضت الى الآن . لان هذا التلحين جعل القرآن من قبيل المغاني التي
 تؤثر على مشاعر النفس من السامع بتأثير الصوت وانغامه لا تأثير المعنى المقصود
 بالذات حتى ان السامع كثيراً ما ينتش وجدانه سروراً او تنفعل نفسه انفعالاً
 يختلف آناً فآناً من مجرد سماع صوت القارئ تلحيناً من حيث لا يعرف الآية
 التي يلحنها لبعدها ما بينه وبين القارئ بعداً لا يمكن معه تمييز الكلمات ما هي ومن
 اي سورة تلى . وبطول العهد وزيادة الف الناس لهذه الطريقة اتخذ تلحين
 القرآن ضرباً من الضروب المكملة لسرور الجماعات في الافراح والاسلية للنفوس في
 المآتم وشعائر الاحزان . وبذلك خرجت قراءة القرآن عندنا من الدائرة التي
 رسمها الوحي النازل بها من عند الله . الى دائرة صناعية يستوي الامر والتلحين

والزجر الشديد . والتقصص التاريخية والمواظع الحسنة والدعاء . كلها تطبق على فقرات الجركا والسبكا والحجازية والعراقي وما شبه . فلا تقع الآية الصاعدة بالحق في امري الدنيا والآخرة على سامع إلا كما تقع مقاطع التلحين عند سماع المنيين . تلك الآية التي كانت تلقى على سمع الاعرابي . وقد امتلأ قلبه كفرة وشراً . وآخر في كل جارية من جوارحه غداً للإسلام والمسلمين فكأنما هي الصاعقة نزلت من السماء بأشد تأثيرها على جميع حواسه فيضاه منها ما يشاهد . ثم لا يفيق إلا وهو صاغر امام هذه القوة الالهية بهت منها أولاً وبخضع لها ثانياً . أصبحت لا تؤثر على كل سامع لما بطريقة القراءة المألوفة الآن إلا كما تقع مقاطع التلحين عند سماع المنيين ان اجاد المهن سمع من كل اطراف المجلس الله الله . احسنت . احسنت . كما يسمع المغني المطرب سواء بسواء والأفلا . ثم زاد الطين بلة ان لمحي القرآن انفسهم تفتنوا في طريقة تلحينه بالتغنى بالصوت وابداء الحركات الغريبة المختلفة في الالتقاء بما اخرجوه عن كونه قرآناً الى الفناء المحض ففقد السامعون بذلك كل شيء يميز الى قراءة القرآن وسماعه .

واذا كان القرآن كتاب الله الذي انزله على سيدنا محمد "صلى الله عليه وسلم" لهداية البشر وتكوين اخلاقهم واصلاحهم في معاشهم ومعادهم ينقلب في كيفية ادائه والقائه الى هذا الحد وتصرف مشاعر الوجدان عند سماعه عن معانيه الى محض مغائر هي لجوهره الاسنى عرض عار مستعار . فليس بغريب ان تفسد الامة الاسلامية بهذا الفساد كما كان صلاحها بذلك الصلاح . اه

المحكم الشرعية وحاضرها

قال " العلامة الفاضل الشيخ محمد عبده في تقريره المشهور . تدخل المحاكم الشرعية بين الرجل وزوجته والوالد وولده . والاخ واخيه والوصي ومجبره . وما من حق من حقوق القرابة القريبة او البعيدة الا ولما سلطان السيطرة عليه والقضاء فيه . وانها تنظر من ذلك في ادق الشؤون واخفاها . ويسمع قاضيا ما لا يسمح لاحد سواه ان يسمعه سوى ما يكون من الزوج لزوجته او الزوجة لزوجها . فكما انها هياكل عدل هي كذلك مستودع سر وامي سرفزلتها من نظام الأسر " العائلات " تلي منزلة المحبة وروابط القرابة . فاذا تراخت تلك الروابط ومرضت المروءات تعلق حفظ نظام البيوت بالمحكم الشرعية . وللشريعة الاسلامية في ذلك دقائق لا يسهل الالتفات اليها الا على من احاط علما بكليات احكامها ووقف بالبحث الصحيح على مقاصدها . ووصل الى ادق معانيها وكان من العلم بلفتها في منزلة يعرفها له اربابها . ولن يكون الرجل كذلك حتى يأخذ النزع عن اهله وتكون تربته على السنة الدينية الصحيحة . ثم لا يكون القاضي حافظا لنظام الأسر والبيوت بعد الاحاطة باحكام الشرع حتى يكون للشرع سلطان اي سلطان على نفسه

هذا هو التعريف الحق عن هذه المحاكم في تقرير وضع تندفق منه النيرة الدينية رحمة بهماهد الشرع الشريف . ونحن تقتطف من هذا التقرير ما يدل على الحلل في المحاكم الشرعية . اذ بفضل الاستاذ قد اكتفينا موثونة البحث في هذه المحاكم من الوجه الذي وضعت له

(١) انما آثرنا قل ما كتبه حضرة الاستاذ لانه اوى دلالة واوسع اطلاعا وقوله الفصل

في هذه المباحث الهامة والمقاصد العامة ولا زال يفيد الامة حيرا واصلاحا

قال حفظه الله عن اماكن هذه الحاكم . اذا ذهبت الى ديوان مديرية و اردت ان تعرف محل المحكمة الشرعية في ذلك الديوان فابحث عن ارداء محل فيه تجده مكان المحكمة الشرعية . ثم قال عن فرش هذه الحاكم انه رث قدّر وعن الكراسي التي توجد في هذه الحاكم انها من الصنف المعروف بالاخضر . وان وجد عشرة فسته كراسي لا تخلو من كسر . وقال عن حالة الكتب انهم يشترون الخبر من ملهم . وانه حفظه الله نظر مضبطة في محكمة من الحاكم طمست سطورها من رداءة الخبر . وقال في ختام كلامه عن محال الحاكم الشرعية انها سبب يجعل المتقاضين ينظرون الى القضاة الشرعي بما يحيط من قدره .

وفي باب الكتب ما مؤداه . ان اكثرهم لا يعرف كيف تعلم صناعة الكتابة . ولا اين كانت تربته فلذا تكون معرفتهم ناقصة وقليل بينهم الكفو لعلهم . وانهم يحفظون الفاظاً وعبارات رديئة التركيب مشوشة التأليف الى ان قال . ثم علمت من اخلاط ارباب الحاجات بالكتاب ما لا يمكن معه انقطاع الشكوى . ومها وضع من القواعد لضبط الاعمال لا يمكن ان يقطع شأفة الفساد مع دوام هذا الاخلاط

وجاء عن القضاة . انه وجد كثيراً من قضاة الحاكم الشرعية خصوصاً في المراكز لا تسر معارفهم الشرعية والنظامية . ولا يرضى العدل في اعمالهم وان الحاذق منهم يحول جميع القضايا تقريباً الى محاضر صلح تجنباً للحكم . ولا يلبث المتصالحان بين يديه ان يختلفا لان الصلح غير حقيقي : وان كثيراً من القضاة يتعاضى سؤال الخصم فيما يهم السؤال عنه خشية التهمة . ولكنه يستبج لنفسه ان يصح احد الخصوم بان يطلب شطب القضية

وفي الاعمال الكتابية . قال . حفظ كتاب هذه الحاكم الفاظاً معينة يضعونها

في اساليب معتلة مع تكرار بارد يصرمعه الفهم ويسأم منه الذهن . وان لمولاه
الكتاب جرأة في تعريف الاشخاص من متعاقدين وشهود وجيران في الحدود حتى
يفضطرونهم الى الكذب . اوالى اختراع اسماء يتخلصون بها من جهل الكاتب وحماته
وذكر الاستاذ حفظه الله . انه رأى اشهاداً باقامة الجنب الخديوي ناظرًا
على وقف في دمياط استغرق سبع صفحات بالخط الدقيق وهو لو كتب بالخطوط
المعتادة لاستغرق عشرين صفحة او ما يزيد . ومعلمه من القو الذي لا فائدة فيه
بل مما يضربهم الكلام . وانه اي الاستاذ جاءه رقم بطريق البريد من احد
الادباء يستنثي به مرسله من تكرار لفظ المذكور والمذكورة في عقود المحاكم
ومرافعتها . وانه عرض له ان عد هذين اللفظين في شهادتين صغيرتين فوجدما
تكررا سبعا وعشرين مرة . ربما يحتاج الكلام الى اربع مرات منها فقط والباقي
لنولا معنى له

وقال عما يتعلق بالعقود الواردة من المحاكم المختلطة الى المحاكم الشرعية ما نوجه
اليه نظر القارئ ليقراه من الصحيفة ٢٣ الى ٢٦ من التقرير المذكور

وجاء في الكلام على اختصاص المحاكم الشرعية ما يؤخذ منه ان بعض القضاة يلبس
عليهم الامر عند التخاصم فيمكنون بعدم الاختصاص فيما هو متعلق بالمواد الشرعية
وفي باب المرافعات . والتوكيل في الخاصات من صفحة ٣٥ الى ٤٤ ما يدل
على مصاعب حجة تفضي بالحقوق الى الضياع كما قد يضيع الوقت على القاضي في
سؤال المتنادي وتعريف الزوج الغائب والزوجة الحاضرة مما يدل على ان الحقوق
معطلة والمصاعب دون الوصول اليها غير مذكلة مع ان دين الله يسر ولا عسر فيه^(١)

(١) وقد قال تعالى ما جعل عليكم في الدين من حرج وقال عليه الصلاة والسلام بعث
بالحنيفية السمحاء ليلا كنهارها

وما ذلك إلا لتمسكهم بالمذاهب والاخذ بظواهرها بدون انعام نظر في مقاصد قائمها . وفي الكلام عن الجلسات في هذه المحاكم انه لا نظام فيها . وان التخاصبات من النساء يلعبن في اطراف المكان وليس في المجلس ما يمنع متكلاً ان يتكلم ولا مشوشاً ان يشوش . واذا دخل على القضاة محترم قاموا له وحيوه والمرافعة جارية . وقد قال الاستاذ انه رأى بنفسه الكاتب ذا سلطة أكثر من سلطة القاضي مما لا يليق بحزمة القضاة الاسلامي الذي كان يعد مجلسه اوفر المجالس واعظمها هيبة حيث كان يجلس الخليفة

وفي باب حضور الخصوم ما يشهد بمظلم الحلل مما يجعل القضايا تشطب او تنظر بعد زمن طويل

وفي باب المرافعة ما توجه اليه نظر القارئ ايضاً ليراه في التقرير المذكور من الامور المضحكة وكذا في باب الشهادات والادلة ما فيه من المباحكات وتضييع الحقوق على كثيرين وكذا في باب التنفيذ امور تجعل التنفيذ كعدمه لقلة اهتمام اولي الامر في المحافظات والمديريات

هذا مختصر مما بينه الاستاذ حفظه الله في تقريره المذكور . ومن يعرف عطل الاشغال في هذه المحاكم الشرعية وما يجري فيها من شهادة الزور^(١) وتلاعب المأذونين في عقود الزوج الذين اكثرت الناس الشكوى منهم . واتعب الحكومة امرهم وعم ضررهم الازواج والزوجات وادخل بسببهم في الانساب ما ليس منها . ومن يعرف

(١) حدث احيراً من بعض الشهاد امام محكمة مصر الترقية الكبرى ان الشاهد يؤدي شهادته من ورقة فيها صورة الشهادة . وقد نظرت محكمة الموسكي الاهلية الجزئية في هذه القضية يوم ٢٢ نوفمبر سنة ١٨٩٩ وبعد ان اعترف المتهمون بذلك ودافع عنهم المحامون دائماً طويلاً حكمت المحكمة عليهم بالبراءة . نظراً لان القانون لا يعاقب شاهد الزور الا اذا حلف اليمين والا فلا تعتبر شهادتهم

ان المحاكم الشرعية فيها الآن من التلاعب والباطل ما فيها وعرف ان حجابها يستبدون ومحاميا قد نسخوا الشرع باقوالهم . علم ان الشرع اصبح منسوخا بسببهم حتى كثرت المساويء وذهبت الغاية المقصودة منها . وغير ذلك كثير يحصل في مسائل المواريث وغيرها ولذلك يطلب العالم بهذه المساويء مع الطالبين الى ولاية الامور الاسراع بادخال الاصلاح الحقيقي الذي ذكره فضيلة مولانا المفتي في تقريره رأفة بالعمزة الذين لا قوة لهم وبالامهات والاطفال والضعفاء الذين لا سند لهم والذين جرم نكد طالعهن المقاضاة امام هذه المحاكم . وليس يعزير لوه خلصت النية في اصلاح المحاكم الشرعية ان تهدي الامة الى شرعها الشريف الذي لا تأخذه في الحق لومة لائم وقد جعل الله فيه صلاح الدين والدنيا معا فسي قومنا يتأملون والى شرعهم القويم يرجعون فقيرو كل الخير والصلاح والنجاح

المدارس والتعليم

المدارس الابتدائية

كان التعليم في مصر من عهد غير بعيد اجبارياً . ولاجل ان يعلم القاري حقيقة احوال المعارف في الازمنة الغابرة وطرق التعليم فيها نذكره بالحالة التي كان عليها قطرنا قبل وقتنا هذا بمئة عام ليقس بمعيار ذكائه درجة العلم في الماضي بعلم وقتنا الحاضر فنقول

كانت بلادنا المصرية منذ مئة عام او تزيد غارقة في بحار الجهل والخرول بسبب تملك دولة المماليك عليها . والولاة الذين كانوا يولون تباعاً بعد انقراض هذه الدولة من قبل دولتنا العلية صاحبة الدولة وقتئذ ولا يمشون الا قليلاً ربثاً ينالون

غرضهم في زمن توليتهم . وهو جلب المنفعة والمغانم اليهم باية وسيلة كانت . ولذلك السبب لم يعبأوا بنشر التعليم ولم يهتموا به وجاراهم في ذلك المسلمون منا اقتداء بهم فلم يهتموا ايضا بتحصيل العلوم والمعارف في زمن هؤلاء الولاة الفاشمين الا القليل منهم فانهم كانوا يقفون انفسهم على تعليم الدين في الجامع الازهر المصمور . اما غيرهم من الطوائف الاخرى فصرفوا جل اهتمامهم الى حفظ حياتهم وكيانهم بالعلم . ودليلنا على ذلك ما كان عليه الاقباط من المنزلة الكبرى في مناصب الدولة المصرية والمقام الاعلى فكانوا متقلدين وظائف حساية وكثاية وادارية كلها على جانب عظيم من الاهمية والخطارة دون منازع او مزاحم لانفاس المسلمين في بحار الجهل واستصغارهم لامثال هذه المناصب التي لا تليق على زعمهم باصحاب البلاد نظيرهم

على انه ما مضى زمن كبير يذكر حني من الله سبحانه وتعالى على بلادنا وعلينا بولاية المرحوم الحاج محمد علي باشا كبير الاسرة الخديوية الكريمة . الذي نظر لامر التعليم نظرة الحكيم العاقل فوجه انظاره الى المعارف وخطا فيها الخطوة الكبرى مما لا يزال أثره باقيا بيننا للآن . وبين ظهراننا الآن بضعة من اولئك التلامذة الذين درسوا في المدارس التي أسسها رحمه الله من ابتدائية وتجهيزية وعالية

وكانت العلوم التي يتلقاها الطلبة فيها من هندسية فطبية على نوعها البشري والبيطري فمسكرية فملكية . وكان اثابه الله وطيب ثراه يجبر اهالي التلامذة على ارسال اولادهم الى المدارس المجانية التي كان يقدق عليها من فيوض مراحموا وحساناتهم . وكان يبعث بالنافع منهم الى اوربا لتعليم العلوم العالية حتى اذا عاد استعان بامثاله^(١) في القيام باعباء الوظائف في خدمة الحكومة وتنظيم شؤونها^(٢) ودام على

(١) ومع هذا فلا تنكر ان بعضا من التلمذ في البلاد الاوربية لم يجعلوا في المناصب التي يليق بهم ان يكونوا بها فضع كثير مما كان يؤمل ان ينو ينتموا حقيقيا فان كثيرا

عمله هذا حتى توفاه الله وخلفه من بعده ابناءؤه الكرام الذين حذوا حذوه في عمله المشكور الى زمن الحديوي السابق "اسماعيل باشا" رحمه الله الذي تقدمت المعارف في اول عهده ونمت واخرجت العلماء والفضلاء فكانوا منارة ساطعة في ظلام الجهل وائمة تحج اليهم ركاب الطلاب من كل صوب وناد . ولكن لم يكد التعليم يبلغ ذلك المبلغ الكبير حتى اخذ في اواخر ايامه بالتأخر والمهبط وابتدأت المعارف في هبوط مستمر وخصوصاً قبل ايام شبوب نيران الثورة العرابية وما بعدها . التي اوجبت تشويش كل عمل نافع في ذلك الحين وبعده . فاعتري ازهار المعارف اليافعة الذبول واقار العلوم المشرقة الافول وعفت آثار العلم وعلت عناكب النسيان والاهمال جدرانها وكادت يد الاقدار تقوم ما خطته يد التقدم من الفنون لولا ان قيض الله محيي مواتها ومجدد آثارها سليل الجدد وريب الكفاءة ساكن الجنان المرحوم "توفيق باشا" الحديوي السابق الذي في عهده انتعشت روح العلوم وعادت الى سابق مجراها ولكنها لم تكن لتصل الى ما وصلت اليه من قبل . وسبب ذلك عدم الاهتمام الذي اظهره المهملون للبلاد وقلة ما هو مخصص لها في ميزانية الحكومة

ويكاد المستفسر عن ذلك يعلم من متولي ادارة المعارف قولهم ان على الاغنياء والموسرين ان يتبرعوا بشيء من اموالهم للاعمال اللازمة لنظارة المعارف . وان

من الذين اتقوا الرياضيات والطبيعات لم تستقر وظائفهم على ما علموه ليكونوا عاملين حقيقة بل جعلوا في وظائف وان تكن سامية ولكن جازاوتهم لها أعمالها ما كان ساطعاً في قوسهم فقد القطر الانتفاع بما عندهم في الوقت الذي كان احوج ما يكون اليهم وعلى كل فان ما تحصلت عليه مصر في ذلك الحين لم يكن متظراً ان تحصل عليه يذقة قرون وقله في خلقه شؤون

(٢) توجه التفات القاريه الكرم لقراءة ما كتبه المنفور له علي مبارك باشا في كتابه "الخطط التوفيقية" المطبوع سنة ١٣٠٦ هجرية عن تاريخ حياته

يتباروا في ميدان البذل والعطاء كما جرت عادتهم في بلادهم فاعلوا بهذه الوسيلة منار العلم والادب بين ظهرانيهم سعياً وراء الارتقاء لان المرة عليه ان يتوخى في اعماله نفع وطنه وبلاده وهذا اعظم سر لارتقائهم في مضمار الحضارة والعمران في هذا الزمان . وانت لو اعترضت عليهم لحاجوك بقول آخر . وهو لما ذالم تساعد الاوقاف على انتشار المعارف وانتشار المعارف كما تعلم عمل يرضى به الواقفون لكونه عملاً خيرياً . فان اجبتهم ان بين المعارف اوقافاً يبلغ ريعها من ٣٠ الف جنيه الى ٣٥ الفاً كل سنة وقفها الكثيرون من اهل الخير كما اوقف ساكن الجنان اسماعيل باشا الحديوي الاسبق على الكتابيب الاهلية تفتيش الوادي وزوائد المساحة في المديریات والحصص التي آلت الى بيت المال . أجابوا انه واجب على الامة انفاقها على المعارف لحياتها وتسميتها ليعود عليها وعلى ابنائها بالبرح فيرتفع شأن الوطن والوطنيين ويزيد العلم في مجدهم وتغارم لان المرة يعتز بزم أمته ويذل بذلها وما مدارس الحكومة الا مثال للمدارس الخصوصية ينسج على منواله الناجحون . نعم لا مراة في ذلك كله ولكن كيف تفهم الامة ذلك وهي في حالة ظاهرة من التأخر ولو انه قد ثبت بالاستقراء ان المصريين ليسوا اقل من الانكليز والفرنسيس سخاء وبذلاً للمال ولكن اكثرهم لا يضعون كرمهم في مواضعو ليعنوا منه الثمر المطلوب ويعود بذلمهم بالنفع عليهم . وقد ادرك الكثيرون ذلك اخيراً فانشأوا المدارس الخاصة بهم لتعليم ابنائهم وتنافسوا فيها ولكن لا يزال المسلمون وهم الاكثر عدداً اقل همة من الطوائف الاخرى المتألقة منها الامة المصرية لقلة المطلاع على فائدة التعليم منهم . وليان ذلك نقول لما علم نبهاء الامة القبطية ان لا وسيلة لبث العلم والمعارف الا بالمدارس الاهلية الخاصة على التعليم لينشأ فيها رجال القدر مستكملين للفضائل عالين بمعرفة ما ينفع وما يضر بلادهم وابناءهم . نهضوا نهضة

كبرى لانشاء المدارس الاهلية ولم يدعوا فرصة تذهب سدًى لتشيد اركان المدارس وتوطيد دعائمها فايضت عندهم رياض المعارف وسارت مدارسهم على منهج من التقدم قويم . الا نحن معاشر المسلمين فاننا رغبتا عن السعي وجعلنا دأبنا وديدتنا التنديد على الحكومة لانها على مذهبنا ملزومة بتعليم اولادنا مدفوعة بحق الحكم الى تربيته في معارج التربية والتعليم وعكفنا على التنديد اعواماً كثيرة ولا تزال حتى الآن مع علمنا بان باقي الطوائف قد اهتمت بتعليم اولادها باعتمادها في ذلك على نفسها وعلى غيره افرادها حتى تقدموا وتأخرنا نحن لاصرارنا على مطالبة الحكومة بتعليم اولادنا وعدم اهتمامنا بان نعلمهم بانفسنا وقد تمر السنين ويشب الولد ويكبر ونحن نتناسى واجباتنا القومية في هذا المطلب سائلين الحكومة المبادرة الى عمل ما نلتمه من واجباتنا دون ان تقتدي بالطوائف التي تسعى لازالة عوائق التقدم من سبيل غايتها الحميدة وازالة كل آفة تعلق بسير التعليم ضرراً حتى حصدوا اخيراً نباتاً جيداً ونحن حصدنا نتائج أهملنا وعاقبة نقصيرنا^(١) ثم هم يطلبون الاحسن فائدة لتقدمهم مشمرين عن ساعد الجذب اذليل قصارى الجهد . وما حملهم وحقق على الجهاد في سبيل التعليم غير علمهم بان لا شيء يخول للسيد سيادته وللخادم خدمته الا سبب معرفة الاول بما يوصله للارتقاء وعلم معرفة الثاني ما يرقيه في مدارج العلاء . نعم لا تنكر فضل المهمة التي ظهرت اخيراً ولكن ذلك قليل على امة تعدادها يقارب تسعة ملايين من النفوس . ولسنا في الحقيقة الا متأخرين اذ لو قابلنا بين عدد المدارس الاهلية الاسلامية والمدارس التي للطوائف الاخرى في

(١) ان نسبة المسيحيين الى المسلمين اقل من نسبة ٢ الى ١٠ ومع ذلك تعدد التلامذة المسيحيين الذين نالوا الشهادة الابتدائية سنة ١٩٠٠ ٢٥٠ اي اكثر من ثلث التلامذة الذين نالوا الشهادة كلهم

كل بلد لوجدنا ان نسبة ما للطوائف الاخرى يضاهي عشرة اضعاف ما لنا . خذ
لذلك مثلاً اي بلد شئتَ ترَ صدق ما نشير اليه . ونحن تقدم لذلك مثلاً مدينة
سوهاج في الوجه القبلي فان فيها خمس مدارس وطنية عدا مدرستها الاميرية منها
واحدة للمسلمين واربع للاقباط وكذلك المنيا فيها سبع مدارس غير مدرستها
الاميرية واحدة للمسلمين وست لاختوانا الاقباط ولا يعزب عن فكر القارىء ان
مدارس الاسلام قاصرة على تعليم الذكور اما مدارس المسيحيين ففيها من الذكور
والاناث على السواء والفضل كل الفضل في انتشار مدارس المسيحيين انما هو
لجمايعاتهم . التي اوجدت فيهم النهضة الحقيقية في طلب المعارف . واذا دامت
نهضتهم هذه وعمت جميعهم لم يمر عليهم زمان طويل حتى يصبحوا في المعارف من
الذين يشار اليهم بالبنان ونحن يشار اليها بالعبادة والجهل . ولكن نهضتهم وتأخرنا
عائق مهم لتقدم مجموع الامة اذ هم بالنسبة اليها كنسبة ٦ الى المئة ونحن كنسبة
اكثر من ٩٢ في المئة بحسب الاحصاء الاخير فكيف نعتز الامة المصرية والشطر
الاكبر منها جاهل واجبات الحياة والارتقاء . ان نهضة الاقباط حقيقة شهد بها
الكل واية شهادة اكبر من شهادة اللورد كرومر في تقريره الاخير من ان المسلمين
في مدارس الحكومة اقل من ٨ في المئة وعدد التلامذة من الاقباط في المدارس
الاميرية ١٧ في المئة فلا بد لذلك من سبب ؟؟ والسبب هو اننا نرى منهم جباً
للتعليم واقداماً شديداً عليه وولوعاً بالتقدم . غير اننا نذكر علة هي السبب المهم
لانحطاط التعليم عندنا معشر المسلمين وهي ناتجة من فكر متسلط على الاغلبية منا
وهو قولنا عن مدارس الاجانب انها تميل قلوب التلامذة نحوهم ونحو دينهم . ولذا
نحجم عن ارسال ابنائنا الى مدارسهم ونحرمهم من التعليم فيها بيد ان الطوائف
الاخرى المسيحية قد عكفت على ارسال ابنائها اليها فبحجوا وتقدموا ونحن لم ننتبه

لهذه الغلطة ونقدم على انشاء المدارس التي تقينا عنهم والتي نحن احوج اليها منهم
 الآ في هذه السنين الاخيرة وما سبب ذلك الا انقسامات الدين فان المسيحي يظن
 ان بواسطة ادخال ابنه لمدارس المسلمين يسلم والمسلم يظن ان بواسطة ادخال ابنه
 المسلم لمدارس المسيحيين يستنصر. وفي ذلك ما يدل على استحكام الجهل في عقول
 الآباء. "وقد كان الجهل هذه المرة مفيداً في الاقدام على التنافس" وتملك
 ملكة الانقسام بين الفصريين الوطنيين لدرجة تؤدي بهم للهلاك وهم لا يدركون
 والاً لوعلموا الواجب وتركوا الانقسامات من بينهم لانشأوا المكاتب لقبول
 الطلبة من المسلمين والنصارى معاً على نسق المكاتب الرشدية الموجودة في بلاد الدولة
 العلية التي يبلغ عددها المائة ما بين داخلية وخارجية ولا تمتع ما نشاهده الآن
 من احجام اب التليذ عن ادخال ابنه للمدرسة التي تكون من غير مذهبه وملتبه
 كما هو مشاهد في مدارس الجمعيات الاسلامية والجمعيات المسيحية. فانه مع
 عدم وجود المدارس للمسلمين في بلد يتمتع الآباء عن تعليم ابنائهم وكذلك تفعل
 امة الاقباط وغيرهم لولم يكن لهم مدرسة والسبب هو الانقسام المتقدم ذكره.
 وجهل الاساتذة هو سبب آخرهم - هذا ونبين للقارىء باحلى بيان عدد
 مدارسنا الاهلية الاسلامية ومدارس الطوائف الاهلية المسيحية لتأكد لديه قلة
 مدارسنا وكثرة مدارسهم. نذكر ذلك على سبيل التنافس العصري المؤدي بالعلاء
 الى التمسك باهداب العلم والثروة والذي هو سبب يجعل القوة في جانب القلة كما
 يجعل الضعف في جانب الكثرة حتى لا يضيع الوقت بالمجادلة ونقرع الحكومة
 والطلب منها لتعليم اولادنا. والله يعلم ما نري اليه. فتقول: اشتغلت الافكار من
 عهد قريب بشعر التعليم في البلاد حتى انتهت الحال الى تأسيس بضع مدارس اهلية
 في البلدان ففي الوجه القبلي تأسست مدرسة زعزوع بك بيني سويق ومدرسة علي

بك رفاهه في طهطا وبعض مدارس لافراد آخرين عددها قليل . وفي الوجه البحري وبالاخص النوفية جمعية المساعي المشكورة التي لها ستة مدارس وفي الاسكندرية جمعية العروة الوثقى التي انشأت من المدارس ايضاً ما يقرب من هذا العدد . وفي القاهرة مدارس ايضاً اشهرها مدرسة القره جلي ومصطفى كامل وولي العهد والعثمانية والعزبة المتمدنة التي انشأها سمو مولانا الحديوي المعظم . وبعض مدارس ايضاً للافراد لا يتجاوز عددها الست

أنشئت هذه المدارس وسببها التنافس المصري كما قدمنا فاذا اضفنا عدد هذه المدارس الى عدد مدارس الجمعية الخيرية الاسلامية الاربع التي سبقت الجميع في انشاء المدارس وجدناها لا تتجاوز الثلاثين عدداً وكلها مدارس اسلامية . اما لو قابلنا عدد المدارس التي للطوائف الاخرى فانا نجد ان عددها اضعاف ما لنا من المدارس بكثير فللاميريكان وحدهم على ما جاء في تقريرهم الصادر في سنة ١٨٩٨ ١٨٠ مدرسة وللقرير والجزويت ما يقرب من الستين مدرسة . ولاخواتنا الاقباط الارثوذكس مدارس تابعة للبطريركخانه عددها تسع وللجمعيات وللافراد مدارس عددها ٦٥ مدرسة وقد وقفنا على هذا العدد من تقرير المرسلين الاميريكان والقرير والجزويت ومن حضرة وهي بك ناظر المدارس القبطية ومن حضرة رئيس جمعية التوفيق وقد اخذت من حضراتهم كشوفات موضحاً فيها عدد المدارس والتلامذة التي بها فسرني ما علمته من النجاح الباهر . واني اقدر عدد تلامذة هذه المدارس باربعين الف تلميذ وكان بودي درج الكشف لولا خوف الاطالة وسأمة القارئ وكفانا دليلاً على صدق ما تقدم عنا وكفاهم غراً على تقدمهم . انهم اول من فتح المدارس في ام درمان وياشر التعليم فيها بعد طول انقطاعه عن الامة السودانية فان جماعة الاقباط الارثوذكس المستخدمين هناك اكتتبوا بواسطة

استقهم وجمعوا مقداراً وافراً من المال ثم ساعدتهم جمعية انتشار الدين المسيحي أيضاً بمبلغ ٢٥٠ جنياً مصرياً فانشأوا بالدرام التي جمعوها على هذه الكيفية مدرسة فيها على ما جاء في الجرائد ٥٠ تلميذاً مسلماً و ٢٧ مسيحياً و ٣ اسرائيليين^(١) فاذا عرفت هذا جميعه وعرفت الاسباب الناجمة من قلة التعليم فينا وأنا اقل همه في التجارة والصناعة كما سنبين ذلك فيما يلي . فلا تقع باللائمة على الحكومة ونفحي عليها بالتفريع وتقول عن الغير انهم نائلون اكثر من استفادهم في الوظائف وغيرها . كما ذكرت ذلك احدى الجرائد في احد اعدادها . بل حجب الى قومك تعليم ابنائهم وبناتهم واستغفروهم لنفع المدارس وتهيئة الاسباب التي تقدم للارتقاء والتجراح فقد سلك من تقدم هذا المسلك وفاز في ميدان الحضارة والعمران ونال قصب السبق على الاقران

المدارس التجهيزية

جميع ما تقدم ذكره خاص بالمدارس الابتدائية الاهلية . اما المدارس التجهيزية التي هي الوسيلة بين العلوم الابتدائية والعالية . والتي هي من كليات المدارس وضرورة وجودها لازمة في وقت تهيأت لقبولها النفوس لسطوع نور العلم والمعرفة سيما وقد مكنت فيه الاستعدادات التي تؤهلها للظهور . وغير خاف ان النفوس راغبة في العلم ترجوان تنفع احكامها وسائل الارتقاء والعمل لتربية الشبيبة على تمية عقول افرادها وتنقيفهم ليعملوا على ارتقاء امتهم وحفظها بموامل المعرفة والعلم . وحتى تكون حلقة العلوم متواصلة مرتبطة

(١) راجع عدد ١٣٧٣ من جريدة مصر والمقطع الصادر في ٢٣ اغسطس سنة ١٩٠٠

ان شئت البحث عن هذه المدارس التجهيزية رجعت والنس آسفة لعدم وجودها بين المدارس الاهلية . بل هنالك شبه مدرسة تجهيزية لاختواتنا الاقباط الارثوذكس بالقاهرة وأخرى مثلها للمرسلين الاميركان باسيوط وثالثة هي عبارة عن قسم تجهيزي في مدرسة خليل اغا بالقاهرة توفق اخيراً ديوان عموم الاوقاف الى انشائه . اما بين مدارس الحكومة فثلاث مدارس اثنتان بمصر والثالثة بالاسكندرية جميعها غير كاف لمن يخرج من المدارس الابتدائية المتقدم ذكرها . فضلاً عن مدارس الحكومة

فلذا شعرت النفوس الشريفة بهذا النقص من عهد ليس بعيد . وكتبت الجرائد عن مسيس الحاجة اليه فصلاً اضافية . ولكن لأن لم يستدر الاغنياء في الامة الى السعي في انشاء مدرسة أهلية من هذا القليل مسلمين كانوا او مسيحيين لانه لا يزال في نفوس هاتين الطائفتين الظن انه من الواجب على الحكومة ان تنشئ لم من هذه المدارس ما يكفي عدد المتخرجين من مدارسها ومدارسهم الاهلية وفاتهم ان هذا عين الخطاء الذي كانوا يطالبون به الحكومة قبل انشاءهم المدارس الابتدائية الاهلية

وليس من الصعب ان يتحد ارباب المدارس الاهلية على ايجاد كلية لهم او بحري مدرسة تجهيزية تسد عوزهم وتقوم بحاجتهم وهذا الواجب ملق على طائفتهم وعائق من يمكنه ان يجمعهم على هذا وهو اولى بهم من دائرة معارف اهلية فان هذا العمل الاولي هو الباب الذي يدخل منه الى تلك وما علينا الا ان نستفز حميتهم وغيرتهم ونسأله تعالى ان يوفقهم لصالح الاعمال ويجمع قلوبهم على حب الخير العام والقيام بما يلي شأن الامة ويصلحها آمين

المدارس العالية

المدارس العالية في القطر المصري عددها قليل واحتياج القطر اليها عظيم
 لجهة اهل العلم في الوقت الحاضر اكثر مما في الزمن الغابر
 وليس في القطر كله من المدارس العالية الا بضع مدارس للحكومة فقط واغلبها
 يدل على اعتناء المرحوم الحاج محمد علي باشا بالتعليم كما تقدم بيانه فلطلب مدرسة
 واحدة حاضرها متأخر عما كان عليه قبلاً في زمن مؤسسها رحمه الله . ينفر من
 دخولها التلامذة لقلة انصاف الحكومة للمتخرجين منها . فان التلميذ بعد ان يحوز
 الدبلوما يتقاضى راتباً قدره ثمانية جنيهات في الشهر . وهو مبلغ حقير لقاء عمل
 كبير . وناهيك بدراسة فن الطب فان له من الصعوبة في الوقوف على حقائقه ما
 ربما يتقضي العمر ولا يتقضي معرفتها ومن الغريب لدى الحكومة ان تهمل اقل
 مستخدم من عاملها كالكتبة وخلافهم عشرة جنيهات في الشهر والطبيب ينقد من
 قبوض كرمها ثمانية جنيهات او اقل فلا بدع ان قل الراغبون في دراسة هذا الفن
 الجليل . ولا غرابة ان نرى اغلب الاطباء الموظفين في الجيش المصري من
 السوريين المتخرجين من مدارس الامير يكان في بيروت

اما عن مدارس الصناعة فليس للحكومة منها الا اثنان احدهما في القاهرة
 والثانية في المنصورة . اما المدارس الصناعية الاهلية فلا يوجد منها شيء^(١)
 ومدارس الزراعة لا يوجد منها سوى واحدة وهي ايضا للحكومة . ولا يخفى عليك
 احتياج القطر وهو زراعي محض لمدارس الزراعة . واقتنار اهلها اليها اشد مما يتصور
 (١) وغاية ما يعرف عن مدارس الصناعة الاهلية ان في عزم جمعية العروة الوثقى الخيرية
 الاسلامية انشاء مدرسة بالاسكندرية بما جمعت من الاكتاب اخيراً وبما فضل عن مال
 الجمعية البالغ قدره ٤٣٥ جنيهاً الا كسر الجنيه

الذهن بكثير مما سيظهر معنا فيما يأتي . وهذه المدرسة تخرج منها في السنة الماضية تسعة تلامذة فقط اثنان منهم من الاجانب (اليونان) والسبعة الباقون من الوطنيين . فالاولان اياها الاّ الاستخدام في اطيانهما والقيام على غرسها ونميتها . والآخرون استخدم بعضهم في بعض التفاتيش والبعض الآخر في مصلحة الدومين^(١) اما مدارس التجارة فلم ينج الله للقطر منها شيئاً كما لم ينج للشرق بأسره بذلك اذ لو فتشت عن مدارس التجارة في كل بلدان المشرق لا تجد سوى قسم صغير في المدرسة الملكية الاميريكية في بيروت " كان انشاؤه في اول هذا العام ولم يكن من قبل موجوداً " فلا عجب اذاً من تأخر التجارة على ما سيأتي القول عنها في موضعه^(٢)

غير انه يوجد مدرسة للحرية واخرى للمهندسخانة ومدرسة واحدة للحقوق من انشاء الحكومة . ومن امثال هذه الاخيرة يوجد قسم ليلي لتعليم الحقوق تحت مباشرة جماعة النزلاء من الفرنسيين . وهذا القسم كان سبباً مهماً لمن تعلم فيه من جماعة المستخدمين للانفكاك من قيد الاستخدام في الحكومة ومباشرة حرفة المهامة . اما مدارس التلامذة " المعلمين " فلا يوجد الاّ مدرسة منها واحدة وقسم للمعلمين بمدرسة التوفيقية . ولا يوجد قسم ولا مدرسة لاجراء المعلمات لياشرن تعليم البنات ولما كانت معلمات البنات المصريات من متخرجات مدارس سوريا

(١) جاء في تقرير اللورد كرومر سنة ١٩٠١ ان في هذه المدرسة الآن ٥٤ تلميذاً ٣٤١

منهم مصريون و٢٠٠ اوريون . اي نسبة من فيها من الاجانب اكثر بكثير من الوطنيين

(٢) بينما نحن نكتب هذا علمنا ان جماعة من اليونانيين القاطنين بمصر قد رأوا ان ابناءهم في حاجة شديدة لتعليم اصول التجارة وقواعدها حتى ينبغ منهم التجار . فقددوا النية على تأسيس مدرسة وجعلوا رأس مالها ٢٠٠٠ جنيه في بادىء الامر تجمع بطريق السهام وكل منهم قيمته اربع جنيهات فتأمل

هذه هي حقيقة حال المدارس العالية في القطر المصري . ومنه يظهر عظم الحاجة وشدة الافتقار الى العلوم العالية . حتى يرجع للامة بعض الجهد والسودد الذي نعلمه من مطالعة كتب التاريخ من انه كان منا الاساتذة في الطب والكيمياء والطبيعة والعلوم الرياضية والصناعية والتجارية وعلوم الحقوق والفلسفة والجغرافية وعلم الاقتصاد وغيرها

مدارس تعليم البنات .

تعليم البنت فرض من فروض الانسانية وركن من اركان المدنية . لان الله اوجدها شريكة للرجل ومساعدة له وعاضدة اياه في شؤونه فهو بدونها ناقص تدفعه الطبيعة نحوها لسد الخلل الموجود فيه . هذه سنة الله في الخلق ولن تجد لسنة الله تبديلاً . فاذا كانت عاضدة الرجل ومكملته مهذبة معلمة مدبرة ذات اخلاق راضية اثرت على الرجل بل كانت اكبر عامل على انجازه اليها والتمسك بعادتها والتخلق باخلاقها وبهذا عمار الكون

ومن الغريب ان تعليم البنت المصرية منذ بضع عشرة سنة كان لا يعرف عند المصريين كافة لجهلهم فائدة تعليمها ولزعمهم ان البنت اذا تعلمت وثقفت ترجع بالضرر على العائلة وتكون في عرفهم اهلاً للغازلة والمكاتبه مما يفسد الاخلاق . عكفوا على هذا الزعم مسلمين واقباط . لان عوائدهم واحدة واخلاقهم واحد لا فرق بينهما . وظللت الحال على هذا حتى المم الله ولاية الامور وانشأوا المدارس لتعليم البنات . قامت الحكومة اولاً بتأسيس مدرسة غير ان الامة كانت تنفر من هذه المدارس فنور السليم من الاجرب . حتى ان هذه المدارس كانت لا تحتوي

الأعلى البنات القبطيات فكان بسفهن بعد ان يعلن القراءة والكتابة بتلقين
دروس فن الولادة وتطبيب النساء في قسم خاص لمن بمدرسة القصر العيني
اما الاجنبيات من جماعة النزلاء الافرنج في البلاد فكان لمن مدارس اهلية
مخصوصة يعلن فيها . الى ان وفدت بنات سوريا على مصر بعد ان تعلن في مدارس
الاميركان وغيرها في بلاد الشام . فاتحدن مع المدارس الاهلية للاميركان والفرير
والجزويت وفتحن ابواب مدارسهن للبنات المصرية . فكان الاقبال عليها من بنات
سوريا لاغير . وظل المسلمون والاقباط على زعمهم بأنه لا يجوز تعليم البنت لان
التعليم مضر بها فلذا تقدمت البنت السورية ايضا تقدما يسر الخطر على البنت
المصرية مسلمة كانت او قبطية

غير انه لما ظهر نفع التعليم والارشاد للبنات باجلى بيان ترك الاقباط المسلمين
على زعمهم الذي كانوا متمسكين به معاً . وتقدم قسم من الاقباط لتعليم البنت فنجح
وما زال الاقبال منهم يتلو الاقبال حتى ظهرت لهم منافع ذلك فاقبلوا عليه بعد ان
كانوا مدبرين وادخلوا بناتهم في مدارس الحكومة ومدارس الاميركان والراهبات .
الى ان ضاقت بهن على سعتها فقاموا اخيراً « والفضل لجمعيةهم » وانشأوا دور
التعليم الخاصة لمن واخذت البنت السورية تدأب على تعليم اختها المصرية

ومن مطالعة تقرير المرسلين الاميركان يظهر ان عدد البنات عديم بلغ في
سنة ١٨٩٨ - ٣٧٢٠ بنتا كلهن من بنات الاقباط الا قليلات يُعدَدْنَ بالعشرات
من بنات الاسلام . وكذلك يظهر من الكشف الذي اخذناه من ناظر المدارس
القبطية ان لدى مدارس البطريركخانه ٤٢٥ بنتا وكذلك ظهر من الكشف الذي
اخذناه عن مدارس جمعيات « التوفيق » ان لسيا ما يقرب من الفين وخمس مئة
بنت . اما لو اخفنا الى ما تقدم عدد البنات اللواتي في مدارس الحكومة ومدارس

الراهبات وغيرها بلغ عددهن ما يقرب من الثمانية عشر الف بنت مصرية قبطية .
كلهن يتعلمن نظام بيوتهن . مع هذا العدد العظيم لا يتجاوز عدد البنات المسلمات
اللواتي يتعلمن القين وخمسمائة بنت لقلة اهتمامنا لتعليم البنات او توجيه العناية من
موسرينا الى انشاء المدارس لها ^(١)

ولسوف تجني الامة القبطية عن قريب ثمرًا طيبًا صالحًا في سبب حاجة البو
مثلنا . اذ لو فرضنا ان هؤلاء الثمانية عشر الف بنت . هن في سن العاشرة وعرفنا
ان زواج البنات المصرية على الاغلب في سن الثامنة عشرة عرفنا انه بعد نهضي ثلثي
سنوات يكون لدى هذه الطائفة ثمانية عشر الف بيت منظم مرتب فيها من يساعدن
ازواجهن على مكافأة الزمن والفاقة اذا تزلت . فيها من يساعدن ازواجهن على تربية
ابنائهم . من يساعدن اهلين على معرفة صلاحية وتطهير المنزل وتنقية هوائه
وترتيب الاثاث فيه مع التوفير في اللبس وغيره . وهكذا يستمر تقدمهم على هذا
المنوال اذ في كل سنة يخرج من بناتهم مثل هذا العدد

ودعنا نحن معشر الاسلام نفر من تعليم البنات ونعجز بعدم جواز ذلك .
ونقول بان الملمات اللاتي هن اهل لتعليم بناتنا لا يوجدن فيما بيننا وان وُجدن
فعددهن قليل في بلادنا المصرية او انهن غير اكفاه للتعليم والارشاد وان كل
هذا الاحتياج الصياني مردودًا ومرذولًا لما نعلمه من ان في البلاد السورية التي
هي على قرب منا كثيرات من المدرسات اللواتي مارسن صناعة التعليم . ولا بأس
من احضار بعضهن للتدريس والتعليم . حتى اذا وُجد من البنات عندنا من يكون

(١) استقر الله . في عزم فرد فاضل منهم (احمد باشا المشاوي انشاء مدرسة لتعليم
في طنطا وفي عزمه عند انقائها الشروع في بناء مستشفى للمرضى والمساكين . انظر جوابه لحضرة
الذكور شبلي شميل المدرج في عدد المظلم الصادر بتاريخ ٤ أكتوبر سنة ١٨٩٩

في امكانهن القيام باعطاء الدرس والتعليم نستعيض بهن عن المدرسات السوريات وليس في ذلك عار علينا ما دام السلف الصالح تلقى العلوم العالية من كتب اليونان والرومان وغيرهم من الاعجم والامم السالفة . وهاتئ السوريات اقرب الناس منا واحسنهم مودة البنا فهلاً نرضى ان نساوى وسائط الترقى بين ابنا الوطن الواحد في هذا العمل الصالح والله سبحانه وتعالى يقول (من عمل صالحاً من ذكرٍ او أنثى وهو مؤمنٌ فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون)

الجمعيات

وجدت الجمعيات في الاسلام حين وجد . وناهيك بالجمعية الاولى . التي كانت اول جمعية ومعاهدة اسلامية . وهي المسماة " بيعة الرضوان " عقدها النبي " صلى الله عليه وسلم " وبايعه فيها الاصحاب العشرة الكرام . بعد التثامها تحت الشجرة لجمع الكلمة وظهور الرسالة . ثم ان هؤلاء العشرة اصبحوا مئات والوفاء بعد ذلك . ولو رجعنا الى البحث والاستقراء لملنا كيف تجتمع الاجسام وتتألف القلوب وتجتمع الكلمة والمتأمل في سيرة الاسلام الاولى يجد ان الجمعيات لم يخل منها قطر من اقطاره وكانوا يقتبسون من نورها الاستبصار والاستبشار " حتى ان الائم بعد دخوله اليها يخرج بالقوز ويمحطى بالسعادة والقانط بدخوله اليها يخرج وهو اشد ما يكون رجاء يرتاح الى العمل وتفرغ عليه السكينة بعد الدهشة والراحة بعد الحيرة "

وتلك الجمعيات كانت في زمن انتشار المعارف والعلوم اما وقد عمت الظلمة بعد ذاك النور بتلك الجهل لنفوس الكل فخاض الجمعيات الاسلامية من التخاذل

على ما نعلم وعلى الاخص بمصر نعم لا ننكر فضل الجمعيات الموجودة حالاً مثل الجمعية الخيرية الاسلامية وجمعية العروة الوثقى^(١) والمسايعي المشكورة . وجمعية طبع الكتب العربية . الا انها وبيا للأسف اقل من الواجب ان يكون في امة استولى عليها الجهل بعد العلم والفساد بعد الرشاد حتى انحط ابناؤها وبناتها الى ما تراه في حاضرها من فهمهم معنى الغرض من الجمعيات الى قصد الضحك واللجون والتكلم "بالاقاط" يتلقاها الكل من الاوباش بالقهاوي والاغراج بدلاً من مجتمعات العلم والعرفان . ومن الغريب ان تدوم هذه الجمعيات المؤجلة ولا تدوم تلك الجمعيات المفيدة التي شرع فيها بعض النبهاء . فانك لو شئت تعدد الجمعيات التي قامت لغرض شريف ثم عفت آثارها لحييت . وعلى الاخص اذا علمت ان الذين انشأوها من ابناء المدارس ومشايخ الازهر وبعض رجال القائدة والعمل وما سبب عفاء آثارها واندثارها الا عدم تكوينها على اساس متين فلذا ينحل عراها في اقرب وقت وتصبح في خبر كان . ولو كان منشئو الجمعيات التي عفت آثارها بمن ذكرنا فقط لالتبسنا لهم عذراً يقبل ولكن ما قولك في جمعية ظهرت واخفت بسرعة عجيبة . ولو كان من اعضائها غول العلم عندنا ورجال الادب منا . اجتمعوا على قولهم بي في مجتمع دعوه (مجتمع اللغة العربية) فما أثمر ذلك الاجتماع بشيء سوى الغوص في بحار اللغة واخراج بعض كلمات^(٢) قالوا باستعمالها بدلاً من كلمات دخيلة في اللغة العربية

(١) هذه الجمعية تأسست في شهر رتوال من سنة ١٣٠٩ هجرية

(٢) واليك بعض تلك الكلمات

موجي	بدل	برالو
مدرة	"	اوكانو
المسرة	"	التيليفون
عم صياح	"	يون جور

هذا المجتمع ايضا عفت آثاره بعد الثامن مائة او ثلاثا ولو استقصيت حقيقة لوجدت عدم ثبات اعضائه في مجتمعاتهم هذا انما هو من اختلافهم في فهم معنى لغتهم ولذا كان انحلاله سريعا . وغاية ما يمكننا ان نقول اذا تكلمنا بوجود جمعيات عليا بيننا انه يوجد جمعية واحدة طيبة مصرية لا غير . هذا فيما يتعلق بالجمعيات التي يطلق عليها لقب جمعيات العلم والادب . اما الجمعيات التي نحن في حاجة اليها حقيقة اي مثل جمعيات الحمامة والتجارة والصناعة لنموها ولزيادة الكسب وتوفرة الربح من طريقها الصحيح فهي معدومة بالمرّة من بين المصريين جميعهم . ولم يفكر احد منهم للآن في انشاء جمعية من هذا القبيل . ولو كانوا يعلمون بوجودها بين ظهراني اهل التجارة والصناعة من جماعة الافرنج الزلا^(١) الذين لم يقتصروا عليها بل عمت الجمعيات عندهم حتى منعت القسوة عن الحيوان ومع كل هذا القص المريب نقول اما قد دخلنا في دور التقدم بفهم لوازم الحضارة والتدب . ونحن في الحقيقة ليس منا غير القليل في الجمعية الجغرافية الحديثة وما بقي فيها فن زلا^(١) البلاد

هذا ولا مندوحة لنا من التنبيه على امر ينبغي التفطن له والتنويه به اذ في ذكره ما يسر الخاطر من نحو اخواننا الاقباط الارثودكس . فان هؤلاء الاخوان ما حقنا ان نبطمهم عليه ونتمنى لنا حقيقة من حقيقتهم الدالة على تقدمهم علينا . واليك النظر لجمعياتهم التي منها " التوفيق " التي تحتوي على نبأ هذه الطائفة المحبوبة

م مساه	بدل	يون سوار
اليهو	"	الصالون
فاز	"	الجواني

(١) للانكليز وغيرهم جمعيات تجارية لها على تجارتهم وصناعاتهم فصل كبير ومن ام جمعياتهم الجمعية التجارية الانكليزية بالاسكندرية

هذه الجمعية نشأت في سنة ١٨٩١ ميلادية بهمة بعض الافراد . وشمرت عن ساعد الجدد وجملت رائدها الثبات والاستقامة فنجحت النجاح الباهر الذي نود دوامه لها . وكان من ثمره ثباتها انها ابطلت عوائد كثيرة كانت مضرة بامتها وسهلت عليهم كثيراً من الاعمال واستست جمعيات فرعية تابعة لها في سائر مديريات القطر . وبهذه الوسطة اوجدت لابناء امته المدارس العديدة للبنين والبنات . وسهلت عليهم نقل موتاهم الفقراء بواسطة مركبات اعدتها لذلك وهي تصدر مجلة اسبوعية تدعى "التوفيق" تملأها كل اسوع بالحث والترغيب في اقتباس العلم والاستضاءة بانوار . واخيراً اوجدت للجمعية سراي عظيمة مساحتها ٦١٠٠ متر وفي البية انشاء مستشفى لمعالجة الفقراء مجاناً . توصلت هذه الجمعية الى عمل كل ما ذكر بهمة اولئك الافراد وفي مقدمتهم سعادة رئيسهم الدكتور ابراهيم بك منصور وبهمة الحسين من ابناء الطائفة الذين تبرعوا وما زالوا يتبرعون دوامهم بما فيه قوامها ونجاحها . واولئك العاملون على ترقى الامة بالوسائط اللازمة للترقى اوجدوا ايضاً مطبعة خصوصية للجمعية^(١) ونادياً ومحملاً لمركبات دفن الموتى وقد اشترت الجمعية اخيراً مركبات للافراح فدل ذلك دلالة واضحة على حسن المستقبل الزاهر الزاهي وعدا جمعية التوفيق يوجد جمعيات اخرى مفيدة منها جمعية المساعي الخيرية التي غرضها جمع الاحسان وتوزيعه على الفقراء وهذه الجمعية لها وقف تحت ادارة سعادة الفاضل باسيلي بك تادرس المستشار في محكمة الاستئناف ريعه يُصرف على الاعمال الخيرية كما تقدم

وجمعية النساء القبطية تهتم بالفقراء ايضاً ولها اعمال نافعة من اهمها اصدار

(١) المطبعة جمعية التوفيق هذه فضل يذكر على جريدتي مصر اولاً والوطن ثانياً .

فانهما عند اول ظهورهما كانتا طبعان في هذه المطبعة

نتيجة سنوية . وجمعية التوفيق بمصر القديمة تابعة للجمعية المركزية وهي مخصصة للوعظ وتحتفل كل يوم الجمعة والاحد بالقاء المواعظ وتفسير الاناجيل للشعب ولما ايضا اعمال خيرية ممدوحة . هذا وفي الوجه القبلي لم جمعيات كثيرة سواء كان في بلد او قرية . ومن اشهرها جمعية الاعتدال باسيوط التي يبلغ عدد اعضائها المائتين كلهم ساعون على الحض بنذ شرب المسكرات او الاعتدال فيو . ونحن لا نزداد الا شغفا على الايمان في انحر . وهي محرمة عندنا . كما اننا لا ندرى الى متى نبقى ثشاوى ويطقون ساهرين مجدين في مراقى العلى والتوفيق وكلنا امة مصرية واحدة . نسأله تعالى الهداية لنا جميعا الى اقوم طريق

الاستخدام والمستخدمون

الاستخدام في الحكومة الآن دالة سرى مكروبة في جميع الشبان حبا بالمظاهرات الفارغة . واضلهم غير ناظرين الى نتائج التي هي على الغالب غير مفيدة للوطن فائدة تذكر لانها مدعاة للكسل وغير سائقة كما يراد للعمل . فترى الشبان بعد ان يفارقوا المدارس كلهم آمال في حياة الاستخدام . آمال مكذوبة يظنون انها تليق بشرفهم او علمهم وتقيمهم من طوارق الفاقة والفقر او تعلى شأنهم وفاتهم ان من اقدم عليه يرهن الحواس الخمس والحرية والموهبة الطبيعية براتب طفيف يمنع عنه الجوع ويوجد في النفوس اليأس والخلول . والذي يزيد الطين بلة ان الوطن العزيز لا يعود عليه ادنى فائدة من استخدام ابنائه خصوصا في الاحوال والظروف الحاضرة التي لا تسمح لشباننا ان يتطلعوا الى غلائف عالية فيها حقيقة تكون خدمة الوطن والامة خدمة صحيحة مفيدة ثابتة دائمة . لان تلك بايدي قوم ساهرين على مصالحهم ونحن عنها غافلون

ومن الأسف العظيم ان هذا الامر هو مرض مصر العام المسبب منه عدم تكوين الثروة في القطر والمقعد بالهمم والقتال لصفة الاعتماد على النفس واجمال القول انه قد كان يصح ذلك الاستخدام قبلاً وعند ما كانت وظيفة الاستخدام من اجل المهن واسماها . فان المستعصي سبب حب الناس الاستخدام قبلاً ووضعهم انفسهم بانفسهم في موقف السخريين لقضاء مأرب غيرهم حتى استسلموا للقضاء وتركوا جميع الامم لتسابق في مضمار الجدد والارتقاء وهم لاهون . ظن ان الحكومة منفصلة تمام الانفصال عن الامة . ورشح هذا الاعتقاد في نفوسهم ان الحكومة هي الهيئة الخدمية والامة هي الهيئة الخادمة . مع ان الحال بضد ما ذكر . ثم كان بعض الشيء من ذلك في الزمن الماضي منذ عشرين سنة وأكثر اما الآن فالحكومة وحكامها يعملون انهم خدام للامة لا سادتها وتساولى الصغير والكبير امام الحق والقانون وأمن الناس على ارواحهم واموالهم وحقوقهم كلها واصبح التاجر تجارته والصانع بحرفته والمزارع يزراعته كل واحد يفيد الامة أكثر مما يفيد بالاستخدام . غير اننا نقول ان الاستخدام في مثل المراكز العالية كالقضاء والادارة واجب لضرورة ذلك ولا تنظام هيئة الحكومة . ولكن اصحاب هذه المراكز مسؤولون امام الامة بحفظ مراكم التي هي وديعة من الامة ويجب المحافظة عليها طبقاً للعدل والحق لا ان يتبعوا اهواءهم في وظائفهم ليحل بدلاً عنهم الاجانب فيسوسوا الامة بغير ما يلزم ان تساس به ولكن هؤلاء ليسوا المقصودين منا بالقول بل المقصودون هم اولئك التعساء الذين لا تقصر تعاستهم على ظواهر احوالهم واولئك المساكين من الناس الذين وصلوا الى وسط من حالة الحياة . ولا يزالون ينظرون بلهف الى ما فوقهم من الدرجات فرهنوا مستقبلهم كله على نوال مرغوبهم بطرق الاستخدام . وهم يظنون انهم بلغوا بها السعادة في مكان فسيح

الرحاب قد تحجب بالعزة والمكانة ولو كانوا ضمتا يشتغلون كالألة التي تتحرك من نفسها في قضاء اغراض ومآرب مديريها . اذ هم لا يعرفون الا ان يأتوا صباحاً في الوقت المعين ويباشرون عملهم الذي يندر ان يتغير قليلاً ويذهبون الظهر الى بيوتهم فيأكلون وينامون ولا هم لم الا النزول ساعة العصر من بيتهم الى القهاوي والاندية ثمضية الوقت واذهابه سدى بلا جدوى ولا منفعة خصوصية او عمومية . وكل يوم هم على هذا المنوال . والمستخدم واحد امس واليوم وغداً

ثم يجتمعون لعدم زيادة مرتبهم ولحقون وهم باقون في مراكزهم . ولا يخطر ببالهم ان يعدوا انفسهم لعمل آخر ولذا يفضلون البقاء على حالة واحدة ولو كانت من مرادفات الموت . وقل ان ترى مستخدماً يحرص على سيرته وصيته ولذا هم في المجتمعات وفي طرق الخلاعات وادمان المسكرات لا يجارون ولا يبارون . ثم يشكون من حالتهم المعيشية . وما شكواهم في الحقيقة الا من تبذيرهم واسرافهم بلا ضابط حتى فاقوا الحد عن بقية افراد الامة وقد فاقوا غيرهم في التورط في الدين على اختلاف درجاتهم ومرتباتهم . ولا ذنب للحكومة في هذا بل الذنب كله واقع عليهم . اذ الموظف منهم صغيراً كان او كبيراً يعتبر نفسه انه من طبقة خلاف طبقات الامة فلذا يعيش في الانفاق الكثير على المنازل والخدم والحشم وبما يفصح ذكره تقسيم الايام الشهر على ثلاثة اقسام فهم يعبرون عن العشرة ايام الاول منه " بالايام البيض " نظراً لرواجهم من قبض مرتباتهم . والعشرة الثانية " بالايام الحمر " لانهم في هذه الايام الحمر يضطرون لصرف ما هو مقتصد معهم والعشرة ايام اواخر الشهر " بالعشرة السود " لانهم يقتضون من اهليهم او من جماعة المرايين " واكثرهم جماعة الدخاينة الاروام " ولذا اذا قابل احدهم الآخر قبل ان يسلم عليه يسأله ان كان للايام عليه تأثير ثم ان البعض منهم يحتاج

لذلك فترى جيوبهم بالدرهم محملة دائماً ساعة العصر والبعض منهم لا يذرون في اوائل الشهر ولا يسهرون ويوفرون الى اواخر الشهر امراهم وتبذيرهم خوفاً من تبكيتهم بتأثير الايام عليهم - ومن من الناس لم تؤثر عليه الايام - والمستخدمون كلهم حساد بعضهم لبعض حتى ان بعضهم اذا عرف شخصاً لاول وهلة يسأله ما هي وظيفتك في الديوان وكم هو مرتبك في الشهر . فان وجده متقدماً عنه اسف على حاله وتعاسته وسب مصلحته ووظيفته نادياً الزمن ومصابيهِ التي انكبت عليه . وان وجده دونه سقط من عينه ولم يعد يعتبره ان رآه مرة اخرى " وقد وقع لنا من قبيل ما ذكرنا شي كثير " . وهذا امر سيء ان السعد والتحسن ملازمان للمستخدمين من عهد قديم فان بينهم فئة تعرف بالفئة الداخلة هيئة العمال وفئة تعرف بالخارجة عنها " وللأولى حق في المعاش بعد ان تعمل في الخدمة مدة معينة ولو كانت الاولى على بساط الراحة . والثانية محرومة منه ولو انها تكسب النصب واذابها العناء . وعلة ذلك تعدد الاوامر التي اصدرتها الحكومة في هذا الشأن من قديم وحديث " وليس من دليل أوضح من الدليل الآتي على ظلم الهابة بين المستخدمين

كان في مصلحة البوستة حتى سنة ١٨٩٧ رجلان خدما فيها أكثر من اربعين

(١) في الوقت الحاضر اغلب مستخدمي الحكومة في نظارة الانتفال ومصلحة السكة الحديدية المصرية واليومسة والتلفراف وغيرها من هذه الفئة لا فرق بين الوطنيين والاجانب فانهم كلهم " ظهورات "

(٢) بفضل هذا التمييز في الازمنة الماضية نال كثيرون مع عائلتهم شيئاً كثيراً من المعاش وهم الآن يتسحرون به وان كانوا لم يفيدوا الامة بشيء بل قد يمكن انهم اضرابوا واستعبدوا عباد الله وسلبوا اموالهم واطيانهم . ولا يزال باقياً منهم من له في المديريات ما ينيف على المئة او المائتين فدائماً وعن خمسين او مئة جنيه شهرياً في " الرزنامة "

سنة بامانة واستقامة منذ عهد جنتمكان الحاج محمد علي باشا ووظيفتها كانت اخذ البريد سعيًا على الاقدام من القاهرة الى الاسكندرية وذلك قبل انشاء السكك الحديدية . وكثيراً ما كان احدهما يسعى ليوصل مراسلات الولاة السالفين "وبالاحص المرحوم سعيد باشا" ولا يتأق له ذلك الا بعد التعب الشديد . فقد كان يذهب احدهما الى البلدة التي يقال له ان بها الوالي فلا يراه فيها ويعلم انه ذهب الى غيرها فيتبعه اليها . وقد كان نصيب احدهما بعد ان هزم وشاب ان يعين ليوصل الدرام والمراسلات من العاصمة الى بولاق مصر ذهاباً واياباً ثلاث مرات في اليوم . ولما وهنت رجلاه وخارت قواه عين في بوسة مصر يشتغل فيها وعمره قد ناهز الخمسة والسبعين فكث مدة يشتغل من الساعة السادسة صباحاً الى الحادية عشرة مساءً وليس له يوم راحة في الاسبوع كله . ثم عجزا عن القيام بخدمتها فترأى للمصلحة ان تعزلهما فأمرت بذلك ولو لم تقرر شركة الاقتصاد والتعاون الخيري في البوسة التي أسست بهمة سعادة مديرها العام "يوسف باشا سابا" اعطاءهما مرتبهما سنة كاملة رافعة بهما وبمائلتهما لذهبا ولسان حالهما يقول مع باقي امثالهما من المستخدمين

ما ذالقيت من الدنيا واعجبها افي بما انا بالكثرة منه محسود

في هذا الباب الضيق المنافس المملوء بفقدان الشهامة المضيق لئمن الشبيبة المصرية . المبعد لنمو الثروة . المربي في النفس الاعتماد على الغير . يلقي الشبان المتعلون انفسهم بايديهم ولا يسمعون في طرق ابواب المعاش الاخرى كالتيجارة . والزراعة والصناعة فانسخطوا عن كل شيء من موارد الكسب الصحيح والعمل المفيد ولم يبق لهم قوام ذاتي الا التعلق باذيال الحكومة واهداب الوظائف وهيئات لهم ان ينالوها الا بشق الانفس وارقة ماء الوجه وليس ما ينالونه مما يذكر ولكنه

من سقط المتاع وما زالوا على هذا الحال حتى فقدت الامة واسطها من المتعلمين .
وباتت في اين دائم . وذل مهين . لطف الله بعباده . والهم سبحانه الى ما فيه
صالحهم وصالح الوطن العزيز . انه على كل شيء قدير

التجارة

قال صلى الله عليه وسلم (ما أمانى تاجر صدوق)
وقال عليه الصلاة والسلام (رسم الله رجلاً ممحاً قابضاً ومقتضياً يائساً ومشترياً)
وقال أيضاً من بورك له في شيء فليدره

باب الاتجار مفتوح لكل داخل . وليس ككباب الاستخدام يخص بالناس
قلائل . وثروة البلاد موقوفة على التجارة . سواء كانت داخلية او خارجية . ويشترط
على من سلك سبيلها ان يكون سيره فيها على علم وبصيرة . وان يكون عنده مال
يدبر حركة عمله التجاري . وبالمال ينتمز الفرص كلما ظهر له شيء رخيص يمكن
الاكتساب منه . وعلى هذين الشرطين قوام التجارة

وللتجارة شروط أخرى لازمة لكل تاجر وهي الاتصاف بصفات الصدق
رائدها في المعاملة ليستميل بها قلوب معامليه . والاتصاف بالامانة لمن يترك شيئاً
عنده ليبيع على ذمته . فان في ذلك مجلبة لقصد الناس له من اقصى الجهات .
وبالتمسك بالتقوى وما أمرت به الشريعة . حتى تكال تجارته بالبركة ورزقه بالتيسير
وبالاقتصاد حتى تنمو مكاسبه . وتظهر نتيجة تعب وتزيد الرغبة فيه لتوسيع نطاق
تجارته . وبالبعد ما امكن عن الدين حتى لا تشتغل افكاره بما لا طائل منه —
وأحب شيء الى الانسان ان تعطيه ولو من مالك وانفضه ان تأخذ منه ولو حقك —
ومن أهم شروطها انتظام معيشة الانسان فيها على حسب القواعد الاقتصادية وترتيب

شؤون اعماله بحيث لا يتطرق اليها الاخلال والوهن وسوء الادارة فان هذا مما يحبط عمله ويجعل الناس غير واثقة بنجاحه

هذه هي شروط من يقدم على التجارة . وفيها لم يرد عجل فسيح لاطهار موهبة العقل . واستثمار ما بقي من المواهب . التي اودعها الله في الانسان " والعقل في موضعه يمكنه ان يعمل من التارجنة ومن الجنة ناراً ^(١) " وناهيك بما في التجارة من اللذة المتعاقبة عقب كل نجاح ثمره الاجتهاد فيها . اسأل التاجر المستجمع للشروط المتقدمة يزه بقص عليك ما منح من العطايا وما وهب من الارزاق . ولكن لا يرغب عن فكرك انه ما نال ذلك عفواً . بل ناله باهتمامه الاهتمام الذي هو شأن كل متجهد ثابت لا يؤخر عمل يوم الى غده . حتى انه يحرص كل الحرص على عمله توقعاً لاحدوثه الجميلة وهي من امدح الحصول في الرجال وكفى التاجر ان يقال فيه ان فلاناً متوقد الفؤاد ذا حركة ونشاط يقدم على جلائل الامور

والتجارة حياة كل أمة . وما امتازت دولة على أخرى الا وقد كان للتجارة الفضل الاكبر في سعادتها . تأمل تاريخ المشرق الماضي تر فضل اعتزازه الماضي انما هو راجع لاشتغال اهله بالتجارة . وتأمل ضعفه الحاضر تر سببه ترك اهله للتجارة . ولدينا حاضر اوربا فالدولة الاكثر اتجاراً لها السلطان الاول تين سائر الدول تدوم لها المنعة والسلطان ما تاجر أهلها مع الامصار والاقطار

ومصرنا وان كانت ارضها زراعية يشتغل غنيها وفقيرها بالزراعة دون التجارة والصناعة . الا انها منذ خمسين سنة كان اهتمام اهله بالتجارة عظيماً جداً فانه في تلك الازمان قام من اواسط اهليها من احترف التجارة فنجح واطمع وكان ذلك النجاح الباهر حينما استعمرت حكومتنا السودان في ازمة الولاة الاول من العائلة

العلوية الحاكمة . ذلك انه ذهب البعض الى السودان للتجارة فكان ذهابهم سبباً لموارد اليسر . ومنهلاً لسائغ الرزق . ارجع بنظرك قليلاً لتعلم توسع المتاجر في هاتيك الاصقاع سنة بعد سنة . ولنا شاهد على نمو التجارة في ذلك الاوان وهو قلة الوارد الى البلاد ووفور الصادر منها . مع ما في ذلك الزمن من السف والجور وعدم سهولة المواصلات . ولا يزال بعض اولئك التجار الذين اتجروا بين القطرين في قيد الحياة يرزقون . ويقص البعض منهم عليك حديث تجارتهم بالاصناف وغيرها . كما قد يقص ايضاً الطرق والمسالك الوعرة والمتاعب التي اجنازها في ذهابه وايابه وهم يعدون لك ان شئت الحال التجارية التي كانت واسعة التجر قبل عهد الدراويش حتى انه كان للتجارة مجالس مشهودة . غير انه قضت الحال بانفصال السودان سنة ١٨٨٤ ميلادية فاعتزل كثيرون الاتجار وباشروا بعضهم الزراعة . وما من مزارع كان تاجراً الا وقد زادت زراعته واتسعت بتقدم مستمر ونجاح باهر لكونه وجد من نفسه ميلاً وارتياحاً الى العمل والكسب

اما من بقي في تجارته الى الآن فقد اكتفى بالاسم ولو كانت تجارته في اشياء قليلة كلها يجلبها الاجانب له من الخارج . هذا تاجر القماش صاحب الوكالة الكبيرة في مصر ترد اليه الاقمشة باسمه وهو يخزنها في مخزنه ويبيعها الى عملائه الاصاغر لهذا مئة ثوب ولذلك خمسين ثوباً بزيادة مبلغ طفيف في المئة عما وردت اليه . وباليته يقبض الثمن فوراً . بل يقبذه في دفتر الذممات ويدفع اليه العميل ثمن ما اخذه اقساطاً بمواعيد متفاوتة كما هو ايضاً مع الفوريقة مقيد بكيالات يدفعها عند استحقاقها بمواعيد متفاوتة ايضاً . وما يقال عن تاجر القماش يقال عن باقي التجار حتى تجار الزيتون . اخبرني صديق "كسيونجي" لاحدى الفوريقات الانكليزية الزيت ان تجار مصر يشترون الزيت والشحم بمعرفة من الفوريقة وهو

عند ذهابه الى الارياض يجدهم يبيعونه بأقل من ثمنه الاساسي . اي ان كانوا قد اشتروا الرطل الواحد بثلاثة غروش ونصف غرش يبيعونه بثلاثة غروش وتجار الارز يفعلون كذلك فانهم يجلبونه من الاسكندرية ورشيد ويدفعون عليه اجرة السكة الحديد ثم يبيعونه في مصر بثل سعره في الاسكندرية واذا اعترض عليهم معترض عارف بسعر البلدين وسألهم عن مكسبهم . احتجوا بانهم يبيعون بجانبه صنفين آخرين من العطارة يربحون فيها ربها عظيماً

وغالبهم جاهل بمعرفة اسعار اصناف البضاعة وقليل منهم يعرف غلاء الثمن لقلة الموجود فانك لو ذهبت الى تاجرين مثلاً بتاجران في صنف واحد وساومت احدهما على شراء شيء منه أخبرك ثمن ثم انت لو ذهبت الى آخر لاخبرك بثن اقل من الاول وان استقصيت السبب علمت انه يبيع لك مطلوبك تكميلاً بجاره او انه قد يكون مستحقاً عليه دفع بعض الكمبيالات فيضطر الى البيع بالرخيص . ولقد عرف بعض اهالي الريف ذلك منهم فلذا قد ينتقل احدهم من مخزن الى آخر ليساوم السعر فمن رآه يبيع بالرخيص عن جيرانه يشتري منه . وقد يرضى التاجر منهم ان يكون مكسبه صناديق الفوارخ كتجار الكبريت والشمع مثلاً . وهم مع ذلك يفتخرون بعضهم على بعضهم بكثرة البيع ولا يشعرون بخطائهم . الا اذا حان أجل دفع الكمبيالات فترام يتمللون ويشكون وترام يرهبون محصلي البنوك وقت مرورهم بهم وقد يظهرون لهم غاية الخضوع ومنتهى الذل والمسكنة

ولذلك اسباب غير ما تقدم وهي ان بعضهم اذا اتسعت تجارتهم بالقدر "لا بالمرقة" يأخذون في مشتري العقارات التي كثيراً ما تكون داخل الحواري والازقة . حتى يقال ان السيد فلان صاحب ملك في الجهة الفلانية والجهة الفلانية . وقد يشترون هذه الاملاك بالتقاسيط ويفضلون دفع اقساطها على دفع

ما هو عليهم للفوريقات ولو كان فيما ذكر شهرة الاسم ونجاح العمل وفاتهم معرفة
الربح من الطرفين . اذ ما بلغت مكاسبهم من الاملاك لا تتجاوز ستة في المئة .
اما في التجبر فيربو الربح عنها ذكر . اذ لو فرضنا ان المقدار الف جنيه والتاجر به ووضع
تحت امر التاجر لاربحة اضعاف اضعاف ما ذكر ولا غنى التاجر عن التذلل يوماً
لحصلي البنوكة ويوماً للقومسيونجي . ولوجد ما يدفع منه وقت الحاجة . وهو لو
شغله لا يمكن التاجر الاشتراء بالتقد والتقد يمكن خصم ما يساوي أقله ٥ في المئة
وفي خلال السنة يمكنه ان يشتري ثلاث او اربع مرات فيخصم له ما ذكر أعني
اربع مرات في خمسة تساوي عشرين في المئة بدلاً من الستة التي تعود من شراء
الاملاك . وناهيك بالتاجر الذي يخاط في عمله في اخذ وعطائه فانه يشعر بلذة
حقيقية في عمله فضلاً عن عدم انذاره بالبرستو يتلو البرستو وبالتهديد بحجز
الاملاك وبالبعد عن الافلاس الممين الذي يكون معرضاً له كل حين

وليس للتجار حيلة او آراء محكمة في مباشرة تجارتهم بل حيلهم وآراؤهم
لا تحضرهم الا اذا وقعوا في الامور المتقدمة . والا فمعظمهم يحضرون الى محالهم
ضمي ويتركونها عصرًا لحبم النوم وايشارهم الراحة على التعب . ولداعي انهم كثيرون
الاشتغال في اصناف يجهلون حتى في لفظ اسمائها يعتمد البعض منهم على الموظفين
الاجانب فيشاركونهم في الربح ولو كانوا هم اصحاب رأس المال . او يستخدمون لديهم
جماعة من الرجال العجائز المتقدمين في السن اهل السعال واحديداب القامة الذين
ربما قد ينسون اكل الزاد اذا حضر . ويعطونهم مرتبات تافهة وهم مع ذلك يأتمنونهم
على مخازنهم التي كثيراً ما يكون فيها عشرات الالوف من الجنيئات . نعم انهم قد
اتبهوا اخيراً واستخدموا بعض الشبان ولكنهم يخلون عليهم ايضاً بدفع المرتبات
الكافية لهم وهؤلاء لقلّة المرتب يلتزمون بالسير في طريق تأباه الامانة والعفة .

وكثيراً ما يلاحظ التاجر من سيرهم وسلوكهم انهم لا يخدمون بالشرف والاستقامة ولكن لكسبهم ولتصورهم انه لو خرج المستخدم نقف حركة عملهم يتركونهم يعثون باموالهم وهم ينظرون نظرة الحامل الابله . وأغلب مخازنهم بعيدة عن محلات بيعهم وشرايهم فاذا جاءهم مشتري نادوا على خادهم ان يأخذ المفاتيح ويسلم عدد كذا من صنف كذا فيذهب هذا ولا يكاد يصل الا بعد ساعات بعد المخازن وفي هذه الاثناء قد يتواطأ احدهم مع الشاري اما بتسليمه صنفاً غير الصنف المطلوب او باعطائه عدداً أكثر من مطلوبه لقاء مبلغ جزئي يعطى من الشاري للمخزني .

ولسبب عدم علمهم بحقيقة ما في مخازنهم او لكثرة ما يوجد من الصنف المطلوب فلا يمكنهم ادراك ما يسلم الى الشاري . هذا فضلاً عن عدم معرفتهم بحال مخازنهم وقل من يدخلها منهم في السنة مرة . ولودخلها احدهم فعز عليه معرفة ما تحتويه لقلة الترتيب وسوء الانتظام . ولذا نرى كثيرين منهم يكتفون بقولهم لنا مخازن في الجهة الفلانية

وهذه المخازن أغلبها وكالات مهجورة يمكن السطو عليها في اي وقت كان . فضلاً عن عدم تسجيلها منهم امام شركات الحريق الامر الذي كثيراً ما تذهب بسببه تجارة احدهم كذهاب امس الدابر

وهم للآن جاهلون طريقة تصدير بضائعهم سواء كان لها خلية القطر او الخارجه وجاهلون حتى طريقة ارسال طرود البوستة مع تحويل الثمن عليها . مع ان المصلحة المذكورة معتمدة في هذا الباب بتسهيل عظيم بقية رواج وانجاح التجارة التي يمكن ارسالها بصفة طرود بوسته . وللمصلحة كتاب الدليل فيه كل ما ذكر باسطة عبارة ولكن لا اهتمام لاحدهم به مثل اهتمام جماعة تجار الاجانب . فانهم ينتظرونه بالساعة حتى يقتنوه ويدركوا ما جاء فيه . وثمة لا يجاوز عشرة مليات وليس للتجار

الوطنيين اعتناءً بتجارة السجائر التي تصدر الى الخارج مع ان في ذلك ربحاً عظيماً لهم وان وجد منهم اشخاص فلا يتجاوز عددهم الاربعة وفي كل شهر يتأخرون عن شهر . فانك لو راجعت ما تصدر من محالهم في هذه السنة وقابلته على السنة الماضية لظهر لك كبر العجز بخلاف نجاح هذه التجارة عند جماعة اليونان والارمن . ويكفي التجار الوطنيين ان تسب السجائر اليهم وانها مصرية من عندهم ^(١) وليس التجار مع جماعة الاوربيين قاصراً على السجائر فقط بل تناولوا كل شيء يرجحون منه حتى تصدير البيض الدجاج بعد جمعه من البنادر والقري ثم رخيص ^(٢) وحتى البلع فان لهم فيه مكسباً كبيراً لانهم يصدرون "المصري" منه الى الخارج في جلب مخصوصة من الزنك يكون فيها البلع مرصوفاً مرتباً . وغير ذلك من الاصناف الاخرى كالبرتقان والتين والشمام . هذه ابواب السودان قد فتحت والحكومة فيه قد انتظمت واسباب الامن فيه قد استتبت فمالنا لا نرى تلك الحال التجارية المتقدم ذكرها قد عادت الى اصلها . ومالنا لا نرى لنا في تلك البلاد نصيباً من التجارة كالسابق حتى لا يشكو التجار كثرة الموجود وقلة الطلب . وحتى لا يشكو التاجر من الدهر ومعاقبة الايام لانها تحرمه خبرات بلاده وتفقدها على غيره من جماعة الاوربيين هذه امور يمكننا الاجابة عليها بقولنا ان من يتعاطى التجارة منا ليسوا في الاحنياط

(١) بلغت كمية المصدر من السجائر المصرية سنة ١٨٩٨ م ٢٤٦٩٢٨٣٧٤ سجارة

وسنة ١٨٩٩ م ٢٩٤٩٠٥ سجارة كلها لجماعة التجار من الارمن واليونان

(٢) بلغ المصدر من البيض سنة ١٨٩٧ م ١٣٦٧٠٠٠٠ قيمتها ١٢٣٧٣ جنيه وسنة

١٨٩٨ م ٣٤٩٨٢٠٠٠ قيمتها ٤٣١٧٧ جنيه وسنة ١٨٩٩ م ٣٩٧٦١٠٠٠ قيمتها ٤٣٢٤٤

جنيه وسنة ١٩٠٠ بلغ قيمة ما صدر من البيض للخارج ١٠٣٨٠٠ جنيه وام ما يصدر

البيض الى بريطانيا العظمى . واكثره يستفخر من مديريات الوجه القبلي كقنا وجرجا

واسيوط والفيوم ومن هذه المديرية الاخيرة يجلب احسن انواعه

فيها على شيء لانهم لم يسعوا الى الترقى فيها والاعتماد على شهامتهم مثل ما كانوا قبالاً . والأفاكثر التجارة لبعض الاوربيين وبعض جماعة الارمن والسوريين الذين هم في الحقيقة ييدم تجارة القطر . والسبب خونا وشهامتهم وتأخرنا ونقدمهم والأفالباد السودانية اقرب اليئنا منهم والحكومة واحدة فلماذا لا نذهب اليها كالسابق . مع ان احد البيوت التجارية في منشستر كان له وكالة في الخرطوم قبل عهد الدراويش فاعاد الوكالة الآن وهو يرسل اليها البضاعة والمنسوجات مثل ما كان يفعل منذ عشرين سنة

وفي القاهرة كثيرون من الاروام وغيرهم لا يمر بهم يوم الا ويذهبون الى الافطار السودانية فينتخبون احسن البلدان وياشرون المشروبات التجارية . حتى ان احقر البلاد هناك صارت تجارتها ييدم ولهم في مصر عملاء لاجل سرعة انجاز الطلبات بكل دقة . وناهيك بطرود البوستة التي تسافر اليهم يوماً من قلم طرود بوستة مصر . ويترتب متوسط عددها من مئتي طرد اسبوعياً كلها تقريباً باسماء تجار من الاروام واليهود والسوريين . هذا عدا ما يرسل عن طريق السكة الحديد برسم هاتيك الاصقاع

هكذا تكون حال التجارة وطريقة سيرها . ودع التجار المصريين وبالاخص المسلمين منهم يقضون ليالهم ونهارهم بنية بعضهم بعضاً ويرضفون للحمز والكسل وحب الراحة الى ما فوق الحد المقبول والتقدر المعقول والله عاقبة الامور

الزراعة

قال عليه الصلاة والسلام " اتحموا الرزق من غيايا الارض "
 الزراعة علم عملي مبني على الحقائق التي عرفها ارباب الزراعة بالاخبار .
 والزراعة افضل صناعة . وارجح بضاعة والفلاح الذي يذلل عاقبته تحصيل ما يفوق
 كفايته من الثمرات لتغذية ابنه نوعه وغيرهم من الحيوانات اولى بالاكرام واحق
 بالاحترام من غيرهم

والزراعة تكاد تكون هي العمل الخاص لجمهور سكان مصر . وسبق
 كذلك الى ما شاء الله . ولا يزدرى بها الا من كان جاهلاً لقوائدها . وفي
 مقدمة هؤلاء جماعة منا قد انخرطوا في سلك الاستخدام الميري المتقدم ذكره .
 وسببه كما قدمنا جهلهم فضلها . وبالتالي استيلاء الكسل عليهم لما اعتادوا عليه
 في صغرهم من الخلود الى الراحة . والقناعة المزوجة بالذل بما يكتسبونه من
 استخدامهم في دواوين الحكومة ومصالحها . والا لو كانوا يدركون فائدها ولذة
 عيشتها لرأينا اولئك الذين استغنت الحكومة اخيراً عن خدمتهم بعد الفاء
 وظائفهم عاملين في خدمتها من استجارهم للاطيان الاميرية وغير الاميرية
 ولكانت اوجدت فيهم الخنكة حب الكد والعمل واستببات ما يخرج من الارض
 من فوطا وعدسها وبصلها وقمحها وقطنها . بدلاً مما هم متعودون عليه من حب
 المعيشة الاتكالية في وظائف الحكومة . ولكن ليس رجال الاستخدام فقط هم
 الذين يستكفون العمل في الزراعة بل وابناء الفلاحين أنفسهم الذين يخرجون
 من المدارس سنوياً ويمدون بالملثات . فهم ايضا لا يعودون الى زراعة والديهم
 وحرف آباءهم . بل يعودون عنها كل البعد ويستكفون من نسبتهم اليها

ويطلبون الاستخدام في المصالح الاميرية بالاشغال الكتابية

نعم ان ذلك لا ينقص عدد الفلاحين ولكنهم لو باشروا شؤون اعمال والديهم واهتموا بها لتقدمت الزراعة واستغيت الارض بفضل علمهم وعرفانهم وكدهم واهتمامهم . اذ الزراعة انما ترتقي بالعقل واليد وفي اجتماع العلم والعمل يكون التقدم الحقيقي . وفلاحنا في حاجة كبرى لامثال هؤلاء اذ ان جهله ظاهر في عيشته وحرفته اما في عيشته فديلنا عليه اخذه الاموال بالرباه الباهظ وحتى انه يقع في لجولة اولئك الذين يعيشون خلال ديارهم من جماعة الاروام وغيرهم^(١) وناهيك بالفلاح المصري وجبه للاسراف وجهله حاضره ومستقبله وقلة اهتمامه لعدم قدر اهتمامه بيوميه وهم المتوسعون في نفقاتهم في السير الى حذر دونة السفه فضلاً عن خلق التنافس (حتى في الزواج) وهم الكثيرو الخصومات في معاملتهم بعضهم بعضاً لاقل سبب . وقضايام ومواقفهم في مزادات البيع واخذهم وعطائهم مع جيرانهم واقربائهم . كلها اسباب تجر بهم الى الاسراف والاستدانة حتى توقعهم في تعاسة الفقر والعيشة الضنكة . حتى ان ديونهم اصبحت ثقيلة الحمل عليهم^(٢) وميلهم الى الفتور والى ما يسيء السمعة جعلهم في حاجة الى من يتولى

(١) وفي مصر وحدها من يوت تسليف النقود نحو ٥٠ بيتاً . وهو اضعاف العدد الذي

يوجد في مدينة باريس

(٢) ظهر من سجلات المحاكم المختلطة في سنة ١٨٩٨ ان الدين الموجود على الفلاحين ٧٣٢٣٣٠٠ جنيه وقد يكون عليهم ديون غير مسجلة ربما زادت على ما ذكر ضعف او ضعفين . وناهيك عما لحق بهم في سنة ١٩٠٠ بسبب الشراقي ومضاربات البورصة التي قدرها البعض بما يقرب من هذا المبلغ . وليس لهذا الدين سبب موجب سوى انهم غير عارفين بالاقتصاد الزراعي وتقدير الدخل والتنفقات . اذ يستدين الواحد منهم مبلغاً يشتري به ارضاً فلا يكون دخلها نصف ربا الدين

اعمالهم بالجد من اهل العلم حتى يجد فيهم حب الانتباه الى ما ينفع وما يضر .
 اذ هم يبيعون محصولهم قبل حصاده او في ابتداء الموسم برخيص الاثمان . وهم لا
 يعلون ما يأتي به القد من الاسعار . والشاهد السنة الماضية وما قبلها فانه مع
 صعود الاثمان باعوا كلهم في ابتداء الموسم برخيص الثمن . فضلاً عن ولوجهم ابواباً
 يجهلون منها شراء الاسهم والسندات التي كثرت اخيراً بسبب الشركات ^(١) التي
 لا يعرفون حقيقتها ولا ما هو الغرض منها مما يدل صراحة على احتياجهم كلهم لمن
 يفهم حقيقة ذلك . والقلاح لو وفق الى من يعرفه ما يجلب عليه الضرر والى من
 يعرفه ايراداته ومصروفاته لتحسنت شؤونه واحواله . ولبعد عن السير الذي يتبعه
 اما جهلهم في حرفتهم فدلينا عليه قلة غلة الزراعة في القطر اذ هي لا تزيد
 على الثلاثين مليون جنيه لو قسمت على السكان لما نال كل نفس سوى اربعة
 جنيهات وهو مبلغ قليل بالنسبة الى ما تستغله الامم الاخرى التي اراضيها
 كاراضيها مثل امريكا وفرنسا وغيرها فانهم يستغلون اضعاف هذا المعدل ولذلك
 اسباب جمة منها اتقان الحرث والصرف وتعاقب الزراعة باضافة السماد لا تعاقبها
 بقلة الدراية حتى يؤدي موتها . والسماد الجيد في مصر كثير . وحتى اذا لم يكن
 موجوداً فيمكن استحضاره بالمعرفة وهو لو وجد وساعده خصب الارض المشهور
 لضاعف غلتها . افليس في القاء اجسام الحيوانات في النيل وفي الطرقات بعد
 موتها ضياع لأعظم سماد . وهي لو تحفر لها الحفر وتطمر فيها الى ان تفحل وتمتزج
 (١) للشركات مياسرة عددم يزيد عن الثلاثة آلاف عدداً كلهم يسرحون في القرى
 والبنادر لبيع الاسهم والسندات للشركات بتقاسيط شهرية من عشرين غرتاً الى مائة غرش .
 " ذكر المؤيد الاخر " ان شخصاً من النزلاء الانوفج انشأ من مدة ثلاثة سنوات بيتاً مالياً
 في القاهرة رأس ماله الفين جنيه فاصبح الآن وهو صاحب خمسين الف جنيه مصري وهو لو
 راعي الدمة في عمله ما ربح هذا القدر حملاً ومناماً . اهـ

بالتراب لوجد فيها فوائد عظيمة تنفع الارض فضلاً عن منافعها الصحية
وجعل الفلاح لما يلائم طعاماً للحيوانات ضرره كذلك عظيم . فانهم يتركون
حيواناتهم اذا اصبحت بالامراض تعدي بعضها بعضاً وتموت . هذا ولا تسأل
عما جدّ فيهم من تسميم حيوانات بعضهم بعضاً واتلاف مزرعاتهم لجيرانهم
ولغيرهم ايضاً

ومن الغريب ان قطرنا العزيز كان مقر تربية الخيول من قديم الزمان وكان
اهل الشام وغيرهم يأتون اليه لايتباع الخيل منه فصار اهل مصر يمضون الى الشام
وغيرها لايتباع الخيل منها^(١) والخيل لازمة لكل البلدان الزراعية للحمل وغيره
ونفقتها فيها قليلة . كل ذلك دليل جهلهم في حرفتهم والا فأرني دعائم الزراعة
من بساتين لامتحان الزرع واتقان آلات الزراعة « ولا يزال المحراث المستعمل
في مصر هو الذي كان مستعملاً من النفي سنة » او أرني من مستلزمات الزراعة
شيئاً من تربية النحل في الجنائن وهي الكثيرة وهو لا يحتاج لكبير مشقة

ذلك فضلاً عن حاجتهم لديوان زراعي يهتم بكل ما يتعلق باراضي القطر
ليغني الحكومة والاهالي من اتفاق النفقات على التجارب مثل اباداة الحشرات التي تسطوا
على المزروعات سنوياً ويهتم بادخال المزروعات الجديدة التي تنمو في القطر والشروع
في انشاء الاحراش وغيرها التي كان في القطر منها شيء كثير والتي لا غنى لقطر
زراعي كقطرنا عنها . ويراعي ما يجلبه المزارعون من الخارج مما يكونوا في غنى عنه
لوزاد الاهتمام بالزراعة فيداويه . اذ المتأمل فيما يرد على القطر من الحاصلات
الزراعية تأخذ الدهشة وخصوصاً لو علم ما يجلب بكثرة من الغنم ونحوها من

(١) كثيراً ما احتاجت نظارة الحرية ومصلحة البوليس للفيول وارسلوا الوفود لشراها

المواشي ومن اللحم المقدد والمدخن ومن السمك المقدد والملح ومن الجبن والزبدة^(١)
 ومن القمح ومن الذرة والشعير والارز والسمسم والبطاطس والنبيلة
 والقطر سب في حاجة لكثرة المعارض الزراعية التي هي من اقوى دعائم الزراعة
 والتي من الواجب ان يكون كل شهر معرض في احدى المديريات . ولا ينبغي ما
 في المعارض الزراعية من المنافسة والمسابقة والاختيار والاعتبار
 نعم ان الحكومة اهتمت بما ذكر وايضاً بعض كبار المزارعين . واقامت معارض
 لهذا الغرض من بضع سنوات مضت . ولكن المتأمل يرى ان ذلك قليل النفع اذا
 لم يعم في كل المديريات مديرية بعد اخرى على عدد اشهر السنة
 وهذا معرض سنة ١٩٠٠ اعظم شاهد على قلة الفائدة فان الزائرين (لا
 المعارضين) له لم يتجاوز عدد ٨٠٦٤ زائراً وانت لو استقصيت الحقيقة لوجدت
 اكثر من نصف زائريه من الاجانب واكثر من الربع من تلامذة المدارس
 لعمري ان ما بقي لعدد قليل على قطر زراعي يبني التقدم الحقيقي ويود تحسين
 زراعته وكل اهل من اربابها وحياتهم كلها منها . هذا حاضر الزراعة المصرية وهي
 الموروثة من اجيال مضت وقبل ان يعرفها من سبقنا فيها باجيال
 ابعد ذلك من دليل على العجز في مباشرة شؤونها . ام نقول معي حبذا
 الزراعة لو اقترنت بالعقل واليد مع النشاط والجد لنصبح يوماً ونحن غير مفتقرين
 لغيرنا فنعيش بسلام آمنين .

(١) جد من امد ليس بعيد ثلاثة معامل لزبدة ولكن كلها لجامعة الافرنج

الصناعة

قال امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه (فبما كل امرئ ما يحسنه) وقال ايضا (الناس ابناء ما يحسنون)

لولا الصناعة لدام الانسان في فطرته الاولى متأخراً خاملاً . والصناعة من الامور الضرورية للبيئة الاجتماعية وعليها تتوقف حياة كل أمة وهي السبب في تعليم الشعوب حب الاستقلال بالافكار والاعمال . وحب الاعتماد على النفس وكانت مقاليد الصناعة في مصر في عهد الولاة الاولين تناط بالحكومة فكانت هي المتولية امورها وشؤونها . حتى انه ليصب على المرء معرفة حالة الحكومة المصرية الماضية . وما اذا كانت حكومة ادارية اوزراعية او تجارية او صناعية لما يعلم من انها هي التي كانت تأخذ على عاتقها انشاء المعامل وادارتها ومد الخطوط الحديدية وتسيير السفن البخارية التجارية وانشاء المطابع وغير ذلك من الاعمال والمشروعات التي لا تقوم عادة بها الحكومات المتعدنة . بل تمد الامة نفسها للاقدام عليه . نقول هذا عن الحكومة الماضية وهو قول حق . لأنه كان السبب في اقعاد الامة عن السعي في ترقية شؤون الصناعة بنفسها لانماء ثروتها . وفي ايراد الصناعة موارد التقصير المعيبة كحال الصناعة الوطنية التي نراها في نكوص دائم وتأخر مستمر يوماً فيوماً . والتي اذا بقيت حالها سائرة القهقري آلت الى البقاء والهو . على ان غاية ما يمكن ان يقال في الصناعة الوطنية انها منحصرة في صنع الحصر والفخار وحيثاكة بعض المنسوجات القطنية وغيرها من مثل الحدادة والبرادة وعمل الجزم التي يتولى عملها بعض الافراد في معامل وورش حقيرة وهي غير آخذة في التقدم غير ان حالة الصناعة عند النزلاء الاوربيين بيننا في تقدم ونجاح . فهم اصحاب معامل

السكر وتكريره وأصحاب إبورات حلج القطن ومعاصر الزيوت واستخراج الصودا والنظرون وغير ذلك . ومع هذا فالناظر الى واردات القطر يجد الصناعة فيه بوجه الاجمال متأخرة تأخرًا عظيمًا والمصري يعذر من وجهه ويلام من وجه آخر على توكله وتخاذله ويبان هذا الاجمال أنه لا يؤمل صنع المصنوعات التي يوثق بكل موادها الاصلية من البلدان الخارجية في قطرنا . ولكن يؤمل ان المصنوعات التي موادها الاصلية موجودة في القطر يجب ان تصنع على الاقل فيه . فالسكر المكرر يرد منه من الخارج ما تقدر قيمته بثلاثين الف جنيه مع ان معاملته في القطر على ما مر بنا وكان الواجب ان يفي بحاجاته او يزيد عليها . والورق وهو سهل العمل ومواده عندنا فكان الواجب ان يعمل في قطرنا وحاجتنا اليه شديدة لأنه من لوازم العمران وبعض الامم تقيس عمرانها على مقدار ما تستهلك منه فن العار علينا اذا هذا التقصير في عمله . والقطر السورسي الذي هو متأخر عنا بمراحل يصنعه ولا يشكو اهله قلته كما نشكون نحن وجرائدنا ^(١) ومثل ذلك يقال عن الخبز وخبز المطابع التي اصبحت كثيرة الآن بمصر . ومن الغريب في الصناعة المصرية ان اهلها من المصريين لم يتقدموا فيها ولم يحافظوا على ما كان معروفًا لديهم . فان المتأمل يراهم قد نسوا او تناسوا ما كان آباؤهم واجدادهم يصنعونه قبل مما يعجز صناع اوربا عن عمله مثل التجارة العربية « الاتيككة المشربية » التي ضيعوها وان صنعوها الآن مسخوها وهي الآن بيد جماعة من الافرنج وليس يبعد عليهم ان يشتهروا بها في زمن

(١) علمنا انه قد تآلفت شركة صغيرة في الاسكندرية لعمل الورق وبلغنا انها تصنع على انواع والوان ما عدا ورق الكتابة وورق الجرائد . وهي تصنع على ما يقال في اليوم الواحد من ٥٠ الى ٦٠ قطارًا بكائنة صغيرة واحدة فقط لان اسمها كلها يبلغ ٨٠٠٠ جنيه وربما كان الداعي في عدم توسيع نطاقها قلة راس مالها

قريب^(١) وقد غفلوا عن استقطار ماء الزهور الكثيرة في مصر مثل ماء النعناع والورد والقليل . وقائدة استقطارها معلومة لا تخفى على احد . وان وجد من يستقطرها فافراد من النساء يستخرجون منها القليل ويمزجونه بالماء الكثير ويبعونه داخل قناني في القاهرة وهن مهتكتات وغني عن البيان ان البلاد في حاجة الى ذلك ولا سيما حينما تنضج ماء النيل في شهري مايو ويونيو ويوليو من كل سنة . والمتأمل في تقرير مصلحة الجمارك يرى كثرة ما يرد على القطر سنوياً من ذلك من البلاد السورية وغيرها . وهذه اشياء سهلة العمل جداً ويمكن تعلمها بعد المشاهدة مرة واحدة . كما هو ممكن صنع انواع الطيب الاخرى التي يرد منها على القطر من الخارج ما تقدر قيمته بأحدى عشر الف جنيه . ويمكن ايضاً صنع الاكياس والحبال . ليستغني القطر عن جلبها من الخارج . ويمكن عمل قماش القلوع الذي يرد علينا منها ما تقدر قيمته ١٥٠٠ جنيه وجميع مواد هذه الاحتياجات موجود عندنا ويمكننا صنعها في بلادنا فنرج نمن ما يربحه التاجر الاوربي الذي نستوردها على يده ويستمتع عملتنا الفقراء باجور صنع هذه الحاجيات عوضاً عن نفع العامل الاجنبي ويضيق بنا المقام لو عددنا الاصناف الاخرى التي يمكننا صنعها مثل الجير والاجر فان قيمة الوارد منهما لا تقل عن الخمسة والعشرين الف جنيه

والخلاصة انا مقصرون في الصناعة حتى في صناعة عمل الخبز فان باعة الخبز عموماً يملأونه ماء حتى يثقل وزنه على غير زيادة في مواد الغذائية^(٢) وما يقال عن الخبز يقال ايضاً عن الجبن فان قيمة الوارد منه سنة ١٨٩٨ تقدر بمبلغ ثلاثة

(١) اذ المكان الجميل الذي وضعت فيه تغفقات سيد الكون (عليه الصلاة والسلام) في المشهد الحسيني من صنع الاجنبي وهو لعمري اقدس الاماكن في القطر المصري

(٢) لهذا السبب انشأ الاجانب في الاسكندرية (مخازن صحية) بواسطة شركة بلجيكية

عشر الف وست مئة جنيه . ونحن مقصرون حتى في تنظيف ما في بيوتنا من
الاولاي العالية الثمن حتى اننا نحتاج عند تنظيفها الى الاجانب وربما احوجننا الحالة
ان نرسلها الى الخارج . وان اردنا لم شيء باخر ولو كان من الزنك لا ندرى
كيف يصنع ذلك وهنا غاية في الكسل ونهاية الاهمال وما أظن أمة من الامم قد
ادى بها الانحطاط الى ما نحن فيه وان لم تدارك شؤون الحياة بهمة قوية وعزيمة
ماضية صرنا الى ما لا نحمد عقباء من سوء الحال وخيبة الآمال والعياذ بالله
نسأل الله ان يجي فينا حب الميل الى الصناعة حتى نجيا حياة اقتصادية
جديدة ونجد فينا حب الابتكار في الصناعة فيكتسب الصانع كسبه بطرق محملة
فان الصناعة ينبوع ثروة لا ينضب وسر من اسرار الاستقلال الصحيح

المطابع والطباعة

وقعها الماضي وغررها الحاضر

اهتم المصريون بالمطابع والطباعة بعد ان عرفوها من حكومتهم عند اهتمامها
بانشاء مطبعة بولاق سنة ١٢٣٨ هجرية فانشأ الافراد منهم مطابعهم الخاصة ليستغلوا
فيها بطبع الكتب والرسائل فطبعوا ونشروا الشيء الكثير وكان جل اهتمامهم في
اول امرهم بطبع كتب العلم من الحديث والتفسير وكتب التاريخ وغير ذلك مما
وقفوا لطبعه من باقي العلوم الاخرى التي تكسب النفوس بعض الحياة وتحيي فيها
بعض ما اندرس من العلم وتبين بعض ما انغمس من الحقيقة على الفهم . ظلوا على
ذلك في مبداء امرهم حتى استشر العقلاء بالمستقبل الحسن لتقدم الامة المصرية . غير
ان الحال لم تدم طويلاً بل تبدلت بطبع الضار والمفسد من الكتب حتى اصبح ديدن
اصحاب المطابع المصرية (وخصوصاً الاسلامية منها) الميل الى طبع كتب السخافة

والاوهام . ولعلمهم ان العلامة اميل الى ذلك من العلم والحقائق أكثروا من طبع القصص والحكايات الغرامية والفكاهية والاشعار الغير المستظرفة وكتب النوادر والجيون المفسدة للاخلاق والطباع والخيال ككتب الجفر والازايعة والملاحم المملوءة بقول الزور والبهتان المنسوبة كذباً الى مشاهير الاسلام من اهل البيت وغيرهم ^(١) من ذوي الاصل الكريم والفرع الطيب غير ان اصحاب المطابع السورية وخصوصاً في هذه الايام لم يلتفتوا الى مثل هذه الخزعبلات بل ساروا سيراً حيثما يدل على اهتمامهم بطابعهم وطبعهم الشيء النافع . فانك لتري بين ايديهم كتب الجد الحائنة للامة على الظهور في عالم الحقيقة وما السبب في ذلك الا اعتناؤهم بطبع كل شيء نافع مفيد . خذ لذلك مثلاً كتب الافاضل الذين ألفوها او ترجموها في الحقائق تراها مطبوعة في تلك المطابع وما بقي من كتب الجبل الدالة على ضعف العرائم فمطبوع في مطابع المصريين و بالاخص المسلمين . مما جعل القراء المدققين في دهشة من ذلك واستغراب . حتى حق للعاقل ان يزدري بالمطابع المصرية ولا يطبع فيها ما دام يمكنه التمييز بين كتاب مطبوع في مطبعة احد المصريين وكتاب مطبوع في مطبعة احد السوريين . اذ يتبين له عظم الفرق بين ما يطبعه هذا وما يطبعه ذاك . ففي الاول يرى من سقامة الطبع ورداءة الورق ما ينفر منه ذوقه .

(١) وحيداً لو كان علمائنا يتبهون على هذه الكتب الفاسدة ليجتنبها الناس ولا يفتقروا اليها وما اضر بالمسلمين شيء كاضرار هذه الكتب التي أقعدتهم عن الدمي والامل وغت أيديهم عن الجد والاشتغال بما ينفعهم ومن الاسف ان بعض من ينتسب الى الازهر قد طبع كتاباً في العام الماضي من اتسع انكتب المضرة واعلن عن بيعه في الازهر ولولا ان ينتبه لذلك ذوو الحكمة ويضربوا على يده ويؤدبوه لكان الامر من أقطع الامور وانا نستلفت انظار العلماء الى تلافي هذا الخلل ووضع قاعدة لدرء هذه المفاسد الناشئة عن هذه الكتب المنتشرة وهذا واجب بلقي على عائقهم لا يمكنهم التخلص منه أمام الله والناس

وفي الثاني دقة الوضع ونظافة الطبع . وما ذلك إلا من نتيجة اهمال الاولين لعملمهم واعتناء الآخرين به وعدم جلب الاحرف الصحيحة بدلاً من الاحرف القديمة التي برت ضلوعها طرق الآلة الطباعة وطول الاستعمال وهذا هو السبب الثاني في تأخر مطابع المصريين . كل ذلك يقطع النظر عما يحصل في مطابع المصريين من كثرة الفاطات وسقوط نقطة او كلمة او تداخل احرف اللفظة في احرف جارتها . ولذا يندر ان يكون كتاب مطبوعاً في مطابعهم بدون فهرست في آخره ميئاً فيه الخطاء من الصواب او الاعتذار للقارئ عما عساه ان يكون فيه من السهو

هذا قولنا عن المطابع المصرية وهو القول الحق الا اننا نؤمل خيراً في المستقبل فقد اتبه منا بعض الشبان المهذبن فانشأوا مطابع لطبع الكتب طبعاً نظيفاً يسر الخاطر لمطبعة الشاب المذهب محمد علي كامل افندي وغيره

ومما يسرنا ذكره ايضاً انه تألفت من مدة جمعية لطبع الكتب العربية^(١) المفيدة وقد طبعت للآن سبعة كتب جديرة بالمطالعة لما فيها من بعض الفوائد . غير اننا لا نزال مقصرين ولا يزال باقياً لدينا كتب كثيرة ذات فائدة علمية وتاريخية نحن محرومون منها مع انها في لغتنا ونحن الاحق بمطالعتها وقراءتها لنقف على ما كتبه آباؤنا الاولون . ومن هذه الكتب عدد عظيم في دار الكتبخانة الخديوية وهي احق بالطبع من كتب القصص والحكايات الغرامية وكتب النوادر والمجون والحيل التي اعتنينا بطبعها ونشرها . وهذه الكتب يعلم اسمائها من مطالعة فهرست

(١) بعد ان كتبنا عن هذه الجمعية علمنا انه تشكلت جمعية باسم جمعية احياء العلوم العربية تحت رئاسة الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية وقد طبعت كتاب المخصص في اللغة لابن سيده وهو من الكتب النادرة المثال وقد اعلنت الجمعية عنه وستوالي طبع الكتب النافعة وهذه الجمعية اعضاءها من خيرة رجال القطر ونهبائهم وفقهم الله واكثر من امنالم آمين

الكتبخانة المذكورة وإلا أفليس من العار على من يعتني بطبع ما تقدم ألا يعتني بطبعها^(١). اليس من العار علينا أيضاً أن يطبعها إلا فرج بلغاتهم بعد ترجمتها ثم يدرسونها في متندياتهم العلمية وهم بعيدون عن اللغة العربية ونحن أقرب إليها منهم . حقاً أن من يعرف كثرة طبع الإفريج لما يأخذ العجب^(٢) فحسب أن ينقبه أصحاب المطابع منا ويعتوا بمطابهم فينشروا تلك الكتب ويتنافسوا في طبعها بدلاً من كتب السخافة والهذيان التي أفسدت علينا أخلاقنا وغيّرت محاسننا حتى أصبحنا نخاف أن يكثر أولادنا من قراءتها وأقاربنا وجيراننا أيضاً فتؤثر في عقولهم وأخلاقهم التأثير السيء الذي ينقص الهيئة الاجتماعية والعائلية . وجبذا لو ساعد الأغنياء وأهل العلم منا جمعية طبع الكتب العربية وجمعية إحياء العلوم العربية أيضاً هذا بماله وذلك بعلومه لنحيا اللغة ويكثر الانتفاع حقيقة بالطبع والنشر . حتى لا يضحك علينا بعدنا أولادنا ومورخونا ويقولوا عنا أنا كنا نهوى الداء وهو يتهدى مع أن الشفاء بيننا يتهدى ولكن لا نمد له يداً . وكيف لا يضحكون والبك جدولاً ميتاً فيه الكتب التي ألفت وطبعت في القطر خلال السنوات الخمس الأخيرة

عدد

٢٥ روايات وقصص

(١) ومن العجيب الغريب المضحك المبكي أن باعة الكتب وطابعيها عندنا لا هم لم ولا لذة الأجماع كسمة بعضهم بعضاً والسعي في إضرار أنفسهم ولا يتنافسون إلا على مثل كتاب ألف ليلة وكتاب سيف الزمن ورجوع الشيخ ولذا تراهم يكررون طبع الكتاب مراراً والحال أنه لم ينفد ولكن سعياً في إبداء الذي طبعه أولاً وهذا شأنهم ومن العجيب أن يطبع كتاب ألف ليلة عشرين مرة وكتاب المدخل لابن الحاج مرة واحدة وهذا يدل على انحطاط كبير فينا وخذلان ليس له مثيل والعياذ بالله

(٢) انظر ما كتبه فاضل في مجلة المختطف الجزء ٤ سنة ٢٥

عدد	
١٩	كتب تاريخية واكثرها من اسلوب واحد
١٥	" ادبية
٠٩	" مجون ونفاق مثل كتاب المسامير وسهام التدمير وانتفاذ الاخوان
٠٤	" سياسية
٠٣	" حسائية
٠٢	" في التريية
٠٢	" في الامثال واصل الكلمات العامية
٠٣	" في الملوام الفنية
٠٩	" ورسائل في المواضيع الدينية مثل رسائل الردود على القسس
	والقسس على المشايخ
٠٤	" في اللغة القبطية والمهبر وجليف
٢	" " الزراعة
٦	" " الرثاء
٤	" " دواوين
٢	" " في الانشاء
٣	" " التراجم
٢	" " الحقوق
٢	" " الطب
٢	" " علم الآثار

الكتب والمؤلفون بمصر

ان كان عدد المدارس وعدد المعلمين والتنظيم المالي والاقتصادي يعتبر من الادلة الصحيحة على درجة مدينة البلاد فنوع المؤلفات التي تنشر فيها من حين الى حين وعددها ايضاً من احسن الشواهد على درجة ماهية هذه المدينة . اذ هي خلاصة افكار وخواطر نخبة الامة ومرآة ذوق المتورين وامبال الفئة المتعلمة بأسرها . ومعلوم ان المصلحة الشخصية هي المحرك لجميع الاعمال في هذه الحياة ويستحيل ان يتم شخص في الوجود لامر ما لم يكن مسوقاً اليه بحسب المصلحة الذاتية . فتارة يكون اندفاعه طلباً في الافتخار " والانسان طبيعة يفتخر بجماله وعلمه وادبه وثروته وتواضعه وتسكبه حتى عند ما يكون ظاهر عمله تضحية بحب الذات " وتارة سعياً وراء المال او الانعام وغير ذلك من العوامل الادبية الخفية . اذا لا بد ان يكون للمؤلف مثل غيره من غاية او محرك في عمله . ويمكن تقسيم المؤلفين من هذا القبيل الى (اولاً) مؤلفين غايتهم نشر افكارهم العلمية خدمة للعلم او الوطنية او الدين او الآداب . ولشهرة انفسهم مع الامل بالربح المادي انما دون ان يكون هذا الاخير الملمح الرئيسي . وهذه هي اقل فئة بين العالمين

(ثانياً) مؤلفين غايتهم في جانب الشهرة الربح المادي وربما اختلف البعض عن الآخر في انه يرمي اولاً الى الشهرة او الى الربح انما بوجه الاجمال يصح القول بأن الغاية الرئيسية من السالف بوجه عام هي الربح والشهرة

ونحن مع كوننا من فئة المستبشرين القائلين بسير البلاد الى الامام نوعاً لا يمكننا ان نقول باعتقاد صحيح ان في مصر عدداً محسوساً من الفئة الاولى وربما لا يخلو الحال من افاضل هم حقيقة منها وما منهم عن الظهور الا ترجيحهم بأنه لا

يوجد في القوم من يقدر كتابهم حق قدرها ويهتم بقراءتها فلا يرون من العقل الاشتغال في اعمال لا يتوقع فائدة منها . ولكن هذا لا يوجب الانشراح على اية حال سواء كان الرأي صحيحاً ام لا فالنتيجة ان البلاد خالية من اعمال اهل العلم الصحيح "ماعدنا النزر القليل جداً وسيأتي الكلام عن ذلك" وتدل ايضاً ان هذه النتيجة القليلة ليست مثل قريناتها في بلاد المتمدنين اقدماً ومنفعة للبلاد ولا يصح التعويل عليها بصورة توجب الانشراح . اما القسم الثاني من المؤلفين فلوانه يوجد بعض التماثل بين اعمالهم واعمال بعض المؤلفين في غير هذا القطر ولكن بوجه الاجمال لا يمكن مقارنة بهم لا من حيث عدد المؤلفات ونسبتها ولا بالاخص من حيث نوعها وقيمتها

ففي البلاد المتقدمة يوجد مؤلفون علميون ومؤلفون سياسيون ومؤلفون اقتصاديون ومؤلفون دينيون ومؤلفون ادبيون ومؤلفون فكهيون الخ الخ . يختلفون طبعا من حيث متانة البحث وآداب الكتابة ولكن في كل درجة منهم ما يكفي لحاجات جميع الطبقات . ويمكن ان يقال ان في بلادهم كل شيء في تقدم حتى الذل . نعم تبقى المرأة العاقل ان تكون جميع الخواطر منصرفة الى الجسد ولكن هذا يستعمل ما دام الانسان انساناً والدنيا دنيا ولكن وجود الذل وغيره يكاد لا يؤثر على تقدم البلاد نظراً لاهتمام الفئة الكبرى بما يرقى البلاد علماً وادباً وثروة اما في مصر فالمؤلفات المفيدة التي من هذا القبيل تكاد لا تذكر وعيوب العدد الاوفر منها أكثر من فضائلها . نجرائدنا وكتبنا لا تخلو من محل للاتقاد الصحيح أكثر بكثير من نظيراتها عند غيرنا . واغلبها خلو من المباحث العلمية او الفلسفية او الادبية او التجارية وقاصرة على التمسك على بعض افراد لغايات دينية محضة او على نشر اراجيف وخرافات وافكار ومباحث تضعف الذوق العلمي

وملكة العقل الصحيح عند اهل البلاد فهي اذاً تساعد على انخطاط العقل اكثر من مساعدتها على ترقيته وتدل دلالة واضحة على انخطاط نفس المؤلفين وهم بحسب الارجح الفئة التي امتازت عن المجموع علماً وادباً وأمكنها ادارة الاقلام

ونحن لا نقول هذا عفواً بدون تبصر فان مصر مع انها تعتبر عاصمة البلاد العربية حضارة ومدنية هي بنسبة مركزها الحالي احوج الى الكتب العصرية المفيدة من غيرها فالمؤلفات المذخورة في المكتبخانات العمومية والخصوصية تكاد تكون قاصرة على بقايا العصور الخالية فالادبية والفلسفية منها قد لا تطبق على آداب وفلسفة الوقت الحاضر الانطباق اللازم . والتاريخية منها اكثرها خلط وحكايات ليس لها في الغالب أساس علمي " أنظر بعض المؤلفات التاريخية من التي طبعت اخيراً وذكرنا عددها في الفصل السالف " واللغوي منها كله تكرار ومزج غير مفيد " أنظر كتاباً من الكتابين المؤلفين في الانشاء اللذين ذكرناهما في الفصل السابق " والعلمية منها لا علم صحيح في اكثرها لان اغلب قضاياها قد ثبت عدم صحتها . ولو انه لا يوجد الا نفر قليل مهتم فعلاً بمطالعتها ولكن مجموع خرافاتها واضاليتها ما زالت منتشرة بين الجمهور . وهذا هو اكبر عامل مساعد على بقاء القوم في حالة الانخطاط العلمي خصوصاً وأنه لم يفتن احد من ذوي النشاط العلمي الى دحضها بالاساليب المألوفة في غير هذه البلاد

نم يظهر بيننا من وقت الى آخر مؤلفات بعضها مفيد نوعاً ولكن أغلبها كما قلنا عبارة عن ترجمة بعض روايات افرنكية قد لا تنطبق على المطلوب في هذه البلاد خصوصاً وان الترجمة تفقدها في الغالب قوة اللهجة ولذة العبارة وربما كان لترجمتها بعض الفوز اذ هم لا غاية لهم منها غير مجرد الفائدة المادية حيث ينظرون الى هذه البلاد كسوق رابحة تروج فيها بضائعهم والغاية الادبية من الروايات بوجه

العموم تمثيل عوائد البلاد ونقائص احكامها ونظاماتها واسنيداد حكامها استنهاضاً
لحمة الامة ولتقويم الموج . فالتى يكتب منها لبلاد معلومة قد لا يكون له كل
المعنى المطلوب في هذه البلاد . فماعد العدد القليل جداً لم يظهر عندنا شيء مفيد
من هذا القبيل . وكذا قل عن التاريخ . اما عن الآداب والفلسفة فلا محل لها
في الكلام لخلو البلاد تقريباً من مباحث صحيحة فيها . والعلة الحقيقية في ذلك ما
هو سائد في اذهان العوام من ان كل بحث عقلي يناقض الاعتقاد الديني . وان هذا
مقدس لا يصح التعرض له ولا غرابة ان استمر مثل هذا الاحساس المضر في القوم
ان كانت جميع المدارس العائلية والابتدائية والعالية والاجتماعية خالية كل الخلو
من كل بحث في علل الاشياء ولا غرابة اذا انقضى القرن التاسع عشر ودخل القرن
العشرون واكبر مدرسة عربية " الجامع الازهر وما يماثله " ليس فيه شيء من
المباحث الفلسفية العصرية التي بدونها يستحيل تقريباً تهذيب النفوس التهذيب
الحقيقي الذي تقوم عليه المدنية الصحيحة . فان كان لثل هذه المباحث اولئثل هذه
المبادي نصيب واعطي لتربية النفوس والاخلاق محلاً ولو جزئياً في بروجرامات
المدارس لامكن التمييز بين منطقة نفوذ الدين ومنطقة نفوذ العلم ولظهرت بيننا
كتب ومؤلفات تنهض بالامة نهضة محسوسة يمكنها معها مجارات الامم المزاحمة
لنا هذه المزاحمة القوية

اما المؤلفات العلمية فقد انقرض زمنها لاسباب شتى اخصها عدم وجود فائدة
بالمرة من الاشتغال بها . اولاً لعدم استعمال المدارس الكتب العربية في تدريس
العلوم . ثانياً لعدم اهتمام الناس بالعلوم حباً فيها لاعتمادهم عدم فائدتها في حالة
البلاد الراهنة . ثالثاً لعدم وجود فئة محسوسة من اهل العلم الصحيح الذين يبدأون
من انفسهم على نشر بصرف النظر عن جميع الموانع

اما المجلات والجرائد فان استثني منها النزر القليل جداً الذي لا يعود فضله لاهل البلاد الاصليين فالباقي انما هو عبارة عن جرائد قليلة الاحتفاء بعزة النفس والرفعة الصحيحة غير واسعة الاطلاع والتمكن من المسائل السياسية والاجتماعية وجميعها ترمي الى غايتين أساسيتين . الاولى خدمة مصلحة اصحابها . والثانية خدمة الفئة المنتسبة لها ديناً . فهي اذاً من اقوى العوامل على نشر التعصب واضعاف البلاد وأكثر ما يدرج فيها يقصد منه التشفي الذاتي وتوليد الضغائن وبحمد الله كلها جمعة على البعد عن واجب الكتابة والمباحث المفيدة الا ما كان في بعض الاحيان من المسائل التي يجرم اليها ظهور الحقائق بحيث تغلب على ما ربههم وامياهم من حيث لا يشعرون وهذا قليل من سوء حظ البلاد

كتب مفيدة

وان كان كتاب "مر تقدم الانكليز السكسونيين" وتحرير المرأة " والمرأة الجديدة " مقدمة لحياة جديدة لهذه البلاد فهي كافية لمحو عارها واحياء آمال محبيها . اني لست اول من يحب بكل حرف من هذه الكتب النفيسة ولست ممن خصوا بالنصيب الاوفر من العقل لتقدير ما ورد فيها من المبادئ السامية التي تستحق بلا مرء ان تزين بها العقول والمكاتب والمنازل ولست لسوء حظي من الذين يستطيعون اظهار فوائدها ولكن شغفي بها يدفعني دفعا الى افراد باب لكل منها

"كتاب مر تقدم الانكليز السكسونيين"

"لسعادة العالم الفاضل احمد فقي زغلول بك"

قصد واضع هذا الكتاب احسن علم اجتماعي جمع فيه خلاصة البحوث والبحاث قرائه في نظام فرنسا الاقتصادي السياسي ومقارنته مع نظام انكلترا التي منها ينشع

علة تقدم الآخرين وتأخر الأولين . فهو إذا قاصر على مباحث اجتماعية محضة لا دخل للدين فيها . ولوجود تشابه محسوس بين الجمعية المصرية والجمعية الفرنسية من بعض الوجوه لاحظ سعادة العالم المدقق احمد فتحي زغلول بك ما ينجم لامتداده من المائدة من نشره وشرحه وتذييله بالملاحظات الخاصة بهذا القطر

فالكتاب جليل القدر . (اولاً) لانه اول مؤلف في بابيه وقف على حلل انخطاط الامة الافرنسية الحقيقية من عالم مدقق تقرباً فريد من حيث كيفية ابجائه وحرية نظرياته . (ثانياً) لانه بحث في مسائل مالية جوهرية يتوقف عليها حياة امة او زوالها . (ثالثاً) لانه يخص كل فرد من افراد الامة بدون ادنى ارتباط للاعتقاد الديني وهو ذو قيمة خصوصية بالنسبة لهذه البلاد . اولاً لانه اول مؤلف ظهر في بابيه فيها . ثانياً لان البلاد في حاجة واضطرار اليه . ثالثاً لان ناقله الى العربية عالم فاضل لا شبهة في اقتداره على اظهار مزاياه واكسابه قوة التأثير التي لكتابه الاصلي في بلاده خصوصاً وانه قد وضعه بصورة تقي بمحاجات البلاد المخصوصة فرغماً عن هذه المزايا لم يلق كل الاهتمام اللائق له . وعذر القوم في ذلك واضح فانخططنا الادبي مشاهد بالعيان . ونحن لا نلوم الفئة الكبرى لان جهلها المعلوم يلتمس لها العذر ولكن الفئة القليلة التي كان ينتظر ان تنظر له بعين الرضا على الاقل وتهتم بالبحث فيه بقصد الامعان . كانت مع الاسف من اشد العاملين على الخط من قيمته ومسوغ معانيه ولعلمهم ان اكبر حجة تفصح في هذه البلاد هي التحكك في الدين قالوا ان مباحثه تناقض الدين والله اعلم بأوجه التناقض . والكتاب بريء منها . ولكن بما ان نواميس الطبيعة تقضي حتماً بضرورة ظهور الحقيقة ولو بعد حين فلا بد من يوم تنهم الناس فيه معنى الكتاب وتقدر قدر واضعيه وانهم بلا شك من نوابع الدهر ورحم الله القائل ما ضر شمس الضحى في الأفق ساطعة ان لا يرى ضوءها من ليس ذا بصيرة

كتاباً تحرير المرأة والمرأة الجديدة
 "لسعادة العالم القانوني قاسم بك امين"

ظلت الام ازماءً تجهل تأثير المرأة في العمران . وان لها حقوقاً وشأناً فيه . لا تقل عن حقوق الرجل وشأنه ان لم تكن أكثر . ولكن ما لبث هذا الجهل ان زال او تقلص على الاقل في الامم المتقدمة بنسبة ارتقاها في سلم العلم الصحيح وادركت ان اساس العلم والتربية هو المدرسة المنزلية واساس هذه المدرسة هي المرأة وانه بقدر ارتقاء هذه ترتقي هذه المدارس وبقدر ارتقاها ترتقي افراد الامة ايضاً . ادركت هذه الشعوب بان المرأة خلقت مساوية للرجل في الحقوق وأكثر منه رقة في العواطف وسرعة في الحواطر وشغفاً بالمحافظة على الآداب وان ما انزلها الى درجة الاستعباد خلافاً لما تأمر به الاديان جميعها الا تطرف الرجل وخروجه عن حد الاعتدال واستبداده وان هذا الخط مضر فعلاً بجسم الهيئة الاجتماعية ومفسد لقوامها وارتقاها اذ يترتب عليه افساد فئة كبرى من العمل المفيد بل ومن اكبر عمل يتوقف عليه التمدن الصحيح . فلما ادرك الرجال المعارفون ذلك وثبت لهم ان سعادتهم لا تتم الا برفع اجماعهم عن النساء واعطائهن مركزهن الطبيعي الذي اقرتهن عليه الشرائع هان عليهم التجاوز شيئاً فشيئاً عن الاستبداد وساعدتهم على ذلك ما شعروا به من الارتقاء وتوفر اسباب الهناء والعمران . هذه حقائق راهنة يكفي معرفتها للاقتناع بصحتها وهذه شعوب اوربا كلها دلائل ساطعة عليها . ولكن لما قام حضرة العالم الباحث سعادة قاسم بك امين يحدث اهل بلاده بها قبول بالسنخ والازدراء وياليت هذا من فئة الاميين وسطيحي المعارف فقط الذين ألفوا استعباد المرأة واعتبارها احط منهم قدراً واتخاذها متاعاً من امتعة البيت والدين بأبي ذلك

بل من الفئة الممتازة "فئة العلماء" والظاهرين بمظهر المرشدين والمعلمين وحاجوا المؤلف بالدين وجعلوه عكازهم الوحيد . نعم انهم ألفهوا - ولكنه فلاح وقتي - في تغيير القلوب من هذه المبادئ السامية ومنعها من الوصول بالتربية الحققة الى سعادتها ولا بد يوماً ما من انتصار الحق وتغلبه لاشتغال القوم بالعرض دون الجوهر فانهم تمسكوا بمسألة الحجاب وتركوا التربية واكثروا من الصياح والجلبة بالقول والكلام وتركوا العمل والفعل . وما فعلوه انما هو عراقيل وقتية لا تستطيع مقاومة قوة الحقائق فلا بد لهذه من الفوز الاخير . ولا بد من عصر يعرف فيه قدر رجل الفضل وثابتة هذا الزمن الذي اخذ على نفسه المجاهرة بالحق والانتصار للمبغين في بلاد لا تقابل فيها مثل هذه المجاهرة الا بالنكران والازدراء

اما جعل القوم مسألة الحجاب دينية محضة . فيخالفه ان المسلمين فيها ليسوا سواء في كل بلادهم وليس الحجاب شاملاً للجميع^(١) وصاحبنا انما يريد تعديل هذا لدرجة توافق المصلحة ويسهل معها التربية والتعليم والقيام بشؤون الحياة التي يليق بالمرأة ان تكون فيها فما بالنا قد تركنا الباب وهو السعي في التهذيب والاصلاح العائلي والتربية الحققة واستغلنا بالقشر الذي هو الحجاب ووقفنا عنده مكابرة

(١) قال الاستاذ الشيخ علي يوسف في رسالته من الاستانة العلمية المؤرخة في ١٥

اغسطس سنة ١٩٠١ المتدرجة في المؤيد الصادر في يوم الاربعاء ١٣ جماد اول سنة ١٣١٩

٢٧ اغسطس سنة ١٩٠١

المرأة هنا ذات حجاب ولكن لا كحجاب المصرية فهو اقل منه بكثير في شكله واكبر منه وظيفة . فهو كلا حجاب في نموذج . ولكنه ائتمن للناموس واصون للعرض . فلا يوجد هنا برفع ولا يشمق . ولكن خمار رقيق اسود . او ذي لون آخر يسمى "بيج" تسدله الواحدة على وجهها في مضايق الطرق ورفعة اذا قلت المارة وخف الرحام ورفعة اكثر من وضعه وقد لا تخرج الواحدة منه الا وفي يدها تمسكة لا تقاوم حر الشمس او رذاذ المطر . وهي تنفعها كثير في الاختجاب ايضاً عن اشعة الابصار فلا تحتاج معها الى ذلك الخمار . اه

وعنداً أوليت قوماً يعتنون بالتعليم والتربية مع وجود المحجابين بينهم ويظهروا لنا قوة عزيمتهم وشدة اهتمامهم ويحبون اسم الدين في منازلهم وفي قلوب ابنائهم وبناتهم حتى تكون لنا تربية حققة وتعليم صحيح . اما " تحرير المرأة " ومساولاتها بالرجل في كل الشؤون فلا يشمل الآتي العلاقات الدينية السياسية النظامية وهذا ما يوافق عليه كل من بحث في المسألة باستقلال نظر

فان كان هذا هو نصيب مثل هذه المؤلفات في هذه البلاد فلا عجب ان قلت فيها وضعف الاهتمام والاشتغال بها

السياسة

السياسة عند كل امة متمدنة علم كسائر العلوم الاجتماعية . له اصول وروابط يتقيد بها ويسير عليها . وما شذ عنها فهو خرق في السياسة لا يمكن التحويل عليه ولا تعليل النفس به اذا مست الحاجة اليه . وله مدارس خاصة به وامهاا العصر والتاريخ ولا ينجح به الا من كان منذ نعومة اظفاره ميالاً اليه فيتعلمه في كل آونة وهو لا يعلم به . لا . لأنه غير شاعر به . بل لان ذلك اصبح عادة لديه اذا تركها رأى في ذاته شيئاً غائباً عنه فيطلبه حتى يجده ويكمل به ما نقص منه . ومن لفظة السياسة يفهم الغرض منها اي مسيرة الزمن واغتنام فرصه في معرفة المراتب الدينية والاجتماعية الفاضلة والمؤذية ووجه استيفاء كل واحد منها وعلّة زواله ووجه انتقاله . ولا يستغني عن السياسة احد من الناس مادام الانسان مدنياً بالطبع ويجب عليه اختيار المدنية الفاضلة مسكناً والعجزة عن المؤذية وان يعلم كيف ينفع اهل مدينته ويتنفع ولا يتم ذلك الا بالسياسة وتقصّد الآن ما دنا قد بينا ما تقدم الكلام على علم السياسة عندنا المنتشر في

القهلاويي والمتنديات والمانات حيث يؤمها الجم الفقير مناسيا ساعة العصر ساعة انتشار الجرائد يد باعتهما من الاطفال البالغ عددهم في القاهرة وحدها زهاء المائة . والتي يتناولها منهم الفني والفقير ويقضون ساعات فراغهم في طرق مباحثات في سياسات الدول عند اطلاعهم على ما جاء به روتروما اخبر عنه هافاس

واغلب اولئك الذين يتناقشون في السياسة من جماعة مستغربي الحكومة وشبان المدارس العالية المنتظر منهم لدى نيلهم شهادتهم المدرسية ان يخدموا الوطن والوطنية بالتفانهم نحو الزراعة والتجارة ولكنهم يفضلون الالتحاق بالخدم الاميرية ولو امانت احساساتهم وعلمتهم على الكسل وان كانوا في غنى عنها ايضا . حتى انك لو سألتهم عن عملهم قالوا انا كنا تلامذة والآن نحن منتظرون اجابة زيد في الحقاينة وعمرؤي المالية . هؤلاء لم في ميدان السياسة قصب السبق في حين انهم في ميدان الكسب خاملون . وقد مضى عليهم سنون عديدة في تفضيل فرنسا على انكلترا وانكلترا على فرنسا حسب اهوائهم واهواء المدارس التي ربوا فيها واهواء الجرائد التي يقرأونها وكلهم منعمون في خلاص الوطن لتوهمهم انه في تعاسة وشقاء مثلهم وعلى هذا يسعون على زعمهم في خلاصه من الاحتلال ولو كان فكرهم في اغلال — اذ عندي انه لو طبع لهم كتاب تاريخ الجبرقي مرة ووزع عليهم مجانا وقرأوه لفهموا النعمة الحاضرة ولأدركوا خطاهم ولحمدوا ربهم على ما هم فيه من النعم الجزيلة — اذا سألت احدهم من بدء الاحتلال إلى الآن بالاجمال ان شئت او بالتفصيل اذا احببت فهم له حافظون واسأل من تشاء منهم عن ما يسمونه ديونكل او هانوتو (١) ونمرة ٢

(١) ديونكل كان عضواً في مجلس نواب جمهورية فرنسا في وزارة هانوتو سنة ١٨٩٥ للفرجة الفرنسية . اتى مصر وساح في الوجه القبلي ووعده من راقته من المصريين وواقفه على سياسته ان الانكليز سيرحلون عن مصر في أكتوبر سنة ١٨٩٥ ولأن لم يصدق وعده لهم

وفقرة ٣ فهو يفسره لك باحسن تعبير كأنه يراجعهُ كل يوم فلا يفوته حرف منه ولا حركة . وأسأل من نشأ منهم عن مجادلات المؤيد والمقطن من عهد نشأتهما يخبرك بها حرفياً ان شئت اوسطحيماً ان اردت وكلهم يقولون لك ان الجهاد في سبيل الاستقلال واجب فان حاجتهم يجهل الامة غنيها وفقيرها ويفقد التضامن الوطني الذي هو أكبر دعامة في الاستقلال الحق لتكون الامة حية متضامنة وقفوا عن الاجابة وتمسكوا باذيال الفرار واستعملوا المواربة . ولا فرق بين البعض والبعض الآخر في سعة الادراك في هذه السياسة الا ان هذا يحفظ وهذا لا يحفظ ما حدث في عهد الاحتلال للآن من الحوادث العظيمة التي كان لما بعض التأثير . ولما كان اغلب المشتغلين في هذه الامور من المصريين جماعة الاسلام ووجدوا ان الحالة باقية على ما كانت عليه ولم يفهم الاستصراخ بفلاستون وغيره من علماء السياسة في اوربا اوجدوا سياسة جديدة وهي سياسة الجامعة الاسلامية وسياسة الدين فلذا ترى كلاً منهم يقول ان ما يراه في نظره اولى بالاتباع وكفى . وكل رأي يخالفه فهو ضلال وان كان حقاً ويستنكف ان يجمع بغيره حتى يقابل فكرته بما عنده لعل احدهما يقنع الآخر ولذا تراه يخط خط عشواء يكتب بالدين والاسلام وهو ابد الساس عنها . ومن البديهي ان فاقد الشيء لا يعطيه . ولوشئنا تعداد الآراء التي كتبت في مثل هذه الخيالات في الجرائد لطال معنا القول . وحديث الجامعة والدين يلذ فيه البحث لمن لا يدرك حقيقة الجامعة ولا الدين مثلنا وهو كذلك ملذ للقارئ والكاتب لا لآلة شيء فكافي مما تعودنا اللذة منه فقط . بل لأن القارئ يجد ما توده نفسه وما تصبو اليه امياله " ان الانسان خلق هلوفاً اذا مسه الشر جزوعاً واذا مسه الخير منوعاً "

فيطالع ما يكتب في هذا الموضوع بانشرح خاطر وسرور نس وهكذا الكاتب

يرى امامه الموضوع كبيراً متشعباً فيجري فيه قلمه حتى لو شاء الكتابة فيه إلى ما شاء الله ما استمضى عليه القلم ولا خاتمه القريبة . ولكن لا ندرى ذلك وعاقبته وهل تصح الاحلام . ام الحقيقة هي انه من بعد موت الرسول "صلى الله عليه وسلم" والخلفاء الراشدين لم يتم للاسلام جامعة قط . ولدينا سير الاسلام واقوال مؤرخي الاسلام انفسهم في ذلك فان بعد موت "صلى الله عليه وسلم" والخلفاء الاربعة لم يتم للاسلام جامعة والليب يعلم هياج المسلمين وقيامهم في زمن الصديق "رضي الله عنه" . وانه قام في بدء خلافته من قام لولا تهدئة الخواطر بهيمته ^(١) وبعد موته لولا اشتغال امير المؤمنين عمر بن الخطاب "رضي الله عنه" في الغزو والفتوح لحصل ما حصل في خلافة خليفه الامامين عثمان وعلي "رضي الله عنهما" ودولة بني أمية فيها من التفريق بين ممالك الاسلام ما فعله وتاريخ الدول الاسلامية التي خلفتها حاو من الفشل وتفرق الكلمة بين الاسلام واهله ما فيه

ومنذ تبوأ دولة آل عثمان عرش الخلافة للآن ما سمعنا باهداء سلام من ملك مسلم عربي لملك مسلم تركي حتى صدق قول القائل

الضرب والنون قد يرحى اجتماعها وليس يرحى وداد الترك للعرب

بل كلهم يستكفون تبادل السفراء في عواصمهم مع انهم يلبون على الرحب

والسعة سفراء الممالك الاوربية فوا اسفا

ما ذا التقاطع في الاسلام بينكم وانتم يا عباد الله اخوان

(١) لما توفي النبي صلى الله عليه وسلم ارتدت قبائل عمان والبحرين ومهرة وحضرموت وظهر مدعو النبوة طليحة في نجد ومسيله في البصرة وقيس قاتل الاسود في اليمن وم بالعميان اهل مكة والطائف وسائر اقليم الحجاز فوجه ابو بكر "رضي الله عنه" همته لتقم هذه الفتنة وبعث اسامة بن زيد الى البلاد النامية بجيش هائل اوقع الرعب في قلوب العرب اجمع وهو اجل عمل قام به هذا الخليفة الاول ومن جاء بعده فهو حياء عليه

وها هو حاضر الاسلام في الاستانة منقسم على نفسه وكلهم احزاب وشيع وكذلك الحال في مصر كثيراً ما تكدر الصفا بين سمو مولانا الحديوي العظيم وجلالة مولانا امير المؤمنين . والفضل في ذلك لجماعة الاتراك الذين اموا مصر اخيراً فان منهم جماعة ضد جماعة كلهم هاجون بعضهم بعضاً باقبح الالفاظ وارذل النعوت

وكل فريق يؤلف ضد الآخر الكتب والرسائل ومن هذه الكتب ظهر عدد كبير كما قدمنا وكان ذلك سبباً في تعكير العلاقات بين مصر والاستانة . حتى اصبح البلغاري لاثقاً للالتفات السلطاني اكثر من المصري واصبح ابن الاستانة ينظر الى ابن مصر باحتقار وازدراء بعيشك قل لي هل من الجامعة ان يشتغل السلطان بالهدايا تنبع الهدايا الى ملوك اوربا ودوي الامارات الصغيرة ويدع مثل سلطان مراكش وامير الافغان لانسع شيئاً عن مهاداته لهما ولو بالسلام فضلاً عن الاتحاد يدأ واحدة والاجتماع على كلمة واحدة مع انه لا يتصور ان يبغي بعضهم على بعض او يطعم في زوال ملكه

افهل هذه هي حقيقة السياسة التي اضعنا فيها الوقت الماضي كله . ام من الحقيقة وحسن السياسة القول ان جميع ممالك الاسلام تحتاج لفتح جديد ويد الله للتأييد .

ولا يتم ذلك ولا يتحقق شيء مما يقولون الا بالعلم وبث المعارف حتى يبعد ذلك التفرير المشاهد بين المسلم واخيه وحتى لا ينتظر كل منا وعد ساسة اوربا الاستقلال وكل منا متعلق بدولة ولو كان هذا التعلق اشبه بالمتعلق باذيال الهواء او المستجير من الرمضاء بالنار

الجرائد السياسية المصرية

اول الجرائد السياسية المصرية التي أنشئت في مصر جريدة " وادي النيل " التي كانت تصدر مرتين في الاسبوع على شكل كراس^(١) وكان يحررها ابو السعود افندي أنشئت بمصر ١٢٨٣ - ١٨٦٧ ثم عكف من بعدها جماعة السورين لانشاء الجرائد السياسية ومنهم تبه المصريون على انشاء الجرائد بكثرة تلك حقيقة نذكرها ولا نفحص الناس اشياءهم . والجرائد يقال عنها انها مقياس كل أمة في جارتها ونحوها . فكما تكون الامة تكون جرائدها ومن رام ان يعرف جرائد امة فليذكرها ليتضح له حالة تلك الامة وتقدمها او تأخرها باجلى بيان . والفرض من الجرائد السياسية العلم بمقائق الامور الجارية . والوقوف على الاخبار بين البلاد وبعضها فاذا عرفنا ما ذكر نقول عن جرائدنا السياسية المصرية والأسف ملء القوادها دون سائر الجرائد التي تنشئها الطوائف الاخرى المعاصرة لنا في معرفة الاخبار وذكر الحقائق . والسبب في ذلك انه يجرى فيها كل كاتب وجد في نفسه مقدرة على حمل الاقلام وتجنس الآلام . واحتمال اللأواء ورزق قلباً ميتاً وكان ذا استعداد ليعث في ارض الكتابة افساداً . واحتجب من الاوزار وهب من سنة الضياع فلهذا تنشأ الجرائد السياسية المصرية واصحابها غير كفوء لما انتدبوا اليه . وزد على ذلك انهم يتكلمون على مساعدة الغير مساعدات مادية وادبية

ويزداد عددها وعدد النسخ التي تطبع منها ايام اشتداد الازمة ووقوع الحوادث العظيمة مثل ايام الحروب والمشاكل الداخلية حيث يكون مجال القول لها فسيحاً

(١) اما الجريدة الرسمية (الوقائع المصرية) فقبل ذلك بكثير اذ اول صدورها كان

في سنة ١٢٤٥ هجرية

فتعرف بما لا تعرف سواء كان بالكذب أو الصدق. والكذب عندها أولى وهو غنيمة باردة. فان نشر الاراجيف المعجمة للفواطر. ونشر الاباطيل المثيرة للاذهان تروج بضاعتها لما في طبع الناس من الاقبال على قراءة ما يقرع اذهانهم ويهيج خواطرهم صحيحاً كان أو باطلاً ويفضلونه على قراءة الاخبار الصادقة المعتدلة الرواية المجردة عن التزويق واتمنىق. وهذا شأن اغلب الحرائد السياسية المصرية وشأن اصحابها فان منهم كل خلي من مبداء قوم كل محب للاباطيل والاراجيف والاضاليل بدلاً من الحقائق. ولذلك فلا ثبات لها في الاعتدال. وفي النصف القراء بتقرير الحقائق. وانما ثباتها في عرض البضاعة الرائجة من معارضة الحكومة والحقيقة. مثال ذلك ما نشره بعضها في المدة الماضية ايام حرب السودان. قال ان الجيش أيد وان التعايشي قطع الطريق عليه واتخذ في العساكر الجروح. ولما تم الفتح ووصلت بشار مصر اخفت تلك الاباطيل فحى الامر ولم تبق العين. ومن كتابة تلك الحرائد يظهر انحطاطها في الفكر وسقم الفهم. فان المواضيع التي تكتب فيها تقرير في تقرير حتى انه ليسعى على كاتب الجريدة منهم حالة افكاره السياسية فيشتمها باقوال الشتم والسب في الدول "كانكائرا" مثلاً او "فرنسا" حسب اهوائه وامباله وكل يعنى على لبلاه.

على ان القارئ تبين له حقيقة من ذلك وهي ان المقصود تسلية خاطر وقتل الوقت وقت الفراغ عصراً هذا وناهيك عما يدرج فيها يومياً من السباب والتشائم وقذف اعراض البعض من الوجهاء عدا عن ذم سياسة الحكومة وتقيج كل افعالها حسنة كانت او غير حسنة على حد سوى مثال ذلك. نفت الوزراء بالاستسلام وبانهم لا يهمهم ان عاشت الامة او ماتت لترقية المصالح الانكليزية الى غير ذلك من القول التافه العقيم

وصاحب الجريدة منهم متسرع بحرفته في اظهار فكره في اي موضوع كان
مسترس في الكتابة بلا ترو مدع بانه العالم في كل فن ومطلب سواء كان نصيحاً
سياسياً او صحياً . ولو كان ممن صدقت فيهم الآية " أتأثرون الناس بالبر وتأمسون
انفسكم "

اما التمتع السياسي فهو على ما يذكر القارىء التشيع لاحدى الدول ضد
الآخرى ولا يسهى عن القارىء عكف الجرائد مدة العشر السنوات الماضية على
البحث في جعل نفوذ " فرنسا " اعظم من نفوذ " انكلترا " على ان ذلك لم يجدها
نفعاً سوى جعل الامة فريقين فريقاً متشيعاً وبدؤه انكليزي يهوى مسألة المحتلين
بقدر ما يمكن وفريقاً متشيعاً على فساد يكف على المناذاة بالانجلاء والتعلق باهداب
الساسة في اوربا . ولكن ذلك لم ينتج ثمرة سوى ضياع الوقت وايفار الصدور عدا
عن ظهور بهتان تلك الجرائد ليصدق فيها قول " عمر " من تخلق للناس بغير ما فيه
فضحه الله . واي فضيحة للجرائد المنشية لفرنسا ضد انكلترا من كذب ديبلونكل
وبهتان هانوتو ونفاقه فقد تمتطقت بهما وبغيرها تلك الجرائد لظنها فيهم ان البلاد
تستقل بمجمعتهم فكانوا حيات للدين واليقين . ولجرائد نصح آخر سياسي دليله ايام
حرب الانكليز والترنسفال . فقد كانت تحرض الجيش المصري في السودان على
شق عصا الطاعة في معرض الحث على النخوة والمروءة وتعبير الجنود المصرية على حسن
طاعتها وحسن ولائها في معرض التباهي بصفه نيتها وسلامة طويتها وترجف بان
زمن التمرد على قوادها قد تها . ولكن ذلك كان منها على سبيل الانكار او على سبيل
الاستفهام ولا سيما عند الاطئاب في شجاعة البوير واشاعة الاشاعات الكاذبة عن
الانكليز والاعجاب بما تفعله امة صغيرة مثلهم والتحصير على امة كبيرة مثل المصريين
وزد على هذا تعييرها الامة وجيشها انها تهاب اللقاء جبناً وتخلد الى السكون ضعفاً

وتوانياً . كل ذلك لكي يعود عليها بالمغرم والرج ولو كان فيه إبعاد المودة من قلوب
المحتلين للمصريين وبالاخص المسلمين ولتوقع النفور بينهم والجفاء . ونحن امة ساد
المجهل فيها وقصرت افكارها عن فهم الحقائق وادراك ما ينفع وما يضر . وليس الحال
مقتضراً على النصح في السياسة فقط بل لهذه الجرائد نصيح آخر في التجرب ضرره اشد
وقعاً مما تقدم فانها بمقدار قليل من المال تأخذ من احدى الشركات او "البورص"
تعلن طرق الخداع والنصب وتحض الامة الى الولوج في ابواب الشركات المجهولة
لديهم . ثم بعد حين تأخذ باللائمة عليهم لداعي ما خسروه واضاعوه في شراء
الاسهم والسندات حتى وقع الناس من فضل هذه الجرائد في شرك الخراب وافترق
كثيرون منهم وساءت امورهم . وللجرائد نصيح آخر صحي تدعيه وهو الكتابة زمن
تقشي الامراض التي تنتشر بالمدوى ولم يدرك سببها لان احد حتى ولا نفلس
الاطباء . فانها كثيراً ما تكتب كذابة يصدقها جماعة العامة ويساودها في الكتابة
بعض الاطباء الذين لم يدرسوا علم "البكتريولوجيا" فينشأ عن ذلك خطر عظيم
تبيت به البلاد عرضة للوباء . ونذكر القارئ من نتائج ما كتبت الجرائد حادثة
مصر القديمة التي هجم الرعاع فيها على عمال التطهير من رجال الصحة وحادثة
الازهر التي اضطرت البوليس الى استعمال القوة في ايام الهواة الاصفر . وحوادث
الوطنيين في بور سعيد . وحوادث هجوم الرعاع في الاسكندرية في عام ١٨٩٨
وهنا مجال لتفكرة القارئ في ضرر الجرائد بالنصح الصحي الذي تدعيه وهي لا تعلمه
ولقد سببت الجرائد التي لا تنفع للمجادلات والمشاخات حتى وقعت الامة
في انقسامات شتى فمن الكل مصريين ولكن في الدين مختلفين . فاذا سنت
الحكومة قانوناً "وهي الآن حكومة دستورية تعد من اول طبقة بين حكومات
الشرق" فاننا جميعاً نقوم قومة واحدة لنرى هل هو مطابق للدين . فان وجدناها

وافقت الشرع الاسلامي قبلنا القانون نحن ولو كان مخالفاً لسوانا من الآخرين
المسيحيين الذين تهضم حقوقهم لما لنا من الاغلبية بالنسبة الى عدد كل فريق .
فيسود الشقاق اثر ذلك ونحن احوج الى الالفة ولهذا تجد الاحزاب في مصر
حزب للمسلمين وآخر للمسيحيين

تسمي الحكومة المسائل التي تختلف فيها مسائل ادارية كما تسمى في جميع
بلدان العالم . اما الجرائد فتقسمها مسائل دينية طائفية يخشى منها طي الدين فتبتدي
صغيرة لا تكاد تذكر فتوسعها الجرائد حتى تسع وتوشك ان تكون فتنة داخلية .
ولا الجرائد تفهم الحقيقة ولا الاهالي يفهمون . ولدينا شاهد وهو منع الحج لوجود
الطاعون في مكة المكرمة منذ سنتين . والقارى لو استقرأ هذه المسألة التي شغلت
الرأي العام الاسلامي في مصر اربعة اشهر وهاجت لها العواصم والقرى . لوجدها
مسائل عمومية يهيم الامة التسليم بها لأن الدين لا ينافي ذلك في مثل هذه
الافاق . الا ان الاحقاد الجرائدية والاحزاب المتأخرة عدوة للوزارة القومية مها
عملت من الاعمال النافعة . والامة لجهلها حقيقة دينها تحذو حذو نفر قليل من
اصحاب الجرائد وتطلب طلباتها سواء كان اصحابها مخطئين ام لا . وهذا سر ودليل
آخر على تأخرنا . والأفلو كان فينا عدد عظيم ممن تعلم لكان الحال ارق مما نحن
عليه الآن

خذ لهذا مثلاً آخر مسألة اصلاح الحاكم الشرعية التي شغلت الازدهان زماناً
طويلاً وهاجت لها افكار العامة تجدها حقيقة تدل دلالة صريحة على انحطاطنا . والأفلو
كان فيها ضياع لسياج الدين ضياع للشرع ما قبل اصلاح المتفهمين في الدين
ووضعوا له التقارير وطلبوه . ولكن الجرائد قامت صائحة حائرة الامة على الاحتجاج
على عدم مس الحاكم الشرعية . وكان كل فقيه وعريف في القرى يتنقل من مكان الى

مكان يحرض الاهالي المسلمين على الاحتجاج وتقديم العرائض والتلغرافات للبيعة السنية بصراً أن اصلاح الحاكم الشرعية جرم كبير وارتكاب محرم . وكان نتيجة ذلك كف يد الحكومة ورجالها حتى ألقت لجنة لمشاهدة الحاكم ووضع تقارير عن الحالة . والله يعلم كم ناب الاهالي من تعطيل الحاكم وكم ناب الامة من العار لدى الامم الاخرى . ولا يزال قصار العقول سقاء الافكار واجدين على الوزارة حاقدين عليها . والسبب انما تأتى من الجرائد التي يقرأ فيها العداء والبغضاء ولا يخفى ما للجرائد من التأثير — اذ الجرائد الدورية اسرع انتشاراً واقرب الى تناول الناس من الكتب ولما مشتركون مخصصون ومواعيد ظهور تنتظر فيها بكل تشوق ولها باعة يعرفون مسارب طلابها ومنتديات عمومية تعرض فيها بخلاف الكتب فانها خالية من كل هذه المزايا في النشر^(١) — هذا وللجرائد الاسلامية عادة غير مستحسنة وهي انه عند وفاة مسيحي لا نترحم عليه فنقوم الطوائف الاخرى في المسلمين التعصب خصوصاً لتكرار وقوعه فضلاً عن تكرار اثاره الاحقاد والعداوة وتوسيع الحرق بين المسلمين والمسيحيين وعلى ذلك يبقى العداء منصوباً بيننا وبين اخواننا المسيحيين الوطنيين من جهة وبين الانكليز من جهة أخرى . وكل هذه الاسباب لها تأثير على العامة وبعض الخاصة ولكن عقلاؤنا والله الحمد قد ادرکوا ذلك وعلموا هذا الشقاق فصاروا لا يتقون بقول امثال هذه الجرائد التي تعتمد التفريق بين مجموع الامة على حد قولهم " فرق تسد " غير ان هذه الجرائد التي تظهر بهذا المظهر حياتها قليلة وقل ان يمر عليها الحول

والسبب إما لأن البلاد والامة عرفت عدم حاجتها اليها . او لأن اصحابها انقطعت عنهم الامدادات الخارجية وحيثئذ لا تلبث الأعشية او ضحاها او لسوق

(١) قول احمد بك الحسيني في احدى مرافعاته امام محكمة طابدين في يونيه سنة ١٩٠٠

اصحابها للمحاكمة لجريمهم في كتابتهم على طرق مستعجبة. مثل التعرض للشخصيات
فوقك وحكم على اصحابها

وعدد الجرائد السياسية المصرية التي ماتت في الخمس سنين الماضية ٩٧
جريدة سياسية كنا نحب درج اسمائها لولا خوف الاطالة غير اننا نقول ان الذين
حوكوا من اصحاب هذه الجرائد لاسباب الهجوم والسب والشتم والتزوير تسعة .
منهم اثنان لطعنهم على المرحومة جلالة ملكة الانكليز وآخر ساقط الآداب لهجوم
سمو مولانا الخديوي الاكرم^(١) والباقيون لشتهم الامراء والعظماء ولتزوير الاوراق
ولم يقتصر الحال على اصحاب هذه الجرائد بل ان بعض وكلاء هذه الجرائد حوكموا
ايضاً لاختلاسهم اموال الاشتراكات فيها وعددهم كذلك لا يقل عن ستة
هذا هو حاضر جرائدنا المصرية السياسية نذكره بلا التفات الى التمييز
لفريق دون آخر لما في الحق من اللذة ولما في الصدق من عدم التمييز والله طليم
بذات الصدور

المجلات العلمية

الفرض من المجلات العلمية تخيص الحقائق التاريخية وتخليص العلم من كل
شائبة . مع ذكر ما اهتمت به العلماء في بحثهم . والحض على بث التعليم
والاستفادة بالطرق النافعة . ودليل كثرة المجلات العلمية التي من هذا القبيل بين
كل طائفة مبشر بتقدم العلم ونمو درجته بين افرادها . ذلك لما تبرزه المناظرات
فيها من الحقائق الراهنة التي ترسخ في اذهان قرائها ولقد ادرك الاسلام ذلك في

(١) بقسيدة صدرت يوم تشريف سمو من الاسكندرية الى مصر في ٤ نوفمبر

زمن يهتبه وعزه ولو لم تكن المجلات معروفة في ذلك الحين معرفتها في وقتنا الحاضر. ولنا في جمع المأمون للعلماء ومناظرته ايام المرة بعد المرة في مواضع شتى من العلوم العالية ما يكفي للاستدلال بان العلم كان اذ ذاك تحت حماية الخلفاء وكانوا يراعونه حق رعايته. اذ كانوا يستجلبون رجاله الى نواديهم بما يذلونه لهم من واسع النفقات وما يعينون من الجوائز^(١) حتى تكاثرت وفود العلماء على ساحاتهم وازدحمت الادباء افواجا على ابوابهم. وهذا مما كان باعثا لهم الطالبين على النشاط. فعمت الفائدة وانتشرت المنفعة. وهذا الفضل الضبي والاصمعي وابو عبيدة واحزابهم ممن تقدمهم او تأخر عنهم ولولا تلك الجوائز الطائلة التي حصلوا عليها من المهدي والرشيد وغيرهما لما وصلت العلوم الماثورة عنهم الى ما رآه في سير السلف. من انتشارها بين ظهرانهم ولكن زمن هؤلاء الخلفاء اقضى واصبحنا على ما تعلم وشمطنا السبات العميق المنتظر لتقلب احوالنا وتغيير ملوكنا وامرائنا فتعاضل ظل المعارف من بيننا. الا انه لم نعدم رجالا ربوا في مهد العلم والقائدة فقام منهم افاضل كثير وخدموا العلم بعلمهم وعملهم ومن هؤلاء فاضلان "مسيحيان" عرفوا الحقيقة باخبار الزمن فانشأ مجلة "المقتطف" منذ خمس وعشرين سنة تلي على نباه الامم الشرقية بأسرها اسلامية او مسيحية ما يجد من المباحث الفلسفية العلمية المفيدة. فترى تارة في احد اعدادها مباحثات فلاسفة المصري او ربا مترجمة عن اللغات الافرنكية لغة العربية الشريفة. وتارة يقابل صاحبها ما ذكره العرب قديما مع ما حققه علماء الافرنج حديثا فيتسنى لها على هذا الاسلوب تمحيص الحقائق من القولين. او ترجيح احدهما على الآخر ثم يهديانها للقراء. وفي عمل هذين الفاضلين خدمة جليلة لأهل اللسان

(١) لما ولي المأمون الخلافة استدعى من القسطنطينية عالما يسمى «ليون» فابى توفيل

ملك القسطنطينية ان يرسله فكان بينهما سنة ٨٢٥ ميلادية حرب

العربي الجليل مما لو كانا معاصرين لتمدّن الاسلام وفوّز الاول السابق ذكره لانهاالت عليها النعم والاكرامات كما انهاالت على من سبقها من العلماء المسيحيين في زمن المأمون وبعدو.

وقد كانا والحق اولى ان يقال بعملها هذا قدوة لنا معشر المسلمين في انشاء المجلات العلمية الاسلامية الا ان مجلاتنا الاسلامية الهكي عنها ظهر كثير منها ثم اختفى . حتى انه من مدة ست سنين للآن ظهر ١٠٤ مجلات ثم ماتت وكأن لم يكن لها من اثر

والسبب قلة الاستعداد لمثل هذا الامر من الذين يقدمون عليه منا وما يكتبه اصحابها فيها دليل عدم الاستعداد . فن كتابة تكررت بصارة سقيمة فيها موات اللغة . ومن طرق للباحثات التي لا تجدي نفعا . ومن اشعار ادرجت في العشق ومن وصف للضمير او للامامة او لصبي او صبية اولدابة او قطع من الحكايات التي لا تعني فتبلاً نشرت وتكررت وكل ذلك بسبب الالتفاف والاتبان على خيالات تروق لمن هو مثلاً في التأخر علماً وعملاً وكفى شاهداً انه لا يوجد لنا معشر المسلمين مجلة مثل مجلة الضياء تعني بخدمة اللغة اليوم حتى تعيدها لما كانت عليه قلاً مع ان منا رجال اللغة من الازهرين ^(١) السابقين وغيرهم

وناهيك بالمناظرة التي يحى وطيسها بين المناظرين في جرائدنا العلمية والتي كثيراً ما تؤدى بهم للهاترة والمشاتمة وفي الختام تعجلى كما تعجلى النهار على الاحلام .

فتنقش غيوم تلك السفسطات والاوهام . ولعل ذلك سبب اياهم خاسرين . ردولين

(١) ومن العجيب ان علم اللغة لا يدرس في الازهر كبقية العلوم التي تقرأ فيه مع ان علم اللغة هو العمدة في العلوم والاساس التي تبنى عليه ومن الاصف ان هذا العلم ليس هو وحده الذي فقد من الازهر بل له نظائر عديدة ايضاً وفق الله العاملين على الاصلاح الى اعادتها اليو آمين

من ميدان المجلات العلمية دون باقي الطوائف ولو كان عددها في الوقت الحاضر تسعاً وكلها تظهر بظهر المجلات التي تسب الى العلم وليس فيها منه غير شوائب كدر الاخلاق عنه والتمويه والمواربة فيه ما عدا واحدة او اثنتين . ولعل لم هذراً يقبل ما داموا هم ومجلاتهم سبياً اخر يغمسنا في سبات الانحطاط والتأخر .

في وقت فحين احوج فيه الى الاصلاح بذكر حقيقة الواقع غير انا لا نبض في الختام هذه الجرائد حقها ما دام يمكننا القول عن فائدتها انها اتب ثمره ترغيب الامة في المطالعة والجماد الميل الى الوقوف على ما يكتب وان كان بحثاً في خلط الحق بالباطل وتزويج القول الصحيح بالقول المراء فسبحان من جعل الماء انجع علاج للدواء . وهو رب العرش العظيم

الجرائد الدينية الاسلامية

الفرض من الجرائد الدينية . ترويض النفوس بالتأمل في الدين . واسرار احكامه السلبية . والحض على احياء اوارحه الصحيحة التي دفنها ثقل الزمن وتغير افكار الرجال بالاختلاط المشين . وعلى امانة باطل ظهر في الدين من عمل ارباب البدع الذين لاخلاق ولا دين لهم واسداء النصيحة بالاحتباس من الوقوع في سيئات نهى الدين عنها ولو كانت صغيرة في شأنها . والامر بالتفكر في الآخرة وما يلزم لها من صالح الاعمال والارشاد للسلوك في طرق مأمورها من الله جل وعلا . توصيل الانسان للصواب المبعد عن المواقظة لديه وتقرب الانسان بالثواب اليه . وحبذا هذا لعمري من غرض سام ومقصد حميد . خصوصاً في وقت ألست فيه مبادئ ديننا غير لبوسها بواسطة اهل القساذ والجهل الذين لا يخلو منهم زمن . حتى اصبح يلتبس على القيم المدقق فهم حقائقها التي كان لا يرتاب فيها البدوي الساذج

فما دام الامر على ما ذكر فليعمل بأمر الله من اوتي العلم قياماً بالامر وغيره على الدين فقد قال عز من قائل - فلولوا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون - وقال تعالى ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم الفخرون .
لانه اذا دام الحال على ما نرى فالمعاقبة انحطاط في الحياة الدنيا وهلاك في الآخرة .
وقد آن لنا ان نبث عن الجرائد الموجودة لهذا القصد وننظر اليها نظرة ناقد لتدبر أعيننا منها الكفاية ؟ وهل احاط الموجود منها بالاغراض المذكورة

الجرائد الدينية الاسلامية احدث عهداً من سواها من الجرائد السياسية والمجلات العلمية وعددها في الوقت الحاضر لا يتجاوز الاثنتين او الثلاث بحرها بعضهم من متخرجي المدارس وبعضهم من متخرجي الحرف والصنائع المجتهدين في تحصيل المعارف . ينشرون فيها بقدر الامكان ما يمكنهم معرفته من امور الدين ووصاياه . واكثر ما فيها ما ينقله اصحابها من الكتب المولفة ايبنوا الاوامر والنواهي بقدر ما تستطيع مداركهم وهذا عدا عن كونه غير ممكن اعتقاد الصحة فيه بالنسبة لقدر الناقلين فهو قليل بالنسبة لما يلزم وغير كاف للتأثير على الاخلاق والمقول الى غير ذلك مما هو جوهرى في انشاء مثل هذه المجلات ^(١) . ثم هم فوق ذلك يخلطون في المواضيع بين ديني وسياسي واخباري الخ . حتى لا تعود نعرف انها مجلة دينية الا من اسمها . وحتى يتقلب الخير المقصود شراً بواسطة هذا الخلط

(١) لا ننكر ان مجلة المنار الاسلامية لما اليد الطولى الآن بالتنديد على افعال العلماء لواجبهم والتنفير عن البدع والخرافات التي لصقت بالدين كما انها تنائج المقالات المتيدة في اصلاح الدين وانا نرجو لها مجاً دائماً ونأمل من محرريها ان لا يجعل للتخصيص عليه سبيلاً وان يوالي النصح والارتداد بالنفي في احسن والله لا يضيع اجر من احسن عملاً

الذي لا يراعون الذوق في التأليف بين مواضيعه وذلك من عدم تمكنهم فيها وضعف كفاءتهم لها . والادعي انها تظهر حيناً وتختفي احياناً . وفي كل ذلك من دواعي الاسف وبواعث القنوط لكل ذي شعور بمحاجات امته ما لا يقدر

والخلاصة ان جرائدنا الدينية الحالية ليست مما ينتفع به كل الانتفاع . والاهتمام بأمرها من ام الواجبات ليس فقط لأنها عديمة النفع . بل لأن هناك امراً يجعل الضرر مزدوجاً . وهو انتشار مجلات المذاهب الاخرى الدينية يتنا انتشاراً " يكفل له الزمن واهمالنا اذا دام " عدول الامة بأخلاقتها ومشاربها عن شرع الاسلام وذوق آدابيه وطرق سلوكه^(١) واظن ان هذا الحال وحده كافٍ لانهض هممنا واشغال غيرتنا

وتوجيه افكارنا لصدد هذا التيار الجارف والعمل العدائي الذي يعملونه في جرائدكم بانتظام ويظهرون فيه بمظهر الناصح الحق والمرشد الامين ومن اين لنا هادئ نستدل بتعاليمه في دياجي هذا التضليل وقوي كريمة نفتر بمجوله على مصائب هذا الزمن غير علمائنا الكرام وعظماء امتنا الفخام وقد سبق لنا الكلام عنهم واحوالهم لا ترضي الرجل الشهم الغيور

فاللهم يا منير بصائر العلماء بالحكمة آتس عواطفهم بزار مباركة من عندك ويا رافع شأن الاعظم بالغنى والجاه علمهم ان يعرفوا فضلك في انفسهم لكي يتآزر الفريقان ويتحدا محافظا على شريعتك الثراء الضامنة لهم سعادة الحياتين الباقية والقانية انك انت السميع المجيب

(١) خصوصاً اذا عرف القارئ ان كثيرين من المسلمين مشتركين فيها

خلاصة القول عن الجرائد

وابمال القول في الجرائد اننا معاشر المصريين وبالاخص المسلمين ليس لنا مجلات علمية بقدر ما للطوائف الاخرى ولا ما يقاربها وبالاخص السوريين . اذ لا توجد بيننا مجلات قضائية ولا زراعية ولا طبية ولا تجارية ولا مدرسية . وان وجد شي منها بلغتنا العربية فانما هو بأيدي اخواننا السوريين الافاضل فلم في ذلك فضل الاسبقية فان لم اربعة مجلات قضائية وليس لنا واحدة منها . وثلاث مجلات زراعية وليس لنا منها الا واحدة . واربعة طبية ولا شيء لها منها . وواحدة تجارية ليس لنا منها ايضاً . ومجلتين نسائيتين وليس لنا منها الا واحدة فقط ولطائفة الاقباط مجلة مدرسية وكان لنا واحدة مثلاً فانت ذكرنا ذلك بياناً للفرق وما نحن عليه من الخمول ولم يكن هذا الاحصاء منا رجماً بالغيب بل هو اعتماداً على تقرير مصلحة البوستة وحسبك به تصديقاً

الوطن والوطنية

الوطن تعريفاً هو الجهة التي ينتسب الانسان اليها بصفته فرداً من افرادها خاضعاً لاحكامها ونظاماتها سواء كان ذلك بحق الولادة او الإقامة او الانتساب للامة . اما الوطنية فهي الشعور القوي برابطة الانتساب التي تجمع بين الانسان ووطنه ومن يشترك معه في هذه النسبة اي بوحدة مصلحة الطرفين ولضرورة السعي في رفعته وتقويته والدود عنه رفعة وتقوية وذوداً عن المصلحة الفردية وقد يشعر الانسان بارتياح وحنين الى الوطن خصوصاً عند الاجتماع عنه ولكن هذا

تأثير طبيعي عام يجعل النفس تألف الاستياء والمناظر والحوادث التي تعودتها او نشأت فيها وتشعر بالوحشة عند الابتعاد عنها . فهو اذا ليس قاصراً على الوطن بل قد ينشأ ايضاً نحو بلاد اجنبية عنه يكون قد عاش الانسان فيها زمناً وآلف معاهدها . هذا هو الوطن وهذه هي الوطنية بحسب التعريف الاصح . وان كان لا يحتمل ان يختلف في ذلك دقيقو البحث في المسائل الاجتماعية والسياسية الا انه لم يكن المتفق عليه شكلاً في جميع الازمنة واقول شكلاً لان الجوهر في الوطنية هو وحدة المصلحة امر اتفقت عليه الشعوب والجماعات عفواً من حين ما نشأ الاجتماع على وجه البسيطة بحكم الضرورة الطبيعية فقبل ان يتنبه خاطر اول جماعة من الجنس الشري الى معنى الاجتماع اتحدوا بدون بحث وما كان الحامل على ذلك غير الاضطراب والحاجة المصلحية . ومثل هذا الاتحاد الطبيعي ظاهر في جميع مظاهر الطبيعة . تفتت العضو الواحد من الجسم متحدة لوحدة مصلحتها وحاجاتها الى تنازع البقاء في وسط الجسم كله وهكذا عموم الاعضاء اي الانسان في حالة الانفراد بالنسبة للوسط الذي هو قائم فيه سواء كان عالمياً او اجتماعياً او سياسياً . وهكذا العائلة بالنسبة للوسط القائمة فيه والامة والبلاد التي تنسب اليها . وهكذا قل عن اناحية بالنسبة للمركز والمركز بالنسبة للمديرية والمديرية بالنسبة للحكومة والحكومة بالنسبة للحكومات وهلم جرا . وما يقال عن المنظمات الاجتماعية يقال عن المنظمات الصناعية او التجارية او الفنية وغير ذلك فلتجار صنف معلوم في ناحية واحدة مصلحة ووحدة خصوصية يشعرون بها ويهتمون لشأنها اهتماماً خاصاً ولجميع تجار الناحية اجمالاً مصلحة ووحدة اخرى قائمة بنفسها ولجميع تجار المديرية او البلاد او العالم قاطبة . وتكون هذه الوحدة وهذا الاتحاد تابعاً للمصلحة الحقيقية المسببة لها فتقوى طبعاً عند ما تكون خالية من تأثير

المصلحة الافراجية وعند ما يكون هذا التأثير غير محسوس وتضعف بضد ما ذكرنا. فالوطنية اذا قائمة في الحقيقة في وحدة المصلحة ليس الأ. فالام الراقية التي تدرك هذه الحقيقة تماماً لا تخط فيها وتبني جميع اعمالها وسياستها عليها فتصبح قومية الدائم يندران تفعل فيها ثقلبات الدهر فعلاً محسوساً اما في الام الغير راقية تماماً فالوطنية الصحيحة لا تعرف انما هي تهدد والاصح ان يقال انها تجمع بمحكم الحاجة لقضاء الغرض الذي ترمي اليه ولكن مثل هذا الاتحاد لا يلبث ان يزول بزوال الغاية لمدى ادراك الافراد اساسه الصحيح ورسوخه في اذهانهم. ولا ينبغي انه يصعب على جميع الناس تحديد هذه المصلحة ومعرفة ماهيتها ومن اين تبتدي واين تنتهي ولكن لا اختلاف في حقيقتها عند الباحثين. فلكل بقعة في الارض مزايا طبيعية واقتصادية خصوصية يشعر سكانها بالليل والحاجة الى احكامها وتوسيع نطاقها ما امكن وليس من باعث لم في ذلك غير حب المصلحة الذاتية وخدمة الانسان نفسه. ولارتباط ثروة ومنافع العالم كله بعضها ببعض ولجنوح كل انسان وكل فئة من الناس فطرة الى جعل نصيبه وافراً منها. نشأ التزام بين كل فرد وقريته وبين كل فئة واخرى. وربما أدى هذا التزام بالانسان الفرد الى مقاتلة الفرد الآخر. ولا يمنع هذا اختلاف شكل ووطنية كل عضو حيث انه قائم على ناموس الحاجة الفطرية. ويتحد افراد كل بقعة بمحكم الناموس نفسه الى مكافحة افراد البقعة الاخرى. فان شذت هذه الاعضاء او الافراد عن هذا الناموس الطبيعي انفرط عقدها وفقدت قوتها وعجزت ليس عن المقاتلة فقط بل عن المحافظة على حياتها ففتالها القوات المحاطة بها وتصبح في حكم المدم. هذه هي حقيقة ناموس الارتقاء تدل عليها حالة كل امة ويدل عليها بالاكثر انحطاط الشرق وتهيوه الحالي لفقد الباقي من استقلاله ان كان هناك استقلال حقيقي باقى

الوطنية في عرف الشرقيين

وعلة تنقائهم

ان انحطاط العلم في الشرق وقعدان قاعدة البحث في الحقائق جعل الاكثرين فيه لا يفهمون معنى الوطنية كما هو . وحلهم ان لم اقل كاهم يعتقدون انها قائمة في جامعة الدين . نعم ان الدين يقوي تلك الروابط ويهذب اميالها ولكنه لا يحول دون هذه الجامعة ان ادرك كل فرد ماهية دينه والغاية الجوهرية منه . اما الجهل قد ابعد هذه الحقائق عن اكثر الشرقيين فهم يعتقدون ان لا جامعة حقيقية غير جامعة الدين . فزال الاتحاد الوطني من نفوسهم وضعت وحدتهم واخذت في الانحطاط

عدم تنافر الدين والوطنية

الدين عبارة عن اعتقاد بتعاليم خصوصية لا تمتدى دائرة الضمير وهي قاصرة على علاقة الانسان بربه انما يسن اليه القواعد التي تتعلق بشؤونه مع غيره في دائرة علاقاته الادبية لا في علاقاته الاجتماعية التي يعود امرها الى القوانين النظامية السياسية . فوحدة الدين هي فقط الارتياح الذي يشعر به الانسان عند ما يرى آخر مشاركاً له في رأيه ومذهبه . والمصلحة الدينية قائمة فقط فيما يجده الانسان في شريكه في الاعتقاد من التعضيد في اقامة الشعائر الدينية التي ربما يعجز الفرد الواحد عن اقامتها بالاحتمال المألوف . فكل ذلك يزيد الاتحاد قوة وجالاً ولكنه في الحقيقة خارج عن العلاقات الضرورية التي تحتاج الوطنية اليها

الحاصل الآن في مصر

نحن (اي السواد الاعظم) للآن لم ندرك الوطنية الصحيحة . ولم نشعر بوحدتها الحقيقية فالمسلمون يقولون لك ان لنا جامعة اسلامية مستقلة تمام الاستقلال عن كل فرد خارج عنها . ويعتبرون جميع مسلمي الارض داخلون فيها . والتفرع القليل المذهب منهم يفهم ان للوطنية معنى آخر ودائرة نفوذ أخرى انما لا يزال يشعر بعداء طبيعي ممتزج بدمه لكل من هو غير مسلم وربما بدون ان يدرك لذلك علة ظاهرة اما الذين يدركون ويعملون على اعداد نفوسهم لائتلاف الوطنية كما هي فهم في حكم النادر وقد لا يشعر بوجودهم . وهم بدون شك ليس لهم تأثير على جموع كثيرة العدد والبعد عن العلم والتمدن الصحيح . وما يقال عن المسلمين يقال ايضا على غيرهم من السبعين الوطنيين ولو ان ظواهرهم تدل على انهم أكثر رغبة واستعدادا الى احياء المبادئ الصحيحة وایجاد وحدة وطنية نحن اصبعنا اشد الام احتياجا لها في الوقت الحاضر . اذ من حسن طالع الثريين ونتيجة انحطاط مدينتنا وخلو جميع طبقات مدارسنا من مبادئ التربية الصحيحة تراثنا الآن منقسمين الى قسمين رئيسيين قسم المسلمين وهو "حزب العرب وحزب الاتراك" وقسم النصارى وهو الاقباط الارثوذكس والكاثوليك والسوربين والارمن وغيرهم . وكل قسم ان لم يكن مهتمة في اذلال غيرهم فهو على الأقل عامل لمصلحة خاصة بدون ادنى ارتباط بالمصلحة العامة . وهم جميعا يشتغلون ضد مصلحة انفسهم ولخدمة الاجانب الذين لا غاية لهم الا ابتلاع البلاد وما فيها وامانة العواطف الوطنية للاجهاز على ما بقي او يبقى لأهالي البلاد . والغريب أنا جميعا غافلون عما تؤثر البلاد اليه من التأخر المستمر فيما يخص بالوطنيين والبعض منا يتوهم ان المعارف تتقدم يوما عن يوم وأنا

بهذا التدرج انما نرتقي ارتقاء متوالياً. ولو انا بحثنا الامر حقيقياً نرى ان سيرنا بجانب سير غيرنا يكاد لا يشعر به والمعارف الصحيحة اقل انتشاراً بيننا من قبل . والحقيقة انا كنا اكثر امتزاجاً واتحاداً من الآن . والسبب بعد المعارف الصحيحة عنا وكثرة الفرور المشاهد بيننا الآن

حقيقة مصلحة المصريين

لنفرض ان المسلمين جامعة ووحدة مستقلة عن جامعة ووحدة المسيحيين فهل يمكن للبلاد ان تنهض من خضوعها وانحطاطها الحالي ؟ ؟ وان تحصل على استقلالها بمثل هذا الانقسام ؟ ؟ وهل يمكن ان يتوقع ان البلاد تخلو يوماً من الايام من احد هذين العنصرين ؟ ؟ كل هذا يستحيل . فلا وطنية بدون اتحاد حقيقي ولا فلاح ولا استقلال بدون وطنية . ولا أمل قط باخصاص البلاد بعنصر دون آخر . وحيث انه لا بد من اجتماع العنصرين في معيشة واحدة تحت سماء واحدة واحكام واحدة مدى الدهر وما دامت حياتهم بجميع وجوها اصبحت اكثر من كل زمن لتوقف على القوة والتضامن وهذه لا توجد الا بالاتحاد وهذا لا يكون الا بتربية النفوس على ان الدين لا ينافي العلاقات الوطنية وهذا الامر طبعاً لا ينتظر من مدارس الحكومة حيث فكرة التعليم فيها ناقض المصلحة الوطنية الحقيقية فان رغب وود المخلصون لهذه البلاد ارتقاؤها الفعلي وتمهيد السبيل الى استقلالها فلا يكون ذلك الا بفتح مدارس للبنات في جميع انحاء البلاد . وجعل المبدأ الاساسي فيها التربية الصحيحة بجميع انواعها . واكثار عدد المدارس الحالية للاولاد وانشاء جامعة في العاصمة يستحضر لها اساتذة من بلاد لا غاية سياسية لها في القطر .

والسبيل الى ذلك صعب لا مستحيل . انما نحن نترك البحث فيه الى غيرنا من اصحاب
النظر السليم والله يتولى امورنا بالتجاح جميعاً

الاسراف

” او ميّزانية الهدم في الامة “

” والذين اذا اتفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك فواماً “ (قرآن شريف) .
الاسراف صفة عامة في كل الطوائف التي تتألف منها الامة المصرية . ولكنه يختلف
في كل طائفة عن الاخرى . فليس الاسراف في الطائفة الاسرائيلية مثلاً ولا في
الشعب القبطي كما هو في الشعب الاسلامي . واسباب اختلاف حرص الاولين وتوفير
الاقباط وبالعكس تبذير المسلمين . وما ذلك الا لاحتياط الطائفتين الاسرائيلية
والقبطية لانفسها في السير على ما يكون لهما فيه قوام الثروة : فلذا دأبهما كنز
المال ولو جارتا على انفسهما والفضل في ذلك ليس لمولاء الطوائف بل للمصاب
التي اتباعتهم من قديم الزمن وعلمتهم الادخار لوقت الحاجة فان للشعب الاسرائيلي
الآن مركزاً مالياً عظيماً في مصر وليس بعده في الدرجة الا الشعب القبطي . اما
الشعب الاسلامي فلا يكاد يذكر بينهما لانفاس المسلمين في الترف والابهة والعظمة
والتهور في الملاهي والولائم . اذ قد ورثوا كل زينة باطلة وكل ما يفضي الى الاسراف
والتبذير والخراب وهم لا يعلمون . ومن الغريب ان يحكم البلاد الآن غير اهلها ولا
تشعر الطوائف المتألفة منها الامة المصرية بالتحوط لانفسهم في حفظ اموالهم لتربية
ابنائهم بما ينفعهم في ايامهم المستقبلية المجهولة اذ ليس اقوى من المال على حفظ
كيان الامة والجماعة . وما من امة استغرق افرادها في الاسراف والتبذير الا

تلاشت وانحطت وضمت واضمحلت مقاماً وكياناً . ومن الاسف ان الاهالي عموماً
والمسلمين منهم خصوصاً ليس لهم في زمن حكومتهم العادلة وسائل لموارد الرزق
لجهلهم كيف يستخدمون اوسائل فيما يفي الثروة : والمتأمل يرى ان عمران القطر قد
عاد بالقائدة المالية على جماعة الاجانب لعلمهم بطرق الاكتساب واغتنامهم الفرصة
المناسبة في زمن العدل فلذا ترى الاجنبي يحل محل الوطني كل يوم في أكثر مواطن
التكسب لشيوع العلم فيهم وشيوع الجهل فينا وعلّة ذلك الاسراف المشين الذي
بليت الامة باجمعها به والمسيحي لا يأمره دينه بالاسراف والمسلم ايضاً كذلك فان
المتأمل لحكم احكام الشريعة المطهرة يجد في كتب الفقه ما مواده انه لا يجوز
لتموضي ان يسرف من الماله اكثر مما يلزم منه للوضوء ولو كان على شط نهر او
ساحل بحر . فاذا لم يجوز لمن يتوضأ لعبادة ربه ان يسرف من ماله البحر الذي هو اوفر
الاشياء في الدنيا وارخصها ولا ينقص بوضوء المتوضئين سواه اكثر او منه او أقلوا .
فكيف يجوز لعائل تبذير المال الذي عليه مدار مصالح الامة في الدارين واغلى
الاشياء واندرها بالنسبة للحاجيات العمومية . ولا سيما اذا اتفق الانسان فيما لا ينفع
وهو من المحتاجين اليه اشد الاحتياج وحالة العمران تستدعي الاعتماد على المال في
قضاء الحاجات والواجب على كل انسان له زوجة واولاد ان يستعد للموت العاجل اي
ان يدخر لم ما يقوم بحاجاتهم حتى اذا فاجأته المنيّة قبل ان يصيروا في غنى عنه
لا تبرح بهم المتربة ولا يكونون عالة على الناس . ولا يخفى ما في طوارئ المرض
والعطلة والشينوخة ايضاً من الحاجة الى المال . ومن احوج الناس الى ذلك مثل
جماعة الوسط من الامة — فان مع العسر يسراً ان مع العسر يسراً — ولقد اتبته
الى ذلك وسط جميع الامم فانشأوا لذلك بنوك الاقتصاد ومن ثم كل يوم عددها
ينهم في ازدياد . وما كل ما يشاهد من الهم في الامم المرتقية عنا الآن آثار

هذا العمل الباهر . وهو سر من اسرار ارتقايتهم عنا^(١) وحبذا لو حثت على الاقتصاد الجرائد بدلاً من سياسة " الطرايش في الهند " او ذكر ما روتهُ جريدة " محمدان " او ذكر " نجاح ونقدم حزب تركيا الفتاة " ومصائب المايين " فان الجرائد في تلك البلاد باذلة الجهد دائماً في تربية ملكة الاقتصاد في الامة لأن به قوام شعبها وحياتها . ولو فرطت الامة في الثروة وثمرتها وبددتها فلا بد ان تصعب على شفا جرف السقوط والاضمحلال خصوصاً اذا كان التبذير والاسراف في سهات خارجية وفي زوائد تقليدية مثل استرسال جماعة الوسط الذي هو نتيجة صدم تعليم وابتعاد ملكة الاقتصاد سيما وقد ساد على العقول المثل " اصرف ما في الجيب بأيتك ما في النيب " وليان الابواب الماحمة لثروة الامة تقول آفات الاسراف كثيرة منها آفة الميسر تلك الآفة الحديثة العهد في ديارنا فوق ما فيها من الآفات الكثيرة التي تسمت منها الاجسام وصنعت بسببها العقول فأما ت العواطف وضيعت الاحساس واقتت المروءة والشهامة فان مع منع هذه الآفة رسمياً بقرار صادر من الحكومة^(٢) لا يزال لاعبوها المستترون كثيرين في بيوتهم ومجتمعاتهم الخصوصية وربما اشترك بعضهم مع مخدراتهم اشتراهم معهن في معاقرة بنت الحان

(١) ام بترك الاقتصاد في اغلب البلدان المتقدمة بتوك البوستة . وما يسرنا ذكره سمي سعادة الشهم الفيور يوسف باشا سابا مدير عموم البوستة في انشاء بتوك الاقتصاد في بعض مكاتب البوستة والمأمول ان يم ذلك مكاتب البوستة كلها عن قريب فان من يعلم مهمة سعادته في ايجاد شركة " الاقتصاد والتعاون " بين موظفي ومستغدي البوستة ونجاحها الباهر يتأكد لديه مقدرة سعادته على ذلك

(٢) القرار المذكور صادر من نظارة الداخلية في ٢١ نوفمبر سنة ١٨٩١ بعد تصديق محكمة الاستئناف المختلطة عليه . ويقال في المادة ١٧ منه ما نصه — لا يجوز لأصحاب ادارات المحلات العمومية ان يمكنوا احداً من اللعب بالاعاب القمار على اختلاف انواعها مثل البكارا والانسيكينة والواحد والثلاثين والاربعين والقرعون والزير وما كينة الخيول وما أشبه

وما سلطان القانون على النفس التي لم تهذب وتترب فيها ملكة الاقتصاد بما نع
من اللعب بين المنازل والمصيبة ان آفة الميسر لم تحل بالمدن الكبيرة فقط بل ان
القرى الحظيرة ثمن منها وتشكو

ومن الآفات العظيمة ايضاً اسراف الامة الوسطى الى المسكر واندفاعها في
الشرب وتعاطي الخمر حتى اصبح السكر زينة القتيلان والحانات اعز مقاعد الشبان
والمصري يميل الى الافراط في كل شيء سق غيره في ميدان الخمر فلم يبق مالا
ولا ترك صحة وجهه لدينه وتقليده للأجنبي فيما يضر ولا ينفع كلها اسباب مكنت
فيه حب الميل الى الخمر والألوعرف ان الميسر والمسكر شيان مختلفان لخصوص
الدين والشرع واوامر الكتاب والسنة من اول تربيته البيتية والمدرسية . وعرف
معنى المقصود بقوله تعالى

« يا ايها الذين آمنوا انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان
فاجنبوه لعلكم تفلحون انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر
ويصدمكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل انتم متبهون — الآية »

وتحقق لديه حكمة تحريمها والتناول منها ما اقدم على مخالفة امر الله التامحي بذلك عن
وارثة دمار الامم الجالبة الفساد والحراب المقتلة للنفس الباعثة على فساد الصحة^(١)
ومعاصرة الافرنج المبثوثين في اطراف البلاد شرقاً وغرباً ساعد على انتشار

(١) يقول الاطباء ان الخمر تسبب ارتعاش الايدي بعد القدرة على تحريكها وتسبب
عسر الهضم وفقدان الشهية . تلحق بالكد الذي تضعف القرينة . تؤدي الى كثير
المواجس . وازدياد هذيان المدمن عليها . تؤدي الى الانتحار ولا يزول ضررها باغناء حياة
المدمن عليها بل يسري ضررها منه الى ذريته فينشأ الاولاد بالامراض العصبية على تنوع
اشكالها التي من اخصها داء الصرع ثم انه مما اجمع عليه الاطباء ان ولد السكران يكون شبيلاً
ضعيفاً وان عاش فقل ان يلد وحينئذ لنجاية الخمر على العقل والجسم لا تضاهيها جناية مطلقاً
وبهذا استقوت ان تسمى أم المعاصي

شرب الخمر بالملم من طرق الخداع والحيل حتى اعتادت اغلب القننة الوسطى من الامة على شرب "المستكى" ظهراً "والبيرة عصراً" "والكنياك" "مساءً" فترام جماعات جماعات في الحانات عاكفين على شربها لتمسكهم باهداب مخازي التمدن والحضارة الغربية . ويا ليتهم في شربهم معتدلون ولا يصلون لحد العريضة والاسكار بحسوة الكأس اثر الكأس خمره صرفاً حتى لا يتشاجرون ويتضاربون الى حد الاهانة والمهانة ولكن هي الخمر لا حكم لشاربها على نفسه اذ هي المتصرفه بالعقل انى شئت من ضحك ورقص وقهقهة وزعيق . ولا يخفى اضرارها المادية في امة هي بحاجة الى الاقتصاد من مرض يطرأ ومصيبة تحل ومباغ جهلها لا يوصف . ومن الآفات المسببة للاسراف قهاوي الرقص المشتمل على الحركات القبيحة التي يرتد عنها نظر الاديب حياءً وخجلاً

هذا ولا نطيل فيما بقي من الاسباب المؤدية للاسراف ما دامت كثيرة معلومة لدى القارىء

ولكننا نتقدم اليه باحصاء اخذناه من محافظة مصر - قلم تنفيذ اللوائح - عن بيان الخماير وقهاوي الرقص والقهاوي العادية التي للاجانب والوطنيين حتى يظهر لديه بأجلى بيان كثرة مسببات الاسراف في الامة

كان في القاهرة وحدها للوطنيين ١٦٦١ محلاً من خماير وقهاوي قبل صدور اللائحة سنة ١٨٩١ وكان للاوربيين ٧٥٥ محلاً من خماير وقهاوي رقص وبيرات سنة ١٨٩١ ايضاً اي قبل صدور اللائحة

ثم حدث من بعد صدور اللائحة المذكورة ٥٠٥٠ محلاً للوطنيين و ١٩٨٩ محلاً للاجانب وبإضافة ما كان قبل صدور اللائحة الى ما حدث بعد صدورها يكون المجموع ٩٤٧٥ محلاً في القاهرة وحدها

فاذا تساهلنا وفرضنا ان كل خماره او بيرة او قهوة من هذا العدد تباع يومياً بنصف جنيه لا غير فانهم يبيعون في السنة بمليون وسبعمائة وثلاثين الف جنيه وكسور ثم لو فرضنا ان سائر محال الخمر والقهاوي في جميع القطر بمقدار ما في العاصمة فقط يكون مقدار ما يصرف في الخمر وعلى القهاوي والرقص وغيره يساوي مبلغ ثلاثة ملايين وأربعمائة وستين الف جنيه وكسور

كل هذا المبلغ الذي دونهُ دخل بعض الممالك الصغيرة في اوربا يذهب من ايدي الوطنيين اسرافاً وتبذيراً سنوياً في شرب الخمر وعلى التفرج على الرقص والقصف والحلابة وعلى القعود في القهاوي

ثم لو زدنا على هذا ما تنفقه الشبان الجهلاء الذين يرثون من المال ما لا يحصى مقداره ويبدرونه في اماكن المقامرة المستورة وغير ذلك لضوعف المبلغ اربع او خمس مرات

فأي مصري عاقل لا يتفطر قلبه اسى واسفاً على أمة هذا مبلغ حالتها في التبذير واي انسان لا يقصر على مال ينفق بلا نفع أدبي يعود على البلاد وترية ابنائها وكيف يؤمل حفظ كيان أمة بغير الثروة وهي حياة الممالك . او يؤمل لها مستقبل حسن . وضاية شبانها وكهولها التبذير والاسراف الذي يزيد البلاد تماعة وتأخراً " فاما من اعطى والى وصدق بالحسن فسيبره اليسرى " صدق الله العظيم

الفناء والحماة

الفناء صدى النفس الصادر من اعماق القلب بعد احتكاكه بالعواطف والحاسيات . وهو الشاهد العدل على الاميال القرزية في الانسان . والواسطة لتجرد الانسان عن الاشياء الحسية وتعلقه باهداب العقليات والتوسع في الافكار

والخيالات لائماء الشعور وحياء العواطف وكان العرب في الجاهلية ينشدون الاغاني الدائرة على الالسن في ذلك الزمان في حلاتهم وكانت كل قبيلة تفاخر الاخرى بمقدار ما في قولها من الحماة . حتى ان الفتيات المواقى كنَّ مخصصات برعي النوق والابل كنَّ يغنين ويحدين لها على الطريق بنية ان لا يستحوذ الملل على النوق والابل وحتى قد اشتهر عندهم اذا ارادوا ان تسرع الابل والجمال في السير غنوا لها وحدوا فتسرع جدًّا ولا يزال بعض ذلك فيهم كما قد اتصل منهم الى بعض جهات في اوربا^(١) وبقيت هذه العادة ونمت وتحسنت مع الزمن وتداولت على الالسن واختلف نغمها باختلاف القبائل لان كل قبيلة كانت تظهر اميالها واحساساتها ان كان غمراً او حماسة او حباً في الغزو او اكرام الضيف

لا مرجباً بالليل ان لم يأتي في طيه ضيف عزيز نازل
والصبح لا سهلاً به اذا أتى ان كان عندي فيه ضيف راحل

او اسداء المعروف وغير ذلك من صفات العرب الطيبة . فكان السامع يحكم لاول وهلة ان القبيلة التابع لها هذا المنشد موصوفة ومشهورة بالصفة التي يتبرخ بها في الانشاد والغالب على الظن ان الاغاني كانت عندهم دليلاً على الفخر والترفع عن الدنيا وهذا مخالف لما نراه الآن . وبعد ان بزغ النور الاسلامي وتشتت دياجير الكفر والجهالة واختلطت الامم الاسلامية بعضها ببعض وشرقت لنغم الممالك وكسح البلدان ومازجت العناصر الغريبة طبقاً لقانون الترقى في الطبيعة . انتقلت الاغاني من دور كان حمايتها رعيان النوق والابل الى دور كانت حمايتها فيه من الخلفاء والسلاطين .

(١) مما يذكر عن اختبارات اهل سويسرا ان البقر عندهم يتأثر من الصوت الحسن الى حد ان ادراره للبن يزداد على الفناء . وخصوصاً اذا كانت الفتاة التي تحلب اللبن تغني في وقت الحلب فناء شجياً فان اللبن يزداد الى مقدار الخمس

ولاسيما الاندلسيين الذين اشتهرت في ايامهم الاغاني وموشحاتهم لا تزال خير شاهد على سبقهم في هذا المضمار " ومثل هذا يقال عن المصريين والمتأمل في اغاني تلك الايام بقدران يحكم في الحالة التي كانت عليها الامم الاسلامية في ذلك الزمن السالف فالحكيم يقول - من ثمارهم تعرفونهم - وهذه الموشحات التي كان يغنيها الاسلام تتطوي على احساسات رقيقة تأبى الذل والهوان . عدا انها كانت صادرة عن افكار ثاقبة وقلوب امتلأت حكمة وكمالاً وتدل دلالة واضحة على ما وصلت اليه الامة من المجد والسودد فلما تطرق الفساد الى الامة والى محترفي صناعة الفناء لانفاسهم في المسكر الذي لا يقي على العقل والادراك . انتقلت بذلك الاغاني الى دور الانحطاط لاسيما وقد افسد الافرنج بها ذوقنا ومهلوا علينا طرق المفاسد لما آرب يرمون اليها فأخذت الاغاني في التأخر والسقوط الى ان وصلنا الى عصرنا الحاضر الذي اصبح المغني فيه متزوجاً بنائشة يأخذ كل منهما بقسم من الحزن والفرح حتى اذا كان هناك فرح دعوه وان كان حزن دعوها . ولا ينكر ان المصريين يميلون الى الفناء والطرب وقد كاد الطرب يعم جميع افراد الامة وجميع طبقاتها واصبح المرء يرى الراعي والغادي ذاهباً الى مكان المغني . فالغني عاكف على سماعه بما في وسعه . اما في بيته او في بيوت صحبه والوسط كذلك يسعى ما استطاع لسماعها والفقير والبيع المتقل الذي يطوف في الشوارع والحواري ينادون بنغم حتى القملة وهم تحت الاثقال لا يحلو لهم العمل ولا يخفف اثقالهم شيء مثل التلحين والانشاد

والغني ليس ينكر ولا مكروه اذ قد ورد عن النبي " صلى الله عليه وسلم " انه سمع نسوة يغنين في وليمة عرس فلم ينكر ذلك عليهن

(١) ترى بعض موشحاتهم في مقدمة ابن خلدون

وجاء ايضاً ان نساء من الانصار استقبلنه عند قدومه من احدى الغزوات بالدفوف والمزاهر وهن يقنين على الايقاع بقولهن

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع

وجب الشكر علينا ما دعا الله داع

ولم ينكر ذلك عليهن " صلى الله عليه وسلم ". وفي سير الخلفاء حكايات كثيرة عن حضورهم مجالسة وقيل ان عمر بن الخطاب " رضي الله عنه " سمع الفناء فما انكره مع ورعه ونقصفه وصلابه في الدين . وحتى انه مر في بعض الايام على ابي عبيدة عامر بن الجراح رضي الله عنه في بيت فوجده يتعنى فقال له ما هذا يا ابا عبيدة فقال افضل ما بفعله الرجل في بيت ثم انتد

ولله مني جانب لا اضيعه واللهومني والحلاعة جانب

ويقولون ايضاً في كتب السير ان عبد الله بن جعفر رضي الله عنه كان يجلس للسماع . والفناء عمل كبير في تلطيف الوجدان وترقيق الشعور مما لا ينكره ذو احساس وما من امة مرثية او منخطة او همجية الا ولها نصيب منه على حسب استعدادها وارتياحها . والعناء انماش للنفس وارتياح للجسم لو كانت في حماسة فيها دلالة على شبه شيء في نفس السامع فان تأثير ذلك كالغذاء لها من بعد طول شقاها وبمدها عنه . ولذلك تستعمل الاغاني في الافراح والحروب وتعالج المرضى بها وتستعمل في المآتم وبيوت العبادات ولا توجد امة اميل اليها من ام المشرق اذ تاريخ الفناء فيهم اقدم وهم فيه اعرق واكثر ارتياحاً يستمتعون بها البطل في حومة الوغى ليدافع عن وطنه وامته كما يسكتون بها الطفل عند بكائه وعند صراخه فيسكن لها ويرتاح الى سماعها وشاهد ذلك ظاهر فيما لو تأمل القارئ في طفل تسكنه امه بأنشودة غير ان حاضر الفناء عندنا مذهب بالشهامة مقعد للحماة مضيق للروءة مفسد

للاخلاق يري في النفس السكون والاستسلام والضمعة عدا حثها على مخالفة الآداب
وحث المرء على حسو الخوة ومداعبة النساء وهذا الجاري في اغاني عهدنا الحاضر
وكما هو بين الرجال كذلك بين النساء فان اغانيهن في الافراح مما يسوء ذكره لانه
دلالة فيهن على بعدهن عن الكمال وتورطهن في قلة الادب الى حد السفاهة
او دون^(١) هذا والخلاصة ان الاغاني عندنا ممشر ابناء العرب قد انحطت كثيراً
عن الغرض المقصود بها حتى علتها اغاني "البرابرة" لما فيها من بعض الحماة
والترفع عن الدنيا ويظهر ذلك من قولهم

الدجائن الممصه لا بد شيين والتجيمات اللجلجن لا بد غيين
والبنات من غير رجال لا بد عين والحليل من غير فرسان لا بد غيين
ولقد قابلت مرة شاعر السببية المصرية حضرة احمد بك شوقي وشكوت له
سوء حال الاغاني العربية ورجوته ان يضع بعض ادوار لتكون سبباً لايجاد روح
الحماة في الامة فوعدني خيراً فحسبي ان يكون ذلك قريباً ليذهب عن الناس تنفس
الصعداء وقت سرورهم وافراحهم والافله في خلقه شؤون

(١) واليك بعض ما يقولون في الافراح

ان كنت خائف من أمي	أمي علي	متورا
وان كنت خائف من ابويا	ابويا عدا	المتصوره
وان كنت خائف من اختي	اخي عايقة	ومشهورا
وان كنت خائف من جوزي	جوزي يياكل	طاطورا
وان كنت تايه عن بنتا	بنتا قدامه	دحضورا

حاجة الشبان

بين الوسط من الامة شبان كثيرون من المتعلمين المهذبن . محتاجون الى مجتمعات لا تحط بقدرهم ولا تمس كرامتهم ولا تعطى جذوة النشاط والمهمة من نفوسهم محتاجون الى ترويض الابدان بوسائل الرياضة الصحية من مثل استنشاق الهواء النقي في الاماكن البعيدة عن السكنى ذلك لانهم كما ذكرنا متعلمون مهذبون عارفون ان ذلك سبب ارتفاع ونجاح الشعوب الاوربية ولا سيما الشعب الانكليزي الذي اعتمد على تقوية عضلاته وترويض جسمه واعضائه فبحسب هذا النجاح المشاهد . وما وجد فيهم ذلك الا لانهم تعودوا لعب "المنسنيك" في المدارس وشبوا وهم عارفون منفعة فيصعب عليهم والحالة هذه ان يتركوا اللعب به حال اتمامهم لدروسهم وزادت فيهم الحاجة الى ما ذكر لانهم يعلمون ان الصحة والقوة لازمتان للجالس في مكتبته اكثر من العامل في حرفته . محتاجون الى ما تقدم حتى لا يفقدوا الصحة بعدم انتظام المعدة التي شك منها كثيرون

واكثر شعور الشبان بحاجاتهم وقت فراغهم من العمل فانهم يشعرون بالحاجة الكبيرة الى اماكن تأويهم ومن على ساكنتهم والى ما يشرح الصدر منهم ويمنع عنهم الاندفاع مع تيار الشرور ما دامت كل الحال لا يقبل الشاب المؤدب ان يوجد فيها لسوء سمعتها وما دامت العائلات قد نسبت ذلك الاجتماع الذي كان معروفاً بينها قبلاً . وهو اجتماعهم عند بعضهم مرة في بيت هذا وأخرى في بيت ذاك ليقضوا اوقات فراغهم بين مباحثات واحاديث مفيدة . نعم كان ذلك والآن لا يوجد الا لجماعة الافرنج وبعض اذكيا جماعة السوربين

ولقد صدق الاديب حافظ افندي عوض في مقالة له في المؤيد الاغر عدد

١٩٣١ حيث قال — واقول ولا اخشى لومة لائم انه اذا لم توجد أندية ومجتمعات طائفة فيها يقضي الناشئون اوقاتهم فالتربية ضائعة والكلام في التربية لا يجدي نفعا وتذهب اقوال المعلمين والمربين هباء منثورا ولا ادب يفيد ولا اديب — ونحن نريد على قوله ان الشبان في حاجة عظيمة الى مداومة الرياضة البدنية واستنشاق السليم النقي وخلق بهم الذهاب والتردد على ما يكسبهم صحة على صحة ونشاطا على نشاط وخلق بهم ان يتحدوا معا حقيقة فيؤلفوا ناديا^(١) توضع فيه بعض الجرائد اليومية والمجلات الشهرية والاسبوعية سواء كانت عربية او فرنسية بدلا من الجلوس في القهاوي التي تقدم الكلام عنها فانه لا شأن اكثر تشتيتا وتفرقا من الشبان المصريين ولا سيما المسلمين منهم^(٢) وكثيرا ما يحتاج احدهم الى آخر فيفتش عنه في القهاوي كلها حتى يعثر عليه . والشبان مفطورون على تمكين علاقتهم ومحببتهم مع بعضهم فاذا أنشئت لهم الاندية تخلصوا من جلبة الجالسين على المقاعد في القهاوي والهواء المذنب من دخان " التراجيل " وليس في العاصمة مكان اجدر بهذا المشروع من حديقة الازبكية حيث يخطر بلبل الهواء فيها ويسبح الاوز على صفحات الماء . وحيث تتمايل الاغصان تتمايل قدود الحسان حتى اذا اشتد النسيم في خطراته حنت رؤوسها اجلا لا وعانق بعضها بعضا تحببا وامثالاً فيسمع لها حفيف يزيل الموموم ويجلي عن القلوب صدا الغموم والا أليس يعاران تصبح اندية

(١) انشأ الشبان المصريون لهم جملة اندية ولكنها لم تدم . وقد جمع بعضهم اكتبابا اخيرا بواسطة البنك العثماني ولكنها لا تفدي ماذا ثم اد قد مر على هذا الاكتاب اكثر من سنتين ونصف ولم نسمع عنه شيئا

(٢) ينشأ التفريق بين الشبان وبعضهم من وقت طلبهم العلوم في المدارس . اذ تلامذة الحقوق يجزل نام عن تلامذة الطب وهؤلاء لا يدرون من امر احوالهم بالهندسحة شيئا ولهذا السبب بعد عنهم التألف والاتحاد وبعدت عنهم المحبة

مصر للاوربيين من انكليز وفرنساويين والمانيين ونمساويين وايطاليين^(١)
وليس للشرقيين شي^٢ الا ناد واحد انشاء جماعة من افاضل السوربيين
سموه "بالتادي الشرقي" ومنوا له قانوناً ورد في المادة الاولى منه
"ان الغاية من تأسيس هذا النادي اجتماع ادياء الشرقيين لقضاء الوقت في ما يلذ وينيد"
وفي المادة الثالثة

"ان المشاحنات السياسية والدينية ممنوعة على الاعلاق

لغاة ذلك واقياً لهم بحاجة نحن احوج منهم اليها . فم ان الشبان احوج الى
ذلك كما هم في اشد الحاجة الى انشاء المكاتب للمطالعة اذ المستقصي دور المطالعة
في القطر يجد عددها لا يتجاوز اصابع اليد وهي "الكتبخانة الحديدية" بمصر
وكتبخانة المجلس البلدي في الاسكندرية ومكاتب المرسلين الاميريكان وبسبب
فقدان ما ذكر من العواصم لم تتم الترية الصحيحة بين الشبان في العواصم
واصبحت صحيحة في الارياض علىلة في البنادر والمدن لكثرة ما يوجد في الاخيرة
من دواعي الترف والحللاعة

يتبين لك صدق ذلك لو تأملت اولاد الارياض فانك ترام اوفى كالأمن
اولاد المدن الذين هم اوفى رذيلة فلذا يشب الاولون وقد مارسوا غرس الاشجار
وزرع البقول وتربية الحيوانات . والآخرون يشبون على غرس البغضاء في
النفوس وزرع الشقاء في الصدور وتربية النجاسة والمواربة والمخادع وسوء
الاخلاق . هذا ومن ام حاجة الشبان التي لا تخفى على من درس حالة البلاد ان
المعلمين منهم قد اجتمعوا عن الزواج لما علموا ان من يقتدر بهم بعيدات الافكار

(١) اول من ابتداء بعمل الاندية (الكلوب) الانكليز في اوائل القرن الخامس عشر
والكلوب لئلا انكليزية مأخوذة من مادة يراد بها الاجتماع كاجتماع الانجم والاشجار في
غيسة او روضة مثلاً

عنهم وان كنّ منظمات الاجسام وقلة الزواج في الامم دليل على انحطاطها والتاريخ وحاضر جمهورية فرنسا اصدق شاهد. هذا وحاجات الشبان المتعلمين لاختيار زواج المتعلمات من البنات تنمو يوماً عن يوم " فهلا أدرك اهل البنات ذلك وبدأوا يشعرون بضرورة تعليمهن وفقاً لما اشار به العقلاء اذ من الصعب جداً ان يرتقي فريق في الامة ونصف اعضائها غير مرتقى او كيف يهنا عيش احد الفريقين ما لم يكونا على اتحاد تام في الاميال والاخلاق وعلم التربية اعظم شاهد والواقع اقوى برهان على ما تقول

نسأل الله ان يصلح في هذه الهدنة امر هذه الامة ولا تأخذ باقطارها انه السميع المجيب

(١) اقترح احدكم مرة في محلة " السمر الصغير " على الشبان ان لا يتزوجوا الا بكل متعلمة فصادف اقتراحه هذا استهساكاً عاماً ممن قرأه من الشبان



القسم الثالث

في الفقراء

من هم الفقراء

الفقراء من الوجه الاجتماعي هم الامة كلها لا حنياف الناس بعضهم الى بعض
كما قال المتنبي

الناس للناس من بدو وحاضر
بعض لبعض وان لم يشعروا خدماً
ومن الوجه الادبي هم مظهر البلاد . عوائد واصطلاحات وعواطف واحساسات
ومن الوجه المادي هم معاملتها وعملتها البارجة . ومن الوجه المعنوي هم سمعها
وبصرها وعصبتها الحساس . ومن الوجه المادي هم سورها المحيط بها . فتعال معي
ايها المصري او ايها الانسان المهذب القيور على امتك وبلادك او القيور على بني
الانسان في كل بلاد الله . والتقر نظرة الى كل وجه من هذه الوجوه واشفعها
بنظرة الى حالة الفقير في البلاد المصرية وقل معي . ولكن في أذني لاني واثق
بانك ستري ما رأيته ونقول ما استحي ان اجهر به امام الناس . شعب ولكنة
ليس بجي . ومظهر يدل على الجهل . معاملة سيئة . وعملة زائفة . آذان لا
تسمع . واعين لا تبصر . وعصب لا يحس . سور ولكن يا للأسف لا يحفظ ما
احاط به ولا يدفع عنه اذى . اذا وقفت على ذلك فهل من دواء لهذا الداء
المضال المهلك للامة بأسرها ؟ ؟ . أجل ولكن يلزم معرفة السبب حتى يكون

الدواء نافعا للداء . سبب ذلك هو الجهل ولا دواء له إلا العلم فاجمل ما فصلت .
وقل في تعريف الفقير المصري هو الجاهل ونادى معي بين ذوي الاموال اصحاب
الشهامة والغيرة على الانسانية مستصرخا مستصرعا لهذا الجاهل لعل هذا الجزء
الغني الصغير يرحم نفسه بالابقاء على هذا الجزء الفقير الكبير الذي هو مظهره
وصمعه وبصره وعصبه وعملته وسوره ولا تكون مبالغا اذا قلت حوله وقوته بل حياته
وما أراك بمؤمن لي على افتقار هذا الفقير واحتياجه الكلي لالتفات اهل
الغنى واليسار واعتنائهم به وتسهيلهم له ابواب العلم ليعرف ويستفيد فيستفيدون
من وجوده أكثر . فاسمع لأقص عليك احواله الاجتماعية واحدة واحدة كما هي
بدون زيادة من ساعة ولادته الى حين موته من تربية وتعليم وزواج وطلاق
واعراس واحزان وصحة ومرض واوهام وخرافات الى غير ذلك مما ستسمعه وتقول
ما أنبت بمثل هذه الجهالات في الغابرين

زواج الفقراء

قال عليه السلام " الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشبهات لا يعلمن كثير من الناس "
المصري الفقير يتزوج وهو صغير السن وكذا المصرية الفقيرة ايضاً . والدافع
لزواجهما في صغر السن اضلة ميل الأب والأم لستر عرضهما في حياتهما ليعلمن
خاطرهما . وهذا سبب ما نراه فيهما وهما كهلان من انهما ابلا لعائلات كبيرة
وافراد كثيرين وفي هذا بحث اجتماعي لا يستغف به " لأن من ورائه تكوين
العصبية القومية وجبنا هي لو أدركت بالمعنى الصحيح "
والتأمل يجد من وراء هذا الزواج ما يدعو للعفة والصون وجبنا ذلك لو
تم للفقير مع الوقف والراحة

اما طريقة الخطبة عند الفقراء فهي كما عند الاغنياء والوسط اي بواسطة تكليف الأم او الأخت او احدى الجيران من الحريم ان كان الزوج لا اهل له باليحث عن ابنة. حيث لا يمكنه بنفسه ان يخاطب لعدم تمكنه من نظر البنات فتتوجه المكلفة بذلك الى البيوت التي فيها البنات وتتقدم قد الصيرفي للدناير وتشم رائحة فيها وصدرها وتنظر كعب رجلها فان كان مثل الرجل "القباق" تكون المخطوبة سعيدة والا كانت بخلاف ذلك. الى ان تستحسن ابنة فتتوجه الى العريس وتبتدي تمدح له قائلة . (لها وجه مدور " كالصنية " وشرطة عين مثل " الفنجال " وأنف مثل " النبقه " وفم " نكاحتم سليمان ") وبناء على هذا الوصف يرغب العريس في الزواج معتقداً في من كلفها بالخطبة الحق وحسن النظر وطهارة القمه

اما افراح الفقراء فجميلة على الغالب ولو انها على غير نظام لطيف اذ يظهر على اوجه حاضري الفرح مع بساطتهم السرور واي فرح اشرح لصدر حاضره من ان يرى الرجل التقير على فقره وبساطته^(١) بين اولاده واقاربه وانسابه وصحبه من جيرانه وغيرهم قائماً بخدمة مدعويه . كما تكون امراًته كذلك بين النساء هاشة باشة بين صبية وشابة وامراًة وجدة تعني بهن ويعتني بها والكل يخدم بعضهم بعضاً من حمل ملابسهم الى نقل ما كلهم الى رفع ما ينسلون به ايديهم . لا تكليف بينهم بل كلهم في الفرح والسرور منغمسون . وان شئت المدعوات الرقص ترقص اولاً لمن ربة العرس وان شئت الفناء غنت في مقدمتهن اذ لا يمكن صفاتهن سوى ارتفاع اصواتهن وجهلن بالقناعة التي كثيراً ما تخرجهن الى

(١) البساطة مصدر بسيط . وهي الدالة والسذاجة . فالرجل البسيط حسب التعريف

القوي المحلل الوجه الكريم الدين الطاهر القلب الساذج الاخلاق العديم الدماء

طريق الاسراف فتخرج بهن البساطة وسلامة النية الى الشره في الطعام والزهو في الملابس وفي انواع القرش والآنية التي كثيراً ما يجمعون كثيراً منها حتى يضيق نطاق البيت ولو كان رجلاً ذاسعة . مع ان اشياء كثيرة يمكن الاستعاضة عنها بشيء آخر نافع للزوجة عند الاحتياج

وامر الزواج لا يتم من غير عقد يتولاه احد مأذوني الشرع الشريف ليقيده في دفتر العقود . ويسمى الاشهاد على الطلاق ان كانت الزوجة ثيباً او غير ذلك ان كانت بنتاً بكرًا . ولا يكون ذلك الا بعد الاتفاق بين الزوج وولي امر الزوجة على الصداق الذي يدفع ثلثه وبوخر الثلث الباقي فاذا تم الاتفاق على الصداق بين يدي المأذون او سمع الاشهاد على الطلاق وحصلت عقدة النكاح حلت الزوجة للزوج شرعاً . واخذت العائلة في اعداد ما يلزم وقدمت الاقارب الهدايا امامهم قبل التوجه اليهم . وهذه الهدايا وان كانت مساعدة للزوج بحمل اثقال بعض المصروف ولكنها دين ووفاء يقوم به عند القرص المناسبة لذلك ثم يتبدى الفرح الذي كثيراً ما تدوم مدته اياماً عديدة قبل ليالي الحناء " والزفاف " فان العادة قبل ذلك ان يحبوا ليالي يدعونها " انضم " فيها الغناء والطبل والمزمار على فنون شتى الى ان يكون ليلة " الحناء " فيجبي اهل المهرس ليلتهم على حسب مقدرتهم . ثم في ثاني يوم يستمدون " الزفاف " الذي يحضر في ليلته الزوج واهله لاختد العروس لدارم . وفي هذا " الزفاف " تظهر حالتهم وتهذيبهم ومقدار ترفيعهم " وفي الحقيقة مظاهر الجمل والحماقة " وفي مقدمتها المصارعون الذين هم عراة الاجسام . وما يسمونه باين " رابية " وجماعته المشهورون بالخلاعة واحط اوصافها ثم من بعدهم جماعة الطبول من يسير على الارض ومن هم على جملهم يقرعون الاذان ومن خلفهم " التختروانات " واحياناً كثيرة تجدهم جماعة ينسئون قهاوي الحشيش

على عربات النقل معرّشاً عليها بسف الفخيل وغير ذلك مما هو دال فيهم على حب
الموى والميل الى التهنك وما يتميز منه المرء العاقل ويداري وجهه خجلاً وحياءً .
لان في ذلك مدعاة لآزدراء الغير بنا وحكمهم على مجموع الامة غنيا وفقيرها انها
في منتهى الاسراف والتبذير في غير وقته ومحلّه . هذا ولا نذكر ما يحصل امام هذه
" الزف " من المشاجرات والمشاحنات وغيرها بين الشبان وبعضهم مما يؤدى
احياناً كثيرة لتعكير الصفاء وما لا تحمد عقباه

غير انه اذا سلم الله ووصلت " الزفة " الى دار العريس تستقبل العروسة
بالاحفاء والتكريم والتحية والتسليم من جماعة الاهل والمعوّمين " وتزف " العروسة
ليلاً بنقلها من جهة الى اخرى داخل الدار . وبعد " الزفة " يوضعون لها وسادة في
القاعة التي نقلت اليها اخيراً ويجلسونها ووجهها مغطى بشيء كثير من " الثلي " ^(١)
ومن اصناف الزينة والجواهر التي ربما تكون قدرا وقتين او ثلاث او اكثر . ثم
تتقدم " الماشطة " وتُرد على حجر العروسة " شاورة " متفولة الاطراف بالمقصب
ونقول " يا حباب العروسة ومشطتها " فتقدم ام العروسة وتلقي في " الشاورة " ^(٢)
جزءاً من المال وبمدها يتقدم المعازيم ويحنون حذوها وكل يلقي على قدر طاقته
فيكون المجموع عبارة عن نقطة " للماشطة " وبعد ذلك تأتي " العالة " وتعمل
فصل الماشطة ^(٣)

ثم تم الموائد للمدعوين والمدعوات رجالاً ونساء وفيها هم في وسط الاكل
يحيي صبي الطباخ ومعه " زبدية خضراء " او " مغرفة " ويوضعها في وسط المائدة
فيلتزم الرجال والنساء ان " ينقطوه " كما سبق وتقدم بيانه وتنتهي الحالة بان

(١) اسباب جمع نقطة " الماشطة " هي انها تفضل لبت من يوم ولادتها الى ليلة
عرسها مجاناً طمناً بما ينالها من " النقطة " في هذه الليلة

"يزف" العريس أيضاً بين صحبه واخوانه بالشموع وغيرها حتى اذا آب العريس من "زفت" يسلم يصعد الى داره فاذا عروسه مهيأة تقدموه فيدخل عليها ويقبلها وهي تقبل يده وبعد ان يقدم لها هدية كشف الوجه وتكون تقوداً على الغالب ويعطي "الماشطة حلوانها" يلف "الشورة" على اصبعه السبابة وهي خام بورها الحشن ويمسكها له "الماشطة" والاقارب . فاذا ما نعت او جفلت من مطلبهم يستبعد الزوج بهن فيشدنها الى سريرها ويمسكونها قسراً بايديهن من اليمين والرجلين ليتم هذا الجاهل عادة بحسبها غفراً له وهي في الحقيقة اهانة له وضرر لزوجته وربما كانت سبباً لشقاقها الابدى فان كثيراً من النساء يصبن من هذه العادة بامراض عصبية ورحمة تقلق راحة المرأة طول حياتها . واقرب شيء تصاب به العرائس من هذا الفعل الوحشي داء (المستيريا) "الصرع" وسببه الجهل المطبق وتملك العادة وان شئت فقل سوء الظن في بكر يلم الله انها مصونة العرض . واني اذكر ان عروساً ماتت في الصعيد وهي بين يدي عريسها النفض الغليظ . وقرأت مرة في رسالة الاسكندرية لاحد مراسلي الجرائد من امد ليس بعيد ان العريس دخل على عروسه بهذا الشكل فكان آخر عهده بها اول دقيقة من لقيائها^(١)

وعلماء الطب يقولون ان هذه العادة تكون سبباً للزيف الدموي ولتمزيق الرحم فمن لنا بمن يعرف الفقراء ضرر ذلك بدلاً من تفهيمهم السياسة التي برعوا فيها حتى لا يتسببوا في مجلبة المرض . ولا يخفى عليك عيشة الازواج لو كانوا كذلك من قبل يحملون في اجسامهم الامراض والعاهات الخبيثة ويقدمون على الزواج قبل برئهم منها . لا شك انهم يلدون اولادهم وهم في حزن وغم دائمين فلا

(١) نحن لا ندرى كيف تطرفت هذه العادة الينا معشر الاسلام . ولربما كانت مقبوضة من الفخلاء في الاسلام او من المصريين القدماء حيث لا نعرف الا بين المصريين فقط

يكونون اصحاء او فيهم الاهلية لاعمال تنفعهم في مستقبل ايامهم ولا شك ان هؤلاء في عرف العقلاء اعظم الجناة فان جنائهم تم الهينة الاجتماعية ودون ذلك القاتل والمتحرر

اما المعيشة بين الزوجين الفقيرين فانها اما ان تكون دائمة لتماثل الطباع واثتلاف الامزجة واما ان تكون على ضد ذلك . فان كانت الاولى « وهي القليل » فراحقة فطرية ومعيشة بسيطة يحسد من هم اعلى منهم طبقة حتى الاغنياء . وان كانت الثانية فسكون شهر وقلق دهر — لاسباب كثيرة اهمها عدم معرفة الزوجة القيام بواجبات الزوج مع مراعاة الاحترام لوالدته بنوع اخص واطاعتها في ما تأمرها به . والاستسلام لاوامرها . وان كانت بغلاظة وفظاظة . ثم صغر سن الزوجة ودخول الجيران بينها وبين حمايتها وغيره الحماة على ولدها مشهور امرها . فتحلق المهنات لها فتغربها وتشتها وتسبها لاقل سبب وامر ولا تألو كلتاها جهداً من اظهار الاسف والندامة ولعن الساعة التي فيها تلبستا . كل ذلك يحصل يومياً بدون انقطاع فتربو بينهم الضغينة والكره وتسوء العشرة في زمن قليل فتشكو الام لولدها زوجته وتظهر له نقايصها ومعائبها . وكذلك الزوجة تشتكي الحماة لزوجها فتسوء الحياة بينهم جميعاً وتنتي كلا منهم البعد عن صاحبه . ولا يخفى ان للنساء الضعيفات قوة عجيبة في الدهاء والكذب بهما يبلبلن الحاضر ويحفضن ما شئن في اعين من شئن . والرجل الصانع او المحترف الفقير لا تميز عنده لبتلافي هذه الاسباب فيستسلم على الاكثر لارادة ولديه لانهما هما اللذان زوجاه بالهما فيرضح لاشارتها

فاما ان يأمره بالطلاق فيطيع امرها او يزواج زوجة أخرى لتأكيد

الاولى ولتكون سبباً لتنقيص عيشتها وهنا تكون سيطرة الجهل على الجهل^(١) والفقراء في هذا القطر يملكون كثيراً للاكثار من الزواج وخصوصاً اهالي القرى منهم فان العامل الذي لا يكسب قوت يومه الا بشق النفس يجمع بين زوجتين او ثلاثاً او ارباعاً واذا طلق واحدة منهم تزوج بغيرها على الاثر فكثير عائلته وتقل حيلته وتفسد معيسته فيعاملهن بسوء المعاملة وخشونة الطباع حتى ان بعضهن يتمنين الموت تخلصاً من شراسة الازواج^(٢). وامر الطلاق صعب على النساء كما هو صعب على الرجال وعدم مقدرتهم على التصرف فيه بالحسنى يؤدي بهم كثيراً الى الاضرار بمعض ولهم في امور النفقة من الالاعيب الشيطانية شيء كثير فتلجأ الزوجات المطلقات الى الحاكم الشرعية وكثيراً ما تصدر الاحكام على الازواج بنفقات زوجاتهم واولادهم فتبقى حبراً على ورق ولا تنفذ لصيق ذات اليد. ومدخلات ما أدوني الشرع في ذلك مما يستحي من ذكره وعلى الاخص في تضييع حقوق المطلقات

(١) من الروايات المخرجة حكاية امرأة حكمت عليها محكمة لاسكندرية بالسجن ١٥ سنة وقد كانت هذه المرأة زوجة فلاح من مديرية البحيرة وللرجل زوجة أخرى طلق احدها يوماً ثم حطري باله ان يصيدها الى بيتي نخاف غربتها من الماطرة والمساقة وجعلت تدس الدسائس حتى اذا احست المطلقة بتدابيرها عمدت الى الانتقام منها بوضع شيء من السم في حلوى اعدتها واهدتها لابن الضرة فأكل الولد الحلوى ومات وارادت الثانية ان تنتقم من حبيبها المطلقة دسست السم في نوع من الحلوى ايضاً وقدمته لابن عدوتها فأكله ومات ايضاً فالتفت الحكومة القبض على الجائيتين وحكمت المحكمة على المطلقة بما ذكرنا لانهما اقوت بذنبا ولكنهما برأت الثانية لانه لم ينتت عليها شيء. وهذه الحكاية المؤلمة بموت الولدين وسجن احدي الزوجتين عمراً طويلاً علته زواج الاتنتين وسيطرة الجهل على الجهل

(٢) حدث في سنة ١٩٠٠ في جهة الدرب الاحمر بالقاهرة ان امرأة اشترت جانباً من الكبريت واذا بت رؤوسه في الماء ثم تعاطته ولما ادركها الطيب وسئلت عن قصدها قالت انها تقصد ان تبيع نفسها من سوء معاملة زوجها لما

هذا وفي النساء المطلقات الفقراء حدثت بدعة ترك أزواجهن متى شئن ذلك
وهنَّ ليطلقن أنفسهنَّ بأنفسهنَّ غير منتظرات طلاق الرجل لمن ولداعي قلة الصداق
بينهما تبرأ المرأة منهم رجلها وتحمل عفتها ذاهبة الى حيث شاءت وهذه العادة
انتشرت بينهنَّ كثيراً ولا رادع لمن من رجال الشرع . وكثيراً ما تمكث
احداهنَّ مع هذا اسبوعاً وتبرئه ومع ذلك اسبوعاً وتتركه عابثات بالشرع عابثات
بالدين مجليات للسخط والمار على الامة بفعلهنَّ

ولمعتز يقول كيف يكون ذلك الزواج شرعي وهو لا بد من وقوعه على
يد مأذون الشرع . فنقول ان لماذوني الشرع تحليل بذلك وهو ان يتفق مع الزوج
والزوجة على كتابة العقد بينهما على يد جماعة من الاسافل ولكن لا يثبتة بغير
دفتره الا بعد مضي ايام (العدة) . كما حدث ذلك في جهة باب التعرية من مدة
سنة ووجهة بولاق من سنة ونصف . ولا يقتصر ضرر ماذوني الشرع على ذلك واليك
قصة حدثت في حي من احياء العاصمة . وهو ان ماذوناً شرعياً عقد نكاح امرأة
على رجل على صداق دفع عاجله وبقي في ذمته آجله وبعد قليل من الايام قابل
المادون رجلاً آخر يهوى المرأة وتراعى على قدميه بعد تقبيل يديه شاكياً باكياً مما
في قلبه من الميام والوجد . وطالباً منه ان يرفق بحاله فاجابه المادون لا بأس عليك
ان صليت على النبي (يعني بذلك طلب الحلوان) او وحدت الله (يعني بذلك
ان يحافظ على السر حفظه على توحيد الله) فوعده واخلف في اليمين انه لا يزوج
بالسر ولا يمين فساومه الماذون حيثئذ على المبلغ المطلوب فاعطاه اياه ثم عقد له
عليها فاصبحت المرأة زوجة لرجلين فوقع النزاع واخذ كل منهما يشكو حاله
وبلغ الامر المحكمة الشرعية وما فعل الماذون فاستدعت الرجلين والمرأة وسمع
القاضي حكايتهن

وبعد ما افرج القاضي ما في جعبته من الوسائل التسريعية اجاز للمرأة ان تختار احدهما زوجاً لها من الاثنين فاخترت من تهواه ويوها "١". وكان جزاء المأذون اخذ الدفتر منه وتوقيفه عن العمل . حصل ذلك في العاصمة واقبح منه ما حصل في اواخر شهر نوفمبر في الاسكندرية حيث تزوجت وطنيةً برجل من هالي « حارة الراكشي » وبعد الزواج وجد ان الزوج خدعها بتواطء مع مأذون الشرع وحقيقته انه مسيحي فرفع الامر الى فضيلة اقصاي هناك ليفصل اشكاله . وارذل من ذلك يشكور كثيراً في القرى والبنادر بفضل الماذونين

وقد جاء في عدد ٣٤٥٧ من المؤيد الاخر الصادر في يوم الاربعاء ٢٢ جماد الاولى سنة ١٣١٩ في رسالة مكاتبه بملوي ما ياتي بالحرف الواحد - بان من بعض مأذوني الشرع المفسدين انه عقد لرجل على امرأة بعد ان طلق ابنتها التي كان تزوج بها ومضى على هذا المنكر السيئ ثلاث سنين ولدت المرأة فيها ولداً ولما سئل الرجل عن ذلك ادعى انه يجهل حرمة هذا الامر والقضية منظورة بالحكمة الشرعية ولقد حققنا لنا تواتر السماع ان كثرة الطلاق الفاشية جداً في قطرنا السعيد دون قيد تقريباً هي التي تحمل كثيرات من المطلقات الفقيرات على اذلال النفس وارتكاب السوء فيطن للتكفف في الطرق العمومية . او يضطرون الى سلوك سبل النواية ودخول بيوت الفجور . وليس من دافع لمن الا الفقر والجوع . وبهذه

(١) ومن المضحك ان احد اهالي " سباط " حضر الى المحكمة الشرعية مستفتياً بأنه يشق امرأة هي زوجة لاحد اصدقائه الذي هو مفتون بزوجه وقد اتفقا على ان يتنازل كلاهما للآخر عن زوجته على هيئة بدل وعوض الا ان زوجة المتظلم حاملة ويرغب عوض حملها " حمارة " زيادة على لوجة المبادل بها فهل يجوز الشرع اجراء هذا البديل ام يتمتع صاحب عليه المسؤول . وهذا يدل دلالة صريحة على تقدير المرأة في نظر طامة المصريين - انظر

الواسطة يهمل اولادهن في الطرق والشوارع فيربون على المبادئ الدينية والاخلاق الفاسدة وتقوى فيهم الرذيلة وحب الشرف فيخرج منهم المتشرد والصل والتقاتل وغيرهم من محاربي الهيئة الاجتماعية

وقد تنبه رجال الضبط والنيابة العمومية الى كثرة المتشردين الذين لا عمل لهم والمهملين من الاحداث في هذا القطر فقاموا يعالجون ذلك بسن اللوائح للمتشردين والنساء السجون للاحداث^(١) وغير ذلك مما فيه مقاومة الضرر وتقليل الشر. ولكن فاتهم ان الشفاء الحقيقي من هذا الداء لا يكون الا باستئصال اسبابه ولا يتم ذلك الا بمنع الفقراء من جمع عدة نساء في عصمة واحدة ما داموا لا يستطيعون الاتفاق طلين خصوصاً وان ضرر ذلك لا يقتصر على الازواج واولادهم بل يلحق الهيئة الاجتماعية كلها. ولقد احصى بعضهم الاحكام الشرعية التي صدرت على الازواج بنفقات زوجاتهم واولادهم فوجد ان ما نفذ منها لا يزيد عن ثلاثة او اربعة في المئة والباقي بلا تنفيذ لسر الحكم عليهم وشدة فقرهم وعوزهم ولا تظنن الطلاق الذي هو اكراه الحلال عند الله قليلاً نادراً فقد ذكر القاضي الفاضل قاسم بك امين في كتابه "تحرير المرأة" ان كل اربع زوجات في مدينة القاهرة يطلق منها ثلاث. فهذه حال الزواج والطلاق بين الفقراء في هذا القطر وقد ادرك حضرة مولانا الاستاذ الاكبر الشيخ محمد عبده اضرار ذلك ونه عليه في تقريره عن اصلاح المحاكم الشرعية باقوال يجب ان تسترشد الحكومة والامة بها في رفق هذا الفتق فقال ما نصه "انني ارفع صوتي في الشكوى من

(١) سجن الاحداث ببولاق في ارض مجاورة للتيل عدد من فيو ١٣٠ ولداً يتعلمون فيو القراءة والخط والحساب والقرآن الشريف وصناعة الجلود والنجارة والحديد والصنم وحبذا لوانى مثل هذا السجن في الاسكندرية ايضاً وباقي عوامم المدير بات.

كثرة ما يجمع الفقراء من الزوجات في عصمة واحدة فإن الكثير منهم عنده أربع من الزوجات أو ثلاث أو اثنتان وهو لا يستطيع الاتفاق عليهن ولا يزال معهن في نزاع على النفقات وسائر حقوق الزوجية ولا يزال الفساد يتغلغل فيهن وفي اولادهن ولا يمكن له ولا لمن أن يقيموا حدود الله وضرر ذلك بالدين والامة غير خاف على احد ثم وصف العلاج الشافي من ذلك فقال حفظه الله واما الضرر الذي ينشأ من كثرة الزواج التي ولع بها الفقراء من سكان القرى وهو من الضربات المعطلة لاعمالهم المفسدة لشؤونهم وشؤون اعقابهم فأرى لتلافيه ان يلزم كل مأذون ان يسأل قبل عقد زواج اي شخص غير معروف بالثروة هل له زوجة اخرى . فان كان له فإيا في الطريقة في الاتفاق على زوجاته واولاده ويثبت جميع ذلك في ورقة العقد ثم يحدد حد معين من الثروة لمن يتزوج أكثر من واحدة متى كان غير معروف بانه من اهلها على انه لو ذكر في كل عقد من عقود الزواج وسائل معيشة الزوج من كونه صاحب ملك او تاجراً او صانعاً او عاملاً كان ذلك ادعى الى تفصيل دائرة الضرر ولا شيء من اصول الشريعة أبى ذلك وهو من قبيل الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ولا احق به من القادر عليه والحاكم هو اقدر الناس عليه

ومن المعلوم في احكام الشريعة انه متى تحقق ان الزوج لا يستطيع الاتفاق على زوجته وان الزواج يفسد امر معيشته ويُلجئهُ للخروج عن الحدود التي حددها الله له حرم عليه الزواج بلا خلاف فاذا وضعت لذلك قواعد وجب ان يراعى فيها جميع ما نصت به الشريعة المطهرة وما يقر عليه رأي علمائها فحذا لو تعير الحكومة هذا النداء اصفاً وتسعى مع علماء الدين في تدبير حيد بقي الامة والبلاد غائلة هذه الآفة التي تعاطف شرها وتفاقم ضررها

الفقراء واطفالهم

اذا تماثلت الطباع وأتلفت الامزجة بين الزوجين الفقيرين ولم يحل بينهما الطلاق المتقدم ذكره وتعدد الزوجات المتقدم بيانه عمراً الى ما شاء ربك وانجبا الذرية فيلدون اولادهم ضعافاً هازيل فلا يعيشون الا وتظهر عليهم علامات الكساح او يهلكون صغاراً لعدم الاعناء بهم الا اذا وهبوا قوة المقاومة وفازوا على الامراض واسباب ذلك وعدم الحنو عندهم على الولد عدم العناية به لديهم الا بالحرفات فان الوالد لا عناية له بولده حال طفولته والمتصرفه فيه هي أمه تخارله الاسماء عند تسميته وتطية ان مرض وتحمطه وترضعه اذا عرى او جاع وهذه الام لاجل تسميته تحضر ليلة الاسبوع ثلاث شمعات وتسمي كل شمعة باسم خاص وتبرها ليلاً وفي الصباح تسمي ولدها على اسم الشمعة التي تكون قد بقيت اكثر من غيرها . ثم توضع في (غريال وتحمه شيء كثير من الحمص والندق) وتغربه ولا تدري ماذا يلحقه من جراء ذلك فتترك ذلك التشخيص لرجال الطب ليدوا ملحوظاتهم فيه

تعلم الام ولدها الكلام

متى ابداً انتباه الطفل قليلاً لما حوله تبدي تعلمه أمه الكلام بالفاظ بذيئة قيحة يشب عليها وينمو وتكون سبباً لتأصل الاخلاق والصفات القبيحة فيه ومدعاة لميله الى الرذيلة

تحريف الاسماء لاولادهم

اذا بكى الولد او اراد النزول من السلام ليلعب خارج البيت تخوفه أمه وتحذره من (الساهوي) والمغربي ثلثاً يأخذه عنده ليعلقه من رجله فوق

دست ماء يغلي على النار ويصني دمه « وقصدها بذلك عدم ابتعاد الطفل عن البيت لثلا (يتوه) . ومع ذلك فاولادهم (يتوهون) بكثرة ويطلقون وراءهم المتادين لويلفون عنهم رجال البوليس ^(١) » وتحذره من انه لو ذهب الى البحر يبتلعه التمساح (وتريد بذلك عدم تعويد الطفل على الذهاب الى البحر خوفاً عليه من الفرق) ولا يخفى ما يتج ذلك من الجبن على النفس . والجبن عرفه الفضلاء بانه انخزال في النفس عن مصادمة عارض لا يلائم حالها والفقراء لا يتحدثون امام اولادهم الا في النواذر الخيفة ومدار حديثهم على (العفريت) (والمارد) (والمزيرة) وما اشبه . فما يقولونه على (المارد) انه يظهر ليلاً للانسان ويسد عليه اربع جهات طريقه بحائط . وما يقولونه عن (المزيرة) انها جنية وكل اجسامها ابر ومسامير وتظهر برزي امرأة جميلة مزينة بالحلي ومرتدية إزاراً ابيض كالثلج اذا قرب منها الانسان تضمه اليها وتخفي به . وما يقولونه عن (العفريت) فشيء كثير كنا نتخوف منه حال الصغر ونسمع ان اشكاله متنوعة فتارة يظهر شبه حمار

(١) جاء في تقرير سعادة هرفي باتا عند ما كان حكمداراً للعاصمة ان عدد البلاغات التي قدمت في سنة ١٨٩٩ م ٢٩٥ وجد منهم ٧٤ قبل تحرير ارايك البحث عنهم و ٢٢١ محتوا عنهم فما وجدوا سوى ٤١ والباقي ١٨١ لم يثر عليهم وفي التقرير المذكور حادثة منها يتبين مقدار الصعوبة التي يعانيها البوليس في الاستقصاء عن اقارب هؤلاء الاولاد وهذه الحادثة هي . ان بنتاً عمرها اربع سنوات وجدها البوليس في بولاق فبعد البحث عن اهلها عدة ايام استدل على والدتها التي كانت ساكنة في فم الخليج فلما جي بها الى المحافظة انكرت معرفتها بالبنت كلية ولكن لما ادخلت البنت في المكان الذي كانت والدتها به ورأتها امرعت اليها وتعلقت باذيالها فدفعتها المرأة وادعت انها لم تر البنت المذكورة من قبل واخبرها لما استحضرت تلك المرأة امام سعادة المحافظ وصار تعديدها اعترفت بان البنت هي ابنتها . ويظهر ان المرأة المحدث عنها كانت تزوجت حديثاً ولا متناع زوجها الجديد عن قبول البنت فعلت ما ذكر سرؤة غلطوه

عال ايض فيركبه الانسان حتى يملو به ثم يقذفه من فوق ظهره فيسقط على الارض معشماً . وتارة انه شبه قط او كلب او قربة . وبعضهم يقول في وصفه انه اسود كالليل طويل القامة وعيناه بالطول يقدح منهما الشر

بهذه الخرافات التي يخوف بها الوالدين اولادهم ينمو في اذهان الصغار الجبن والخوف والرعب حتى انهم لا يمكنهم الانتقال ليلاً ونهاراً خطوة الا مع احد خوفاً من حادث يزعجهم ولو كان شخصاً مقبلاً عليهم من بعيد كما حدث ذلك في السنة الماضية في حي من احياء العاصمة (١) ولا يقتصر تخويفهم اولادهم ساعة دون أخرى بل قد يخوفونهم وهم يأكلون معهم . ومن ذلك ان لو خطفت القطعة من امامهم شيئاً من الأكل وقت الشاء واحب الولد ان يضربها يمنعون من ذلك ويفهمونه ان ضرب القطط ليلاً مضر به لزعجهم ان روح القطط مفصول من روح الملائكة . واغرق من هذا في الوهم والخرافات انه ان وقع الطفل على الارض سمّت عليه امه وسمت على اخيه معه مفهمة اياه ان له اخناً من بنات الجن

ولم خلاف ذلك خرافات كثيرة في ليالي المواسم فمن ذلك ما يتحدثون به ليلة العشر من شهر محرم . من انه تهبط بغلة من السماء حاملة الجننيات لصاحب النصيب فيأمر الاب ابنه والام بنتها بدعوى الله لتكون من نصيبهم فيعلم هؤلاء احلاماً يقصها بعضهم على بعض في اليوم التالي ولسان الحلم في الحقيقة يقول اذا صدق الجد افتري الم للفتى مكارم لا تخفى وان كذب الحال

(١) حدث في شهر نوفمبر سنة ١٩٠٠ ان خرجت ابنة صغيرة من سكان (حارة الروم) لتشتري شيئاً مع ابنة أخرى فتاهمت اثناء سيرها رجلاً سقاء ذا شعر طويل مدلى نخات منه البنت واسرعت بالمدو واحتفت منه في منزل فاتفق انه دخل ذلك المنزل فلما رأت هذه المسكينة اندعرت وارادت الاختفاء في مكان فسقطت في بئر المتزل ومارقت الحياة وذهبت ضحية خوفها الذي تربت عليه من الصغر بفضل ابائها

وهذه الخرافات تسبب للاولاد احياناً كثيرة الامراض العصبية والتشنج اذ لا يخفى تأثير الوم والخوف على النفوس الصغيرة . اذا عرفنا ذلك وتذكرنا يوم ١٣ نوفمبر سنة ١٨٩٩ الذي تبأ فيه بعضهم بانقضاء العالم لا نستغرب خوفهم وومهم الذي حدث وثقو لم الكذب في احياء الوطنيين . فقد روي عن كثيرين من الاقاصيص التي صورها لم الوم شي كثير من فطير نطق في القرن وطفل ابن يومه ابتلع فرخة قبل طبخها وآخرا علم والدته بصحة النسا وآخر (جادل القاضي مع والدته بطلب النفقة من ابيه) الى غير ذلك مما يدل على استيلاء الخوف واوم على النفوس بسبب الترية المنزلية التي ربوا عليها ووجدوا فيها ممتلني الرؤوس بالوساوس والخرافات

هذا ونحتم قولنا على خرافاتهم باعقادهم حال خسوف القمر وتشاؤمهم من ذلك فانهم يأمرؤن اولادهم بالقرع على غطاء الحلل والصفائح^(١) والشمس ايضا في طر زعمهم يجرها الملائكة على عجل وهم مسفرون لهذا الامر وانها تفرق في البحر فيتلعها الحوت « اهل نظافة ابنائهم »

الفقراء يتركون اولادهم في الحارات والازقة يتضاربون ويهملهم للدعارة والعبث بكل ما تصل اليه ايديهم . انظر اليهم في الحواربي والطرق تجددم يتفرغون في التراب ويعفرون به بعضهم البعض . حتى اذا اصاب احدهم برمد صعب الاستئصال تعلق الام على عين الابن خرزة حراء يسمونها (البذلة) . واكثر

(١) يحكى ان ملكاً اباً احد الامراء عن خسوف القمر في ساعة معينة فلم يعتقد بآء واتهمه بالزندقة والمروق وتوعده بالموت ان كذب حبره وحزبيل العطاء ان صدق بآء فلما حسف القمر كان الامير قائماً فاراد حيلة لا يقاطه ليشهد له بصحة نبأه فقال للباس ان الحوت يتلع القمر فاصروا الطبول وضجوا شديداً ليحفل ويعود عن الكوكب فلما بدأ صياحهم وعلت صجنتهم استيقظ الامير ورأى القمر محسوراً فكافأ الملكي والله اعلم

الامراض في الاطفال مسبب عن قذارتهم حتى ان الطفل يصاب بامراض عدة وهو دون الحول من العمر وقد اثبت الاحصاء ان اكثر من تسعين في المئة من هؤلاء الاطفال يصابون بامراض العيون عن غير سبب سوى اهمال النظافة اهاً لا تامةً لجهل الام وخوفها عليه من شر العين فيقع في مرض العين

ومن يتأمل في معدل الوفيات في بلادنا المصرية يجد ان اكثر من نصيبه المايا من الصغار فتذهب بهم قبل ان يدبوا بارجلهم على الارض . ومن قابل بين هذه الوفيات في بلادنا وبين جميع بلدان العالم وجد ان الموت له الى اطفالنا طرق ومساك قل ان يجدها في بلاد الله الاخرى ومن بحث عن الاسباب ونقب عن العلل التاتى منها موت الاطفال الذين ربما كان في القماط منهم من يحيى الرباط لوجد اسباب ذلك وعلته جهل عامة الامهات باسسط القواعد والقوانين الصحية في مساكنهم التي كثيراً ما يتدى المرض منها وينتشر الى البيوت الاخرى حاملاً الموت على منكبيه . واذا دققنا النظر في عدم نظافة بيوتهم نراها على الاغلب من اهمالهم للنظافة وعدم اعتنائهم بانهم وهوائهم والا فلو كانوا معتمدين لانهمزمت جيوش الامراض والاسقام من بينهم ولاعتدلت صحتهم وآمنوا شر الامراض والحيات التي تلحق اجسامهم واجسام ابنائهم وكفاً تعريفاً عن مساكن الفقراء انها اكواخ حقيرة من الطين قد تراكت حولها الاقدار وتلبدت على ارضها وجدرانها الاوساخ وهامت الهوام عليها كأنها مزيلة من الزايل واولادهم لهذا السبب صفرا اللون كبار الطون اكتسوا من الوحش وساحاً^(١) وكلما كثرت الوساحة

(١) ومن القريب في اغبياء مصر انهم يجاورون هذه المساكن قصورهم المتيدة وينظرون كل ساعة للفقراء وهم بهذه الحالة ولا تأخذهم رحمة بهم كأن هؤلاء ليسوا من لحم سكان القصور ودمهم . او بالحري كأن قد عدت الاساية مهمهم لا يتأثرون . ولو علموا الواجب لبثوا للفقراء مساكن صغيرة صحية بدلاً من تشييد صروح غيصة تسكن شهراً وتعبر دهرًا

سألت الصحة فسألت الاخلاق . واجسام الفقراء قل ان يلبسها الماء فتراكم عليها
الاساخ ايضا والادرن^(١) حيث يجد من وراء ذلك لهم الثقل في البدن والضعف
في الادراك والفهم وزد على ذلك وسخ الثياب فانها ايضا مجلبة للامراض والتمول
والصداع اذ هي اعظم واسطة لانتقال المرض من واحد لآخر مثل الحى القرمزية
فانها تنتقل الى العائلة بثياب الموضع وكذلك الجدري والتيفوس
نسأل الله ان يقرب الايام التي يشرف فيها الفقراء بلزوم التغلب على الفقر بالمعرفة
حتى تسعد اوقاتهم . ويصبحوا ساعين في تهذيب انفسهم وتعليمها ما ينفع وما يضر
ويعلمون (ان النظافة من الايمان)

تطبيب الامهات الفقيرات

لاطفالهن

الاولاد وهم في سن الطفولية معرضون لجملة امراض تتناهم من وقت لآخر .
غير ان الاعناء بهم يخفف ويلاتها عنهم اذا لم يكن يمنها بالكلية . وهذا الاعناء
تختلف الطرق المؤدية اليه والوسائل التي تستعمل للوصول الى هذه الغاية باختلاف
عوائد الامهات ومعارفها الا انه بقدر رعاية الام بولدها حسب ما توجهه حالته
بقدر ما تحف وطأة المرض عليه حتى يزول بتمامه . وعليه نرى ان اهل اليسار لا

(١) يظهر مما كتبه الفرنسيون في خطتهم ان عدد الحمامات التي كانت موجودة
لوقتهم تزيد على المئة والآن لا يوجد بالقاهرة سوى ٥٠ حماما وهذا بالنسبة لما بلغت المدينة
من الانساع وزاد السكان قليل جدا . وقد ذكر المسيحي في تاريخه ان العزيز بالله هو اول
من بنى الحمامات في مصر وقال الشريف اسعد نقلا عن القاضي القضاي انه كان في مصر
الف ومائة وسبعون حماما وكان اغلب هذه الحمامات موقوف على الفقراء . وبما لما تحورت
وتصرف فيها الملاك واستعوضت ببيان أخرى (خطط علي مبارك باشا) (جزء اول وجدة ٩٥)

يعتري اولادهم المرض بقدر ما يعتري اهل الوسط واهل الوسط لا يكون المرض بين اولادهم منتشراً كما هو بين الفقراء . وعلى الانسان بقدر طاقته ان يتحاشى كل سبب من شأنه احداث المرض وما ذلك بسيراذ كل انسان مبالاً بالطبع لدفع ما يؤذي ويؤلم . اما اخواننا الفقراء فانهم حقيقة يخافون المرض ولكن لا يعتقدون بطب ولا طبيب بل جل اعتمادهم في مداواة انفسهم مبني على علم معروف عندهم اسمه (علم الركة) وهذا كله مستوصفات منها النافع والضار . وفي كل مداواتهم للأمراض يعتمدون على الوم والفل لا على الحقيقة . مثلاً يوجد بين النساء الفقراء معتقد وهو اذا مرضت اطفالهن وحكوا انوفهم فيزعمن ان في رؤوس اطفالهن ديدان فيستنعن في اخراجها برجل عالم عندهن يمر في الحواري صارخاً بقوله (يا فرج) اذا احضرته يرقى الاطفال على زعمه ويمر براحتهم على وجوههم فتساقط الديدان من انوفهم واذا انهم . والحقيقة ان ذلك خزعات يوه بها على عقولهن لاخذ اموالهن وقد تكون الديدان بين اصابعه او في كفه وقد ادخرها هناك ليلقيها وهو يمر براحتهم على جبهة الطفل

وكثيراً ما يصاب الاطفال (بالسعال الديكي) والشهقة فيصف النساء لبعضهن ان يأخذنه الى جزار ابن جزار لكي يمويه عليه يجر المدبة على عنقه فيشفي اما الحقيقة فيعملها العقلاء والاطباء^(١) ولا ينبغي ان الاطفال معرضون في صغرهم للحصبة والجذري والحمى التيفوسية او القرمزية فاذا كان شيء من ذلك واعتمدن في شفاء اولادهن على تجارهن ولم تسمع اشرن على بعضهن البعض بان يزور

(١) ورد في مجلة (طبيب العائلة) جزء ٨ سنة ٥ ان الشهقة ويسمى العامة (الرغطة) فعل عفلي عصبي خارج عن سلطة الارادة مركزة الحيط الصوتية للصخرة وهي تأتي بدون علة ولا سبب وتضايق صاحبها كثيراً بل كلما اظهر تضايقه منها زاد فعلها

الاطفال ثلاثة اسابيع متتالية (الطاقة) التي في مقام اولاد عنان (رضي الله عنهم) وهناك اي في اولاد عنان (طاقة) صغيرة يدخلن فيها اولادهن كل يوم (سبت) لا فرق بين رضيع وفطيم وبعد دفع الرسوم الشيخ المقيم يقرأ عليهم ما يأتي بصوت جهور «يا بركة الطاقة وما فيها تشابه وتعافيه وان كانت مسنوعة وان كانت كذبة تزجوها وان كانت مشاهرة مكوما يا عناية تشفعوا له بالنفا والعافية تحفظ بذك (يا محمد) (مثلاً) قوم مات العافية في كك واجري كلمك»

وفي هذا المقام قبلة مهجورة ايضاً يقرأون فيها على الاولاد ما يشبه هذا الكلام وكذلك يوجد بئر^(١) يقولون ان بها وليه تدعى ستي سكرة

يلقون فيها قطعة من السكر ويقرأون مثل ما تقدم ويدأوم الطفل على الحضور ثلاثة سبوت وفي الثالث يلقون بملابسه القديمة في الميضة ويلبسونه أخرى غيرها جديدة . ولا يخفى على العاقل فتك الحى وعدواها والحصبة والجذري فان علماء الطب قرروا ان هذه الامراض مستعدة للعدوى من اقل سبب ولربما ظن القارئ ان الذين يذهبون من النساء باولادهن عددهن قليل . اما نحن فنقول ان اللواتي يذهبن الى ذلك من النساء كل يوم سبت من المسلمات والمسيحيات (الاقباط) لا يقل عددهن عن المائتين او الثلاثة مئة يحضرن راكبات عربات النقل وراجلات على الاقدام من اطراف العاصمة افواجا . وعندنا ان ذلك سبب مهم في جلب العدوى لاولادهن من حيث لا يشعرون ولا الحكومة تهتم بذلك . فخذوا لو خصص الاوقاف من اموال الكنيسة جزءا وبني مستوصفاً لهؤلاء الاولاد في جانب هذا المقام الشريف حتى تطلب فيه الاطفال مجاناً والا فتكون الحالة المتبعة الآن سبباً يدعو بالاطفال الى الموت عاجلاً والى العدوى وانتشار الامراض فيهم

(١) كان لاخواتنا الاقباط الارثوذكس نثر متلاً في كنيسة العذوية بالقبيلة

وانتقلها من حي الى حي مما لا يرضي هؤلاء الاسياد . والله يعلم ان اولياء الله كانوا يعملون بالحديث الشريف (الناس عيال الله واحبهم اليه انفسهم لعباله) ومن تأمل فيما قلناه يَرُ ضرورة بناء المستوصف بجانب المقام رحمة بعباد الله ورحم الله من سهل للفقراء راحتهم في ضيقهم وشدتهم

تعليم اولاد الفقراء

كم من صبي ولد فقيراً لا ذنب له في قلة تربيته وتعليمه الا المقر الذي نشأ فيه اذ كان قد وهب البهامة والادراك فقد اهملت فيه هذه المواهب . وان لم يكن وهبها فهو لم يستعص عنها بشيء من العلم . ترى ذلك بلا مشقة في الامة المصرية الفقيرة حال مرورك في الشوارع بين ابنة امك المهملين تربية وتعليماً ولقد انبأنا التاريخ ان كثيراً من العقراء الذين لم يفهم حظ العلم قد شبوا نافعين لأمتهم ووطنهم وخدموا بلادهم الخدم الجليلة . كما نبشأ البعث ان العقل يدو كرهرة صغيرة فاما وسائل تنميتها وتكبر ويضوع غيرها . واما اهمال تضعف به فتذبل وتسقط الى الخضيض القذر نظرك نحو اولاد الاغنياء والفقراء وهم في المدارس فتري الاولين متأخرين غالباً والآخرين متقدمين يسبقونهم على احراز العلم والفهم ذلك لان الفقراء الذي هم قائمون فيه يبري فيهم ملكة الاعتماد على النفس في المطالعة والدرس بخلاف اولئك الذين اكثر ما يعتمدون على الوسائل والجاه . والاولاد الفقراء عندنا ذوو استعداد احسن لقبول العلم لانهم لم يتعودوا عيشة الرفاهية والدلال . وللدلال كما لا يخفى سلطان على اولاد الاغنياء واي سلطان مشط للهمم في نصارة العمر حائل بينها وبين ما يسمى الثقات واكتساب من كل ما يمر بالشخص في المدرسة او البيت او السوق ومع علمنا الاكيد لتلك المزايا لاولاد الفقراء . فانتا لا نجد

لهم من المدارس ما يسد احتياجاتهم وعاية ما هناك منها بعض مدارس للجمعيات الخيرية كالجمعية الخيرية الاسلامية^(١) وجمعية العروة الوثقى والمساوي المشكورة وبعض مدارس للاميركان والقرير وبعض المحسنين^(٢) من الذين هزتهم الاربعية لتعليم اولاد الفقراء مجاناً . وما عدا ذلك فلا يوجد ثمة مدارس للفقراء بل يوجد لهم كتابات واحداً المكتب او الكتاب وهو عبارة عن قاعة ارضية حقيرة لا تصلح الا لايواء البقر او الحيوانات الاخرى يجمع فيها العريف او الشيخ كل يوم صباحاً صبية اطفالاً من الحواري والمطف لتعليمهم على زعمه وعلى زعم الآباء للفلاس من جلبتهم ولعبيهم في البيت طول نهارهم فيجلس التلامذة ومعلوم في حالة سيئة ركاماً فوق بعضهم ولو كانوا يفوقون الستين عاماً . على ارض رطبة قدرة لا منفذ لتجديد الهواء فيها . حتى ان الراي قد يظن لاول وهلة انهم جراد ص في قاعة لحين الحاجة اليه لولا صراخهم الذي بعد الظن ويقرب الى الذهن انهم مخلوقات فيهم دم الحياة وطيب الروح . واكثر الكتابات لجامعة المسلمين منا وما بقي من الطوائف فليس لهم الا التذرع القليل منها

واجرة تعليم هؤلاء الاطفال كل يوم رخيص من العيش وجزء من عشرة من القرش يأخذ نصفها او اكثر العريف او الشيخ وما بقي فطعام الطفل فطوراً وغذاء ساعة الظهر . اما الحقيقة عن اجرة تعليمهم فما يحصل من تشييمهم الجنازات وفي هذه الكتابات يتعلم الطفل جزءاً من السور الصغيرة من القرآن صباحاً

(١) عدد مدارس الجمعية الخيرية الاسلامية اربعة لا غير تلامذتها كانوا لغاية السنة الماضية ٣٥٣ منهم فقط ٣٠ دعوا لاجرة والباقيون مجاناً لولا فضل الجمعية لما حصلوا على ثمة من العلم فاذا كان هذا ثمة الاربعة مدارس فكيف يكون لو عضدها ذوو اليسار باموالهم

(٢) كالرحوم الخواجه رفله عبيد الذي اوقف على المدرسة العميدية الفين وخمس

مئة فدان وجعل فيها التعليم مجاناً

عن ظهر قلب والاوراد والادعية فيما بقي من النهار . وليس تعليمهم من العريف او الشيخ بل من بعضهم البعض الا من خشي الشيخ سطوة اهله وتغنيهم . فان ذلك يتلقى تعليمه من العريف مباشرة او من ولد متقدماً عنهم قليلاً وما سوى ذلك فهمل . والولد الذي يوكل بتعليم جماعة ثبأته قليلاً سي في زعم العريف له السلطان المطلق على الاولاد كلها فيقضي طول نهاره يعلم هذا وينهر ذاك ويخز الآخر او يوغر قلب العريف عليه ليضربه في " القلقة " ^(١) ولنا من صالح الاولاد مسألته حتى لا يضايقهم بل يلعب معهم طول نهارهم في عمل ما يسمونه الاطفال (فريرة او حبك خوص الثخيل بما يسمونه) بيت الثمل) او حبك دو بارة الحصر الجالسين عليها بايديهم وارجلهم وكثيراً ما يجلس جماعة منهم في ناحية من المكان ولا يكادون يقومون الا وخيطان (الحصيرة) كله معدوم فضلاً عن سرقتهم حاجتهم من بعضهم البعض ثم حصول الاتفاق بينهم على أكل قمة كبيرة مرة واحدة يسمونها " قمة الزقوم " كثيراً ما تضر بهم

كل ذلك يجرونه والعريف متغافل عنهم متمني اقضاء اليوم . واذا اراد نهيهم عن اللعب واتباع القراءة فانهم يقرأون السور المحفوظة في اذهانهم عكساً لطرده . او يهزون اكتافهم بغية ايقانه انهم عاكفون على الحفظ الى ان يجيء العصر ويتولى معظم النهار فيجمعهم العريف لقراءة الحزب ويعرفهم غير آسف والخلاصة ان ما يسمونه الكتاتيب مفسدة للاولاد في صغرهم مفسدة لتربيتهم وصحتهم . لان في الكتاتيب لا يتخذون جسماً ولا روحاً . وفي شربهم يشربون من داخل " بلا ليعس " من نخار في وسطها غابات البوص يمتصون الماء منها مصاً

(١) كثيراً ما يصاب الاولاد بملل وطاهات يكون سببها ضرب الفقهاء والعرفاء . ومن عهد قريب فقا نقيه عين ولد جعل عده في مصر القديمة

وهي واسطة عظيمة ايضاً لتقل عدوى الامراض والمعايات بسرعة واخص ما هم معرضون له من الامراض مرض القراع والبرص والقوباء والجرب وغير ذلك
غير ان لديوان الاوقاف ولنظارة المعارف العمومية كتابات ارقى من هذه قليلاً جاء عنها في خطبة الشيخ محمد شريف التي خطبها في ديوان نظارة المعارف يوم ٥ ديسمبر سنة ١٩٠١ ما ملخصه : ان لديوان الاوقاف كتابات تديرها نظارة المعارف عدد تلامذتها في هذا العام ٤٢٩١ وكان في العام الماضي ٣٩٦٦ وزاد عدد البنات المتعلات بها فصار ٧٦٣ بعد ان كان في العام الماضي ٦٨٣ واما عدد المعلمين الاكفاء فهو آخذ في الزيادة وقتاً فوقتاً فقد كان في سنة ١٨٩٨ م ١٩ وفي سنة ١٨٩٩ م ٤٥ وفي سنة ١٩٠٠ م ٦٤ ووصل هذا العام ٩٠ منهم عدد ٤ من النساء وكل واحد من العرفاء الذين نجحوا في الامتحان يقبض مرتباً شهرياً قدره ٧٠ قرشاً واما الفقهاء فيقبض كل منهم ١٤٠ قرشاً وهذا غير مرتبات التلامذة المعروفة " بالخميس " فانها كلها تقسم بين الفقهاء والعرفاء . وقد عينت النظارة بكل كتاب فراشاً يقوم بنظافته وما يلزم له وما زالت ميزانية هذه الكتابات ترقى حتى صارت في هذا العام ٥٥٧١ جنياً بعد ان كانت في سنة ١٨٩٧ م ٣٥٢ جنياً فقط . اما التعليم والنظافة ودواعي الانتظام في هذه الكتابات فقد ارتقت كثيراً عما كانت عليه . ولكن مما يؤسف عليه انه رغمًا عن زيارة اطباء المدارس لهذه الكتابات فان صحة التلامذة لم تتقدم كثير هذا العام فقد اظهر الاحصاء الذي عمله حضرة حكيمباشي المعارف ان نسبة المصابين بالرمد الحبيبي هذا العام لا تزال ٨٠ في المئة كما كانت في العام الماضي والسبب الاكبر في وقوف التقدم عند هذا الحد هو رداءة اماكن الكتابات فان الكثير منها غير صحي بالمرّة ولا يصلح لان يكون محلاً للتعليم وهذه هي اكبر عبة الآن في تقدم الكتابات

التي صارت محط الآمال في تربية طبقة كبيرة من الامة . ولذا رأى ولاية الامور من رجال الاوقاف والمعارف انه ينبغي ان ينو كـتـب جديد على نظام صحي حسن يكون مثلاً في البنين والتعليم والنظام لما بنى في المستقبل من الكتابيب في الديار المصرية . وهذا الكتاب يشيد الآن بجوارقة القدوة وسيتم بعد ايام وتدور فيه الدراسة . هذا ملخص قول حضرة الاستاذ عن حاضر الكتابيب التابعة للاوقاف التي تديرها نظارة المعارف بالنيابة عنه

اما الكتابيب الاخرى التي تكفلت بها المعارف وقدمها بالاعانات وتهتم بملاحظتها وتفتيشها فقد قال في خطبته عنها حضرة الاستاذ انها تقدمت في هذه السنة تقدماً ظاهراً كما يعلم من الامور الآتية . اولاً عددها قد زاد في هذه السنة زيادة عظيمة حتى انه لم يكفر لتفتيشها اقل من عشرة مفتشين اذ بلغ هذا العدد ٩٢٥ بعد ان كانت في سنة ١٩٠٠م ٤٨٤ وسنة ١٨٩٩م ٤٠٣ وسنة ١٨٩٨م ٣٠١ التي هي مبدأ التفتيش وقد زاد ايضاً عدد الكتابيب التي امكنتها لائحة للتعليم فصار الآن ٢٦٨ وكان سنة ١٩٠٠م ٢٤١ وسنة ١٨٩٩م ١٢٩ وسنة ١٨٩٨م ٤٨ وكذلك زاد عدد الكتابيب التي امتعتها كافية فبلغت في هذا العام ٢٢٠ وكانت سنة ١٩٠٠م ٩٩ وسنة ١٨٩٩م ٧٧ وسنة ١٨٩٨م ٢٧ . ثانياً عدد المعلمين الاكفاء الذين يتولون التعليم فيها قد زاد في هذا العام عن الاعوام التي قبله فبلغ الآن ١٣١ معلماً و٤ معلمات . وكانت سنة ١٩٠٠م ٦٢ وسنة ١٨٩٩م ٥٥ وسنة ١٨٩٨م ٤٠ . ثالثاً عدد التلامذة ولاسيما البنات قد زاد عما قبله زيادة وافرة فبلغ ٢٤٦٩١ من البنين و٢١٤٠ من البنات وكان سنة ١٩٠٠م ١١٣١٨ من البنين و٩٩٧ من البنات وسنة ١٨٩٩م ٩٨٣٩ من البنين و٥٦٨ من البنات وفي سنة ١٨٩٨م ٦٩٣٦ من البنين و٥٩٨ من البنات . وعما يحسن ذكره انه

فضلاً عن كثرة وفود البنات على الكتابيب من سنة الى سنة قد أنشئ لمن كتابيب خاصة بهن ومن احسن ما أنشئ لهذا الغرض المدرسة الخيرية بدمياط فانها أسست على نظام بديع يمكن ان يعد من احسن مدارس البنات بمصر . رابعاً فضلاً عن تعليم القرآن الكريم في هذه الكتابيب قد انتشر فيها تعليم مبادئ اللغة العربية والخط والحساب هذا العام بكثرة زيادة عن الاعوام الماضية اذ بلغ عدد الكتابيب التي تعلم فيها تلك المواد ٣١٢ وكانت في سنة ١٩٠ م ٨٢ وسنة ١٨٩٩ م ٥٨ وسنة ١٨٩٨ م ٣٥ . خامساً التعليم الافراي الذي كان مستملاً في هذه الكتابيب وهو تعليم فرد فرد من التلامذة نقص كثيراً جداً عن الاعوام السابقة وقام مقامه التعليم الجمعي وهو تعليم جمع من الاطفال بعضهم مع بعض وقد استعاض هذا التعليم الجمعي في الكتابيب هذا العام حتى بلغ عدد الكتابيب التي يستعمل فيها ٣٩٤ وكان سنة ١٩٠٠ م ١٥٤ وسنة ١٨٩٩ م ٧٧ وسنة ١٨٩٨ م ٣٤ . سادساً تحسن النظام في هذه الكتابيب هذا العام زيادة عن الاعوام السابقة حتى بلغ عدد الكتابيب التي يمكن اعتبارها منتظمة ١٠٥ وكان سنة ١٩٠٠ م ٣٩ وسنة ١٨٩٩ م ٣٧ وسنة ١٨٩٨ م ١٧ وجميع اوجه التقدم المتقدمة نتيجة التفتيش وبالاخص من المكافئات لاهل الكفاءة من معلمي تلك الكتابيب فانه بحث كثيراً من رغبة الفقهاء في نيل الاعانة واستنهض همهم الى تحسين احوالهم على قدر الاستطاعة واصلاح امكنة كتابيبهم والقيام بما يلزم لها من الامتعة على قدر الامكان . ومن اجل ذلك زادت الاعانة التي قدرت هذا العام لتلك الكتابيب فبلغت ٢١٣٨ جنيهاً مصرياً و ٦٠ غرشاً صاغاً وكانت سنة ١٩٠٠ م ١٠٠٠ وسنة ١٨٩٩ م ٧١٩ جنيهاً مصرياً و ٩٠ غرشاً صاغاً وسنة ١٨٩٨ م ٤٩٥ جنيهاً مصرياً و ٢٥ غرشاً صاغاً وهذه المبالغ بلا شك لا تعد شيئاً

بالنسبة للنجاح العظيم الذي حصلت عايه كتابات الاعانة في هذه المدة القصيرة التي لا تتجاوز اربع سنين ومثل هذا النجاح يبشر بان مستقبلها سيكون احسن وانها ستخطو خطوات عظيمة في طريق التقدم والارتقاء . وقد تأكدت بثقة النظارة من نجاح مشروع الاعانة وانه كفيل بتعميم الاصلاح في جميع الكتابات الاهلية فزادت في مبلغ الاعانة العام المقبل ونظمت للكتاتيب جميعها تفتيشاً عاماً متفرعاً الى تفتيشات محاية في القاهرة والوجه البحري والوجه القبلي واعدت له المفتشين ورتبت له ما يلزم من الامكنة والامثلة والعمال وعماء قريب تخرجه الى حيز الفعل وتستمر في طريق الاصلاح الى ان تصل الى الغاية المقصودة المؤدية الى سعادة البلاد انتهى . باختصار قليل وفي ذلك بعض الاطمئنان على اولاد الفقراء الذين هم اولاد كل الامة

كتب الفقراء

كما للاغنياء والوسط كتب يغذون بها عقولهم ويعلمون منها ما طرأ على العلم والادب من التقلبات . كذلك للفقراء كتب بذيتة يتعلمون منها السفاهة ويعلمون منها ما طرأ على قلة الادب والريضة من الطوارئ . وهذه الكتب يؤلفها لهم السفهاء والحشاشون وهي مملوءة بصور هزلية قيحة بقطر منها القبح وقلة الحياء . وهي المفسدة للاخلاق فيهم على فسادها المتضمنة للهدر والمجون مع كثرة بين الفقراء . ويصدر منها كل يوم شيء جديد كثير حشوه قلة الادب والسفاهة والبعد عن المبادئ القويمة . وهذه الكتب يغنيها التفكير قليلاً في اسمائها ككتاب "رجوع الشيخ الى صباه" (وكتاب منعظ العنين وغيبي عن المعاجين) والايضاح في علم النكاح وقصة "الفلاح مع الثلاث نساء" (وعفريت الشوام)

"ونادر جحي" ^(١) (والمقاضي والحرامي) "وبدع بطله" (وراس القول) "وخضرة الشريفة" (وبث ذات العلم) و"علي الزبيقي" (ولمراة اللي حبلت جوزها) "وقر الزمان بن الملك شهرمان" (والعمدة اللي اجوزسته) "وبدع خرج من الحمام" (وتسالي رمضان القيحة) كل هذا يعني عن زيادة الشرح وهو لا يقع تحت حصر مما من شأنه افساد الاخلاق والآداب والدين . واغراء الناسك على التهلك في الفسق وتخدير العقول بمخدرات الجهل فوق ما هي عليه . ومن الغريب رواجها بسرعة عجيبة حتى انها تطبع مراراً كثيرة في شهر واحد ^(٢) . ولكن لا غرابة ولا عجب ما دامت نفوس الفقهاء مترية على حب التوغل في الرذيلة والتبع من الصغر اذا حق على العاقل المطالبة بابادة هذه الكتب لما تحويه من الفساد والخداع خدمة للفضائل والآداب والانسانية . وحق للحكومة ان تعاقب اصحابها وطابعيها ولا يعز عليها ذلك ما دام اصحابها والذين يطبعونها يكتبون اسماءهم عليها . وهي لو اهتمت بالامر لوقفت على خفايا ما هنالك وعلمت انها محشوة بالكاذب في الدين والخداع في الآداب والاخلاق مما يودع في رؤوس العوام رذيلة السفه ويولد بينهم مكروب الفساد وليس أقدر من الحكومة على استئصال ذلك كما ليس احد مسئولاً أكثر منها عما يحفظ ادب الامة وتجدها ونفاها وفي القانون ما يساعدها على العقوبات ^(٣) والأفصعب والحكومة اصلاحية ان تخطي عن الفقهاء

(١) غاية ما يعلم عن جحي المقتل المشهور انه عاش سيفه الكوفة في زمن خروج ابي مسلم الخراساني . ويروى انه كان له نوادر كثيرة اغلبها في السفه

(٢) اذكر ان "بدع بطله" طبع في اقل من شهر واحد ستة مرات

(٣) جاء في المواد ١٥٦ و ١٦١ من قانون العقوبات ما يأتي "كل من انتهك حرمة الآداب وحسن الاخلاق باظهار رسم او نقش او تصوير او تمثيل يعاقب بالحبس من شهر الى سنة ويدفع غرامة من مئة قرش ديواني وقرش الى الف قرش"

وتتركهم يقرأون لهذه الكتب حتى يصيبهم من الضرر والشر شي كثير يؤثر على ارواحهم فضلاً عن تأثير الاعتقادات " بالغريت والحبال والقرين "

الحبة والفقراء

الحبة صلة القلوب بين الناس ويجب ان تكون متينة العرى بين الفقراء ليتخلصوا من شر اهوائهم المتفرقة ومذاهبهم المختلفة . وليقربوا الى ما من شأنه تجنب الفساد وصرف الهم الى الضار المشين . ولتقطع اعصاب الدسائس التي يدسونها لبعفهم البعض من غير موجب — والفقراء اولى الناس بالحبة لتضم قلوبهم المتفرقة التي حجبها التفرير والتمويه بسبب تقديم لها . حتى اصبحوا منبت البغض واشتهرت عنهم آفات الكذب والحياة والخذاع . ناهيك عن احتياجهم اليها لتعليمهم بدلاً عما ذكر بالصدق والامانة والمحافظة على جلب الرحمة اليهم والشفقة . وحذا هي لوعرفت بينهم لتعكون سبباً يدعو الاقوياء الى الاعتراف بمحقوقهم والنظر في رغائبهم فينالونها بدون بذل ماء الحياة والتذل الذي يذهب بالتصرف الآدمي . اما وقد صارت الحبة بين الفقراء سطحية تقع بينهم عفواً عن غير قصد . سعياء وراء منفعة ذاتية حتى اذا نالوها انقضت تلك الحبة من قلوبهم وعادوا الى التنافر والتباغض . فلا لوم علينا لوقلنا انهم في كره متزايد وعدوان مستمر وكل يوم لهم في البغض اثر في حاراتهم واخطاطهم مع اهليهم وبني وطنهم وبني ملتهم ينشأون وينشأ معهم الشقاق والبغضاء منذ الصغر ويعيشون عاملين على البعد عنها في الكبر . الأجماعات منهم قليلون وهؤلاء ممن رزقهم الله حلية العقل والادراك . وما عداهم فالكل عائشون بالتحاسد والبغضاء . حتى صارت قلة الادب فيهم خافية

موروثة وضاعت من بينهم الشهامة والمروءة والامانة . وعلام البربري يبروته في المحبة لاهله وبني جنسه مما لا يخفى على احد . اذ البربري يأتي من بلده ولا يملك ما يسد به الرمي ويستتر به العورة . فبالحبة ينزل ضيفاً عند معارفه وبني نوعه . والمحبة يفتشون له على خدمة او حرفة يقتات منها لا فرق بين رجل منهم او صبي بل بالمحبة ينتقون لما يصلح شأنهما وبها يجمعون لبني جنسهم من بعضهم البعض ما يشتركون له به صندوق " البويه " لمسح الاحذية ويعلمونه على كيفية الحصول على معاشه وطرق الكسب اذ يرافقه احد ابناء جنسه في البلد ولا يخل عليه بتعليمه كيفية تنظيف الاحذية السوداء والصفراء . حتى اذا ترك حرفه هذه لكبره واستخدم بسبب مساعدتهم له سفيرجياً او خادماً يأتي باحد اخوانه ويعلمه ويدربه على حرفه الاولى مع افهامه ان زيدا من الناس يدفع في مسح حذائه كذا وعمرؤا كذا وهلم جرا . واذا اتدبه احد ليته يدفع كذا . ثم يتركه داعياً له بالتوفيق والنجاح المستمر . وبهذه الوسطة يتعلم منهم فضل الاتحاد حتى توصل كثير منهم الآن الى احتكار بعض القهاوي . غير تاركين لابن العرب واسطة او سبيلاً بينهم للتميش وسببه عليهم بان اولاد العرب زملائهم يقبلون على مسح الاحذية برخيصة الايمان عنهم وفي ذلك تجلبة للفسارة عليهم لا يرضونها هذا الامر مشاهد بينهم ومصدره المحبة والاتحاد . يضاف الى ذلك العفة والحشمة والحياء والاعتبار بخلاف امثالهم من ابناء العرب الذين لا يستحون من القبح والفجور حتى انهم بعدوا عن طرق الخير ومسالكه بقدر ما زاغوا عن طرق المحبة والاتحاد والسبر ضد الحشمة في جميع اطوارهم اذا عرفوا هذا وتذكروا حال التقير في صغره وهو الآخذ عن ابيه وامه الكثير من القذف والفحش في مجالسهم بين اهله وجيرانه وبين كبرائه واهل محارمهم

لا يصدّه وازع الحشمة لما اخذته به عوائد السوء في التظاهر قولاً وعملاً حتى اصبح خلق الشر موروثاً فيه أباً عن جدّ وولداً عن أب لا نستغرب فقدان المحبة التي تمحو البغضاء من نفوسهم وتشدّ آواخي الاتحاد المتين بينهم . وانت تراءى حتى في صلاتهم يجانب بعضهم متخاصمين ولو في ختام الصلاة ينظر كل منهم لاختيه قائلاً " السلام عليكم ورحمة الله "

لما على بصرم وبصيرتهم من غشاوة البغضاء والشمخاء بسبب فقدان المحبة من بينهم بل غاية ما يدركون الشتائم والسباب لاقل ماسبة حتى يتوصلون للشاجرة واقتواف الجرائم بالاعنداء بالضرب والجرح . ونكاية بعضهم بعضاً بشهادة الزور وخدش الاعراض بسبب الآباء واللاهات . ويكفيانا اننا نسمع كل يوم ازدياد مشاجرتهم وكثرة جرائمهم من مخالقات وجنح وجنبايات رجالاً ونساءً وانهم يزيدون كل سنة عن غيرها في قتل الاب ابنه والا بن اباه والاخ اخاه او اخته والاخت أختها او اخاها ولا جدال في ان سبب ذلك فقدان المحبة من بينهم حتى جلسوا على نفوسهم العطب في ليلهم ونهارهم

نسأل الله ان يزيل المكروه عنهم ويهيم ادراك معنى قول المرشد الاعظم " صلى الله عليه وسلم " لا تحاسدوا ولا تناجشوا ولا تناغضوا ولا تدابروا ولا يبع بعضكم على بيع بعض وكونوا عباد الله اخواناً المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يكذبه ولا يحقره التقوى ههنا وأشار الى صدره ثلاث مرات بحسب امرى من الشر ان يحقر اخاه المسلم كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه

الجبن

” وصف عزيمة القراء “

الجبن الذي نحن في صددِهِ هو قعود النفس عن الاقدام على الامور ولو كانت ممكنة لضعف تسلط عليها وانخدال في النفس عما فيه مصحتها ونفعها وهو في الامة المصرية عام يتناول الرجال والنساء والاطفال . وهو ذو سلطان قوي على العقول والاجسام . اذا تملك وتأصل فيها أفسد نظامها واضعف قوتها وقل من حد عزيمتها . وقد سرى دأؤه في اعصاب الامة وشرابين جسمها سريان السم في العروق الجسمية حتى تكاد لا نجد فرقاً بين طائفة وأخرى في سيطرته على رجال العلم والجهل فيها . والجبن في الامة المصرية وراثياً من قرون مضت وعصور خلت وسبب ذلك الضغط والاستبداد الذي أُنْتُه الهيبة الحاكمة في تلك الازمان التي توالى عليها وكثرة تعاقب تلك الحكومات وشدة ما هي عليه من التنافر في السياسة والاحكام والقوانين . حتى لقد تنقض دولة كل ما صنعتها السالفة من الاحكام والشرائع تقصد بذلك تطلب الغاية التي تسعى اليها بكل قواها ومجهودها ويكفي لنا دليلاً على تغير الاحكام والضرر الناجم عنه ان اربع دول تولت امور القطر في المئة سنة الحالية هدمت كل منها ما وضعت الاولى وابدلت ونسخت كثيراً من الامور وابطلت بعضاً من العوائد المرمية . اما الشعب المصري باختلاف عناصره فهو ذو اقدام وحج للتقدم ولم تصل ايادي الاقوياء من الاجانب اليه انظر ماذا صنع ابراهيم باشا الفاتح من مدهشات الامور في فتوحاته وكيف انه هدد كيان دولة لما بمصر روابط دينية وجنسية وهو لولم تقيد يداؤه باخلال

القوة من تداخل الدول الاوربية وحيلولتها دون كثير من مقاصده لاقى بما لم تستطع الابطال الاوائل والاقبال الامائل . وهكذا فقد قىض الله ان يكون هذا القطر مطمح ابصار الطامعين ونهية الناهيين ومحج آمال المستعمرين لكثرة خيراته ودمائة اخلاق شعبه التي لشدتها تكاد تقرب احياناً من الذل والهوان

وليس بين الامم امة فعل بها الاستبداد فعله الذريع مثل الامة المصرية . كما انه ليس بين الامم امة اقام فيها الذل والهوان مثلها وهو الذي اورثها الخول فتأصل فيها مرض الجبن والوهن بامتصاص دمايتها وهي رافلة في قيود الاستبداد . حتى اشتهرت بالقهر والغلب على امورها وعلم عنها انها الامة الميتة حياة المندثرة وجوداً وليس من يعجب اذا قلنا انها من جراء ذلك قد بليت بشر التقليد الذي يتولد في نفس المغلوب في كل فكر وعمل وعزيز ورخيص واستحكم فيها داء الجبن الذي يتولد عنه كثير من الخرافات والامور السافلة . لاسيما وقد جهلت الامة باجمعها التريية الحققة وزاغت عن محبة الصواب في الازياء والعوائد الوطنية وبعدت عن الاحساس والغيرة بدءاً شامعاً وعن الثبات والاقدام في اقل الامور كما هو المنظور وافراد الامة ضعاف العقول كثير الاوهام حتى ليعتقدوا احياناً ان في اليأس رجاء وفي الجبوت املاً وفي الذل مجداً وعزاً كيف لا وهم لا يدرون الا خزعبلات الكلام وتخترصات الاوها واضغاث الاحلام التي يحملونها في بقضة حياتهم التي هي اشبه بالسبات العميق لاعنيادهم الرعب من لا شيء والتخوف من لا خوف والرهبة والانتزاج من لا قوة ولا صوت

فلا تستغرب اذا فساد رأيا وحزمها وعدم ثققتها بنفسها . وبسبب الجبن ترقد ولو نهبت اموالها ونسخر لاقبل الاقوياء باقل اشارة . حتى اذا أكل اولئك

الاقرباء على ظهور افرادها وشرىوا ورموا لهم بالفضلات القليلة اكنفوا بها غداً
نمود بالله من شر الجبن

نعم ان الجبن في الامة قد اختلف حاله الآن كثيراً بفضل حكومتنا
الحاضرة ونظامها السديد فانحصر ذلك الداء الويل في فئة الاغنياء والفقراء دون
الوسط وما سبب ذلك الا ان هذا الوسط اكثر اقداماً على استطلاع الامور
ومعرفة الحقائق ولما عركه به الدهر وعلمه اياه الخبر دون الاغنياء والفقراء

اما الاغنياء فجنهم مشاهد منظور في سيرهم وحياتهم كلها كما مر بك .
والفقراء دلائل جنهم ظاهرة في جهلهم وخوفهم وتحصيل معاشهم وكلامهم واخذهم
وعطائهم وفي مقابلتهم بمن يكون أعلى منهم مرتبة . اذ يعتقدون ان طالب الحق
فاجر وتارك حقه مطيع والمشتكي المتظلم مفسد والنبه المدقق ملحد والحامل
المسكين صالح . وما بدنا باجل يان على زيادة الجبن والوهن فيهم هو ذلك اليوم
الذي صدرت فيه الاوامر بتجنيد رجال العسكرية من ابناء المدن التي كانت
معفاة من تجنيد اولادها قل صدور الاوامر المذكورة

فان التأمل في ذلك الحين كان يرى ابناء الاغنياء كلهم يقدمون البديل
العسكري عن سعة وانسراح مما اعطاهم الله من بسطة العيش والغنى اما اولئك
افقر الذين ليس يدهم شي يشترون به حياة اولادهم كما يزعمون فقد كان
اهلهم وذوو قرباهم يكونون ويتحبون في المرأة والسني وكنت ترى الاب يفتدي
ابنه بما يملكه من حطام لدنيا فيصبح صفر اليدين . والام تباع قرطها او خنطها
(ولو كان خلخال زار) بالجنس الثمن حتى تجمع مقدار فدية ابنه من العسكرية
ومع هذا كله لا يذهب الابن للكمد والعمل ليعوض على ابويه ما فقداه بسببه بل
يحمل على ما به ضعف همته وخمول وجدانه . والجبن داء الفقير كما هو سميير الغني

وهو سبب من ام الاسباب للانحطاط المشاهد في امتنا المصرية عموماً وفي الاسلاميّة خصوصاً . بعد ما كانت ذات بطش شديد وساعد قوي . والأفـلو كانت الامة جميعها بعيدة عن الجبن مشهورة بمضاء العزيمة وشرف الهمة المؤدية لترقية الشعور وحب الوطن لتمكن من نفسها تربية نفوس اهلها لدرجة مصاف الرجال والرجولية . بدلاً من ان يصبح الرجل كبيراً في السن ولكنه صغير في العمل يفوقه اقل رجل من الطوائف الاجنبية التي بين ظهرانيها نسأل الله ان يهدينا طريق النشاط والمجد وبعدنا عما يجلب علينا الموت الاديبي بطريق الجبن تحت كنف حكومتنا الحاضرة التي نبراسها مناراً بالحق ومبديد ظلام الباطل ان الباطل كان زهوقاً

حرف الفقراء

ان فقد التربية وضعف الاعتناء بشأن الفقراء جعل حالتهم التي هم فيها كأنها لا تتأثر بمرور الزمن ولذا ترى فقير اليوم كفقير الامس هو هو يأكل خبزه بالكسل ويابس لباسه بالحمول لا يعرف الشهامة والاقدام بل غاية ما يعرفه لتحصيل قوته وملبسه صفار النفس وقعود الهمة عن السعي لعلّه ان ما تسوقه اليه العناية والقدرة هو رزقه لا غير ولا سبيل للاستزادة منه . نعم قد وجد في فقير اليوم بعض من الشعور وعلم انه مجبور على تحصيل قوته وملبسه بنفسه ولكنه مع ذلك لم يهتد لمعرفة الواجب ولم يعلم احتياج الامة اليه ليعمل بما فيه نفعها ونفعه ولم يهتم بان يكون جسماً عاملاً بدلاً من ان يكون جسماً خاملاً وان عليه الاهتمام بمصالح الجمهور حتى يدرك ما قدر له حقيقة من الرزق بطريق الكد والكسح

كما امر الله الانسان بقوله " يا ايها الانسان انك كادح الى ربك كدحاً فلاقه " حتى م لا يستيقظ الفقير ويعتبر ويستفيد من تيقظ من يعاشرهم من نزلاء البلاد . بل هو باقم على حالته التي كان عليها من سنين غير ناظر الى العمل نظرة العاشق لمرمى هواه والمرضى الى الصحة بدلاً من شكوى سوء ايامه وشق زمانه وتركه جل اموره " للصدقة " مستعياً بممارسة الاعمال لما نشأ عليه من حب الكسل وإيثار الراحة وفقر المهمة على العمل . والفقير لعمري لو كان على ضد ما ذكر وهدى نفسه الى العمل لكان اقرب لجلب القبطه على نفسه في معيشته . واقرب للفوز على من يعاشره من الاجانب اذ لا يخفى ما هو متيسر للوطني من المساعدات والعنايات والاحوال بخلاف ذلك الاجنبي النازح عن بلده المغترب عن اهله واقاربه والمقيم بين قوم ليسوا بقومه

اما وقد اقام الفقير على كسله المشاهد ودام على توانيه المنظور فلا حق له في الشكوى من سوء حاله الحاضر ما دام هو الكسول في حركاته وسكناته وليس اهلاً الا لان يقصيه ذور العمل وينبذونه عنهم وهو القليل المروءة نحو نفسه القليل المنفعة لبلده المستعيب ومخ اليدين النافر عن رزق عرق الجبين

وانما نذكر للقارئ حرف الفقراء التي يحترفونها والتي يدعونها باشغالهم وفي مقدمة ذلك حرف البيع والشراء التي يقدمون عليها على امل الربح منها . واهم ذلك اصناف المأكولات القليلة الثمن والربح يزاحمون فيها بعضهم بعضاً رجالاً ونساء حتى امسوا بسبب ذلك في اسوأ حالة فوضى فاقتدي الصبر . يمحرون على انفسهم ملل المعيشة فلذا قل من يداوم عليها . والا فسرعان ما يتركونها الى ما يعبت بالامن . وعلوم من الادب مع اضمحلال عقيدة الدين الآخذة بينهم بالتلاشي يلجأون الى السرقة في بيعهم وشرائهم او في غش ما يزبنونه وما يكيلونه

ويكاد يكون بيع الرجال والنساء واحداً . فالرجال يبيعهم في الامور الآتية .
الكبريت والكتب . والاحذية . والحلوى . وعلائق الثياب . والفستق . والبطارخ
والانثار . والاقمشة . والجينة والسميز والجرائد . والقول السوداني . والزيت والتمر
المندي . (وبيع الصفاير والاساور) وكل " حاجة بقرش صاغ " او يبيع الفخار
على ما يذكر القارى

والنساء يبعن الازهار والاقمشة وماء الورد والانثار واللبن والعسل " والمسلمي"
يطوف الكل رجالاً ونساء حاملين ذلك طول نهارهم على امل الكسب منه
وهنا لا بأس من سؤال القارى عما يرجع له ولد اسرائيلي حامل بضع اوراق
من ورق النصيب وهي خفيفة الحمل يرجع منها بائعها اضعاف ما يرجع ذلك
البائع الوطني الذي يضع على رأسه ما يبلغ احياناً كثيرة زهاء الخمسين رطلاً من
البضاعة الدينية التي لا قيمة لها لا شك في ان حامل اوراق النصيب يعرف من
اين يأتي الربح وذلك الوطني جاهل ذلك ولو كان احدهما ولداً والثاني رجلاً
فقل لي بحقك ما مقدار ربح الولد وقت بلوغه اشدّه اذا قسنا ما يرجع وهو في
سن الحلم على ما يستنبطه من اساليب الكسب وطرق الربح اذا استعمل عقله
واعمل قريحته واستفاد مما مر عليه وهو صغير من الامور والطوارى . وبينما يكون
الفقير وزوجته يكدحان وراء مبيع ما معهما من البضاعة الزهيدة القيمة يتركان
اولادهم يطوفون الشوارع والطرفات بهيئة رثة كئيبة وابناء مررت او ابنا حلت
تري زمراً من اولئك الاولاد منشربين بحالة يرثى لها وهم بياض بالية يتراخضون
ويتضاربون على كسرة من الخبز او فضلة طعام او عقب سمجة . جالسين على
الارض كأنهم ليس لهم آباء ولا أمهات تراهم يملأون الازقة صراخاً ويركضون
صاخين لا عينين لا يردعهم عن السب والقبائح رادع الادب والثريّة لفقدانها

منهم وللك تراهم من بنات واولاد كثيرى الجراة والحيلة في مداهمة المارة وسلب ما وصلت اليه ايديهم من امنتهم يدفعهم الى ارتكاب مثل هذه الدنيايا دافع الجوع والعري وحب السلب وليس الذنب في ذلك كله الا على آباءهم وامهاتهم لاهالم تربيتهم فيشبون على حب ارتكاب المحرمات وايمان المنكرات من الامور فيكونون عالة على الامة وعبئاً ثقيلاً على كاهل الحكومة وهم لو تعلموا مبادئ التربية الحسنة لكانت لهم اعظم وازع عن هذه الامور . واغلب الاماكن التي يلجأ اليها هؤلاء الاولاد هي القهاوي والمطاعم وابواب المعابد ودور الاغنياء ونحوها واذا من الله على فئة منهم بعمل شيء من حرف المعاش ادا كبروا وهم ليسوا باهل لعمل مفيد يباشرون حرفة مساحي الحزم^(١) اولاً واذا ساعدتهم القرص الى حرف المكارين (الحمار) ^(٢) والجالين " الشياطين " ^(٣) او الخوذية ^(٤) او يأخذون في حرفة التجوال في الحوارى "جعيدية" وقوفاً امام الدور هذا ناقرأ على دفعه ناشداً لقصة " الغزالة والجل " وذلك حاكياً " قصة خضرة الشريفة " او قصة " صبر ايوب " او ناديين الزمن او ذاكرين ألم الفراق للاهل او متوجعين من ألم المرض وكثرة العلل ولو كان اغلبهم اصحاء الاجسام اقوياء البنية يحتاج اليهم الوطن بعمروه والعمل ليفدق عليهم نعمه بدلاً من كسرة يطلبونها بيج الصوت او ملهم يأخذونه بعرق القرية او باستجداد اهل البيت والتشفع برجاء الاولياء والصالحين

(١) بلغ عدد مساحي الحزم بالقاهرة ١٢٦٢ سنة ١٩٠١

(٢) بلغ عدد المكارين (الحمار) بالقاهرة ١٤٠٠ سنة ١٩٠١

(٣) بلغ عدد الجالين (الشياطين) بالقاهرة ١٠٨٢ سنة ١٩٠١

(٤) بلغ عدد الخوذية (العربية ركوب) بالقاهرة ٢٥٠٠ سنة ١٩٠١

اما عربية النقل فقد بلغ عددهم في السنة المذكورة ٦٥٠٠ أخذنا ما ذكر من قلم -

تنفيذ الواثق - بحافظة مصر

الذين لا يبيعون الصدقة على امثال هؤلاء^(١) هذا هو العمل المشتغل فيه الرجال الفقراء والنساء الفقيرات غير ان للنساء الفقيرات حرفاً أخرى كغسل الثياب وضرب الرمل ومعرفة الفال وقراءة القرآن في الطرق وغير ذلك من مثل بيع البرنقال او الادرة او البلح او الاستخدام في معامل الدخان وكل ذلك اسباب تنطرق بهن الى الرذيلة من شيء الى آخر ولتجترى الآن بذكر شيء عن البائعات البرنقال وشيء آخر عن استخدامهن في معامل الدخان

اما بائعات البرنقال والبلح والادرة فنقول بتبدي البنت منهن في بيع الاشياء المحكي عنها وتكون في اول عهدها حريصة على ستروجها ان يظهر فتضع عليه النقاب خجلاً وحياء ثم لا يمضي عليها قليل زمن حتى تتركه وتشي في الارض مرحاً بغير نقاب ثم بتبدي في تعليم النكت والمزار فلا يمر عليها عابر طريق من حوزي او سحار الا وتناقشه النكتة . حتى رجال البوليس في دوريتهم اذكر اني كنت مرة في منتدى عمومي وكانت بالقرب مني امرأة من هؤلاء جالسة على الارض مفرطة الارجل فجاء اليها البوليس ضاحكاً وابتدأ بخطري الشارع بين ذهاب واياب وهي ترميه بنكة وهو يرميها بمثلها حتى آن وقت ايايه للمخفر فجاء اليها واخذ جزءاً مما تبيعه واوصى خلقه بها . وعلى هذا المسلك تجري بقية البائعات من النساء الى ان يضبطن في محال الخنا والفجور

اما عن البنات اللواتي يستخدمن في معامل الدخان فهن قسم كبير كلهن يحضرن صباحاً ويذهبن مساءً وهؤلاء هن شر البنات سيرة وارذلن سريرة اذ

(١) من قول المتبولي رحمه الله - لا احب الفقير الا ان كان له حرفة تكفيه سؤال الناس - وكان رحمه الله يعمل في حياته في الفيط ويدبر الماء وينطفئ القنات من الحشيش

يحكى ان منهم عدداً كبيراً متزوجات بشبان الاروام زواجاً غير شرعي . هذا وكثيرات من البنات الفقيرات يراهن المارون في شوارع العاصمة وغيرها من المدن جالسات يقرآن سور القرآن الشريف على مشهد من الجميع ومسمع وأخص ناعلمن جهات السيدة زينب والسيدة نفيسة وكبري التبولي وابو العلا . ولا يخفى ان بعملهن هذا حطة لنا وازدراء بنا لانهن يقرآن القرآن الشريف بين القذارة والطين وبين ايديهن اطفالهن يصرخون ويتنون فتختلط القراءة بالكلام وكأنهم شاعرون بتحريم ذلك فيكون وبراءون والآ فما الداعي الى بكائهم وعهدنا بالطفل يحن للصوت ذي الرنة والنغم . هؤلاء اللواتي يقرآن القرآن في الطرق لو اعتنى بامرهن جماعة من اهل الخير وعملوا لهن مكتباً صغيراً وجيء اليهن بعلم يحرص عليهن في حفظ القرآن وتلاوته مبسوطاً . ثم يذهبن بين النساء في المآتم يقرآن لنفع لهن باب رزق حلال ولا ثاب الله محضرهن بدلاً من اولئك التاديات الملعونات هذه هي حرف بعض الفقراء وقد تركنا حرفاً أخرى كثيرة يطول شرحها ولو كان ما ذكر مع ما لم يذكر بساكنة يفقد النفع المرجو من جماعة هم كل الامة والمجموع يعملون في ايقاف حياتهم على ما يوقف الثروة جبناً منهم لقرارهم من مواقف الكسب بالكد والكدر والآفاين الثروة مع كثرة السكان ما دام اهل البلاد يشتغلون على ما ترى بالتافه اقليل وفي العطلة والحزبيلات والشعوذة الشيء الكثير حتى ان المتأمل اصبح يقرع من الندم ويصفق صفقة الاواء على ما حاق بامته وما خسرته جماعة بفضل الجهل المرئي المنظور والله عاقبة الامور

الصناع الفقراء

انه مع قلة المعامل والورش الصناعية في قطرنا العزيز بسبب عدم وجود المعادن في بلادنا المصرية وقعود الرجال وذوي الاموال عن تشييط الصناعة فيها فان عدداً ليس بالقليل من الصناع الوطنيين الذين يصنعون للبلاد ما يلزم من بعض الحاجيات ولو كان اغلبها مجلوباً من البلدان الاجنبية موجود بين ظهرانيها لا ينتظرون لاجهار فائدتهم للبلاد الا نهوض الكفاء من الرجال لتضيد الصناعة والامة في حاجة الى هؤلاء الصناع حاجة هؤلاء الفقراء الى افرادها من الاغنياء والكبراء . غير انك لو شئت ان تعرف حقيقة حالهم فهم ضعاف الميل والعزيمة في اداء العمل الذي يناط بهم . كثيرو الكفر بنعم مستخدميه لاقبل سبب ولو انها نصيحة من ولاة امورهم . اذ يعكسون الغرض من ذلك الى حقد عليهم وعدم رضى باعمالهم فيتولد لذلك في نفوسهم حب الانتقال من حرفة الى اخرى ولو لم يكونوا قد مارسوها من قبل

وعدم الاطمئنان هذا عجابة لقلة نجاحهم في اعمالهم فضلاً عن انتفاء الثقة بين الصناع منهم وزميله اذ هم كلهم مبغضون بعضهم بعضاً لما ظهر منهم من حب التعريض والنميمة والسعاية التي تكون عقابها وخيبة عليهم اجمع واذا علموا ذلك شعرنا بانهم لا يذوقون لذة العمل ولا يحرسون عليه حتى يبلغوا فيه الاجادة وكل هذه اسباب تجلب الفشل عليهم والتأخر المستمر وتوجد فيهم حب الرضوخ لسلطان الصانع الاجنبي . فلا تستغرب بعد هذا لو قلنا ان الصانع الوطني يكون مستسلماً للصانع الاجنبي مقبلاً على طاعته يتصرف بقوته وقوة زملائه كيفما شاء علماً منه ان له من قوة هذا التضامن فوزاً مئيداً وسبقاً أكيداً في نجاح عمله

وبلوغه الغاية القصوى من اتقائه وحصوله على الشهرة الطيبة . وهذا الامر غريب من الصناع الوطنيين . ومع ذلك كله بعضهم يدرونه ويعلمونه ويشاهدونه متأكدين من ان في اخلافهم هذا انحطاطاً وضعفاً ونذالة يجرونها اليهم عن غير قصد واختيار . ولا ريب في ان ذلك يستمر ويزداد ما دامت في قلوبهم لكرامة والميل الى الشقاق والتنفور والقوضى وحق للاجنبي ان ينتصر عليهم ويسود . واصدق شاهد على ما تقول الحالة الرديئة التي وصل اليها اصحاب الصنائع الوطنيين من حدادين وبرادين ونقاشين ونجارين تقسمهم جامعة الصناعة والاخوة الوطنية . ولنا على ذلك مثال في عنابر بولاق وورشها والورش الاخرى اذ ترى كل هؤلاء الصناع لا يحافظون على الوقت بينهم ولا يعرفون له قيمة وكثيراً ما اقدموا على الشروع في عمل قبل ان يتموا الذي قبله واخلوها بترتيب اعمالهم وهو من اشد الامور لزوماً للصانع عند تكاثر الاعمال

زر احدى المعامل المذكورة او ورشة من ورش الوطنيين واقترب منهم تراهم يتركون ما بأيديهم ويقبلون على التكلم معك بكلام طويل غير شاعرين بقيمة الوقت الثمينة . نعم لا تنكر ان همهم عالية وعزائمهم ماضية يتحملون مشاق الاعمال ويكابدون اشد الاهوال ولكن ذلك لا يكون منهم الا دفعاً باليد خوفاً من سيطرة مسيطر عليهم

تأمل فيهم تر ان اخص صفات الصانع منهم المرأة على الكذب والنس والاحتيال . او فوض اليهم عملاً تراهم كثيرى الاخلال بالمواعيد كأن العامل منهم لا يحسن عمله الا بالخداع والمواربة . تفرس فيهم جيداً تراهم ينظرون الى العرض في اعمالهم تاركين الجوهر . ظناً منهم ان الغاية الحقيقية هي في البهرجة

والطلاوة لا في احكام الصناعة ودقة الاحتراف وقد يم فيهم هذا الحكم على كل اعمالهم

هذا وطريق الاقتصاد في مؤونة الاعمال الصناعية غير معروفة بينهم بل المعروف فيهم أخذ "المؤونة" ازيد من مطلوبهم وهم مشهورون بالخفة والطيش في العمل وعدم اتخاذ التروي ديدناً لم واعمال الفكرة دليلاً في ما يعملون وما ذلك الا لفقدانهم فائدة الصبر والاعتماد على النفس ولذلك كان هذا الاهمال والقصور في احكام الصناعة ضاراً بهم مادياً وادبياً مضعفاً اجسامهم كما يتبين ذلك لمن عالمهم

دين الفقراء وتعصيمهم

ان كل المصائب التي لحقت بالاسلام واهله منذ ابتداء نهقرهم الى الآن لصيبة صغرى تلقاء منشأ تلك المصائب وكبراهما وهي جهل فقراء المسلمين بحكم اوامر ونواهي دينهم الحقيقية. وعندي ان سبب ذلك هو عدم وجود رابطة طامة في مركز الخلافة الكبرى لا كابرائة الاسلام تجمع كلمتهم على حقيقة المراد من تلك الاوامر والنواهي بالبحث والاجتهاد والتفسير بكل اخلاص. ونرسل فتشتر نور تلك الحقيقة في العالم الاسلامي ليهتدي به وتتوحد افكاره فتكون وجهته واحدة في كل احواله الدنيوية والاخرية. اما وهذه الرابطة التي هي امر جوهرى غير موجودة. ففي كل قطر من اقطار الاسلام بل في كل بلد بل في كل حارة من دعاة الضلال المدعين التفقه في العلم المشتغلين بالدين حرفة للتميش الناصيين اشراك البدع والفتنه للاغواء على الرذيلة والانطواء لاحكام السفاهة المفسرين آيات الكتاب الكريم على ما تدعو اليه اغراضهم العالمية السافلة

الملقين عن الرسول " صلى الله عليه وسلم " من الاحاديث ما تروج به مصالحهم
وتقضى حاجاتهم ما تنوء تحت حملة الانسانية وترزح لتقله الارضون . وتتهزل له
السموات جزءاً وينشق به قواد الفضيلة فرقاً ^(١) هذا ما اضل عقول المسلمين
وازاغ ابصارهم وفرق اهواءهم وغلبيهم على ارادتهم وانتزع من قلوبهم الرحمة وقطع
منها علائق الاتحاد والائتلاف حتى اصبحوا شذيتاً لا يرحى جمعهم اذا استصرختهم
لا يجيئونك واذا هضمت حقوقهم واهنتهم استلموا اليك صاغرين يرون لجهالتهم
ظلمات بعضها فوق بعض فيقولون نور على نور حتى اصبح النصف المادل من
المسلمين لا يرى وجهاً واحداً للحكم بان هؤلاء من المسلمين الا اذا كفت
شهادتهم باللسان هؤلاء هم المسوغون لاختوانا المسيحيين ان نعتونا بالتعصب وحبذا
هذه الكلمة لو كانت فينا بمعناها الحقيقي . لان التعصب لا يخرج عن حد غيره
المرء على دينه ومحبه له والدفاع عنه اذا اقتضى الحال . وانمى في هذا المقام من
الكلام لو كان الذين ينعوتون بالتعصب من المسيحيين يفهمون ما يقولون لانا
ما سمعنا ان احداً من عقلائهم قال بذلك وما سمعناه الا من يتضرر العقلاء
المشهورون من وجودهم مثلاً تضرر الفئة المتعلمة منا من جهلائنا الذين ذكرناهم

اما وقد يظهر للعارف جهل المسيحيين والمسلمين لحقائق دينهم ودخول البدع
فيه وتمسكهم بها ووضعهم اياها موضع الدين الصحيح فلا تعصب عندنا معاشر
المصريين بل هو جهل عم الكل يرمون به بعضهم مزيتاً بحلى الدين والدين بريء
منه لانه من دعائم التوحش ومن دواعي الجفاء بين اهل الوطن الواحد لا توجد

(١) ويسدد هذه الضربات كساد اسواق العلم والعرفان بين عامة المسلمين بل في
الشرق على العموم بحيث لا يمكن ان يدرك افراد العامة شيئاً من الحقيقة بنظرهم او ببحثهم

الحبة حيث يوجد وتعالى الانسانية عن ان تحتل ارضاً يمثلها الجبل وأنف المصالح ان تحط رحالها في ابواب اصحابها

والأفول علم الناس عموماً والمسلّمون خصوصاً قواعد شريعتهم السمحاء واركانها الحقّة لما جهلوا ولا جبراً والمصائب عليهم وعلى قومهم . كما لو عرف المسيحي الفرق بين لفظة تعصب ومغالات في الدين ما نفت اخوته في الوطنية بهذا التعت ولا تجاوز المقصود ورمى باوهام باطلّة وافكار عاطلة . والاسلام ديانة تهذيب وآداب واخلاق مرضية . وهو الدين الذي يأمر اهله بالمعروف وينهاهم عن المنكر واساسه مكارم الاخلاق^(١) وهو سلامة وسلام لا مشاغلة ولا خصام . اذا عرفنا هذا وعرفنا جهل عامة المصرين فقد بطلت اقوال القائل بالتعصب وعققت مفترياته البعيدة عن الذمة والشرف . مادام ديننا يعلمنا ان من كان على نصرانته او على يهوديته فانه لا يرد عنها وان للمسلمين دينهم والآخرين دينهم

والمطلّم على التاريخ يعلم ان المسلمين والمصارى صلوا معاً في جامع الامويين بدمشق وجمال كل بينه وبين الآخر حاجزاً^(٢) مدة سبعين عاماً ولطالما أوثمن المسلم أخاه المسيحي على ماله واهله . وما وجدت الفتن ووقمت بواعث الجفاء بينهما الا في الازمنة الاخيرة لجهل الجميع بمعرفة الدين ومقصده اذ طالما عاش الفريقان بسلام ومحبة وإلفة ووداد . ونحن نناشد كل مسيحي يربي المسلمين بالتعصب بذمة وبقية ان يقول الحق ويعترف به . هل توجد بلدان تكثر فيها جميعات التبشير مثل بلادنا المصرية فيها حرية التبشير والمجامع الدينية ولا يعترض

(١) قال الفيلسوف آرسطو ريتان " ان الاسلام هو اول تأثير الحضارة في ربيع اوربا وان الفول في هذه المدنية الحاصرة لهذا الدين الذي من اصوله حرية الفكر والارادة "

(٢) راجع تاريخ دمشق للقساطلي

عليها معترض مثل ما يفعل اهالي البلدان الاخرى حتى نفس المسيحية التي من
مذهب مخالف للمذهب آخر هل يلحق بدعاة الدين المسيحي بالديار المصرية اذى
او اضطهاد وحيف مثل باقي بلدان العالم التي كل يوم نسمع عنهم اضطراب حكوماتهم
ان تدافع عنهم بالقوة والسياسة . أليس المرسلون يفعلون في مصر وفي جميع الممالك
الاسلامية ما يثير النفوس ويوجب الظنون بنشرايتهم وتعاليمهم . فهل بعد ذلك
التسامح والتغافل يرمى المسلم بالتعصب ونفس الطوائف المسيحية في التي تولد التعصب
بعضها بين بعض ولا اختلاف المذاهب تلحن الطائفة اختها وتحرمها وتحكم بضلالها
وكفرها " يرمون المسلمون بالتعصب لسبب اسلام شخص واظهار معتقده
بالاسلام لا غرض ساقطة فتقوم الطوائف بسبب اسلامه ترمي الدين بما هو ربي
منه ويتنادون في سب المسلمين والمسلمات بما هم برياء منه ولو كان الذي اسلم حلاق
دنيء او صبي صائم لا شرف عنده ولا علم . لا المسيحية تبكي عليه ولا الاسلام
في حاجة اليه . ألا يكفي حجة على خطأ امثال هؤلاء قولهم انهم اطلعوا على ما في
الديانتين فراءوا انفسهم في خطأ فاتبعوا الصواب باسلامهم ولو سلمنا جدلاً
وقلنا بصحة مدعاهم وانهم اطلعوا على الدينين واتبعوا ما اتبعوا فهل ذلك صحيح
والمسلم نفسه حاضره كما تقدم لا شك ان امثال هؤلاء هم من السفلة
الفاقدي الرشد لانهم تركوا الدين الذي ولدوا فيه وليس من دافع لهم الا غرض
في النفس . ويقولون اسلمنا احباً بالمسلمين . والدين لا يتبع حباً بالانخاص بل
حباً بحقيقة مبادئه وشرعه . فاين لامثال هؤلاء معرفة المبادئ والشرائع وهم
المتبعون شرع اهوائهم بسوء التريية وسقم الادراك . والعقل مسلكاً كان او
مسيحياً لا يهيمه شيء من ذلك ما دام يعلم ان للاديان جميعاً رباً يحميها ان كان

حقيقة برضاها والأفلا دين محمد يعتز بنفي أو نفرين ولا تخور همة دين السيد المسيح من ذلك. فإذا كان هذا من امثال هؤلاء الجاهلين يوغر دائماً الصدور بين الطوائف المتألفة منها الامة المصرية. فحق نشر دأنا منهم وما يحرونه وينسبونه للدين لعل الطوائف الاخرى تحذو حذونا وتشهد دأنا ونطلب شفاه من عقلائها والمآل كله لله فيثيب برحمته من يشاء ويعذب من يشاء وهو رب العالمين

حاضر اهل الطرق

والاذكار

قال الشيخ شهاب الدين ابو حفص عمر بن محمد السهروردي رحمه الله " ان الصوفي من يضع الاشياء في مواضعها ويدبر الاوقات والاحوال كلها بالعلم . يقيم الخلق مقامهم . و يقيم امر الحق مقامه . ويستمر ما ينبغي ان يستمر . ويظهر ما ينبغي ان يظهر . ويأتي بالامور من مواضعها بحضور عقل وصحة توحيد وكمال معرفة ورعاية صدق واخلاص اه . وقال المرحوم علي مبارك باشا رحمه الله في خطبه بعد ان ذكر ذلك " اقول فمن كانت هذه صفاته يستحق ان يقتدى به بقوله وفعله ونحن جميعاً نود ان تكون هذه الصفات لصوفية عصرنا المنغرين في نعم خير بلادنا اه . اما نحن فنقول جبدا لوردوا الى اصل دينهم بقوة القائمين على حفظ الشريعة ليرجعوا الى نقاوة في دين وطهارة في معتقد . والأفاحلة الرايات في هذا الزمن الأ قوم ملئت نفوسهم بالتلاعب في اصول دينهم لينظروهم الغير وهم في "سياراتهم" التي تدور في الطرقات وامامهم "الزي منير" وخلقتها جماعة اهل الاذكار واهل الطرق وهم مشتغلون بالصباح والتصفيق فيعدون عملهم من

مباني الدين الاسلامي . والله يعلم انها اصيل عامية ما انزل الله بها من سلطان وترى الاجانب يعدون موكب الروية والمحمل في مصر من اكبر الاحتفالات الدينية عندنا ويكتبون عنه في كتبهم وجرائدهم ما نخجل لو قرأناه

ويا ليتهم على ما تقدم متفقون بل اصبحوا وهم طوائف يضعون القوانين والمغالط ليحملوها مصابيد لاهل العقول المستضعفة ليعتر بهم خلل الخروج عن حالتهم التي نشأوا عليها واليك بعض اعمالهم في حاضرهم نقصه عليك لتعلم تفاقمهم وكذبهم على الله والناس جماعة المتصوفة واهل الاذاكار قوم خبيثاء ولو كانوا بهاليل يشنون اطراف البلاد للتجرب بالاقتراء على الدين الكذب وكسب حطام الدنيا بذكر الله بمزوجاً بدق الدف وقبح الكاسات . يلي بهم الاسلام فاحدثوا فيه بدعة الجدل في العقائد وخالفوا الله ورسوله في النبي عن الخوض في القدر . يمدعون عامة المسلمين بهرج القول وزور الكلام حتى كان من فضلهم تفرقهم شيعاً واحزاباً فمن كانت طريقتهم رفاعية لا يميل ولا يصبو الى من عهده يومياً ومن كان عهده احمدياً يخالف من كان برهامياً وكل له اقوال يؤيد بها طريقه ويوهن بها طريق الآخر ولو كانت اوهاماً لا نسبة لها بين اصول الدين الصحيح والحق الواضح . كلها يا للأسف اعمال مجلبة للزني والعار تصيب سهامها الدين والمعتقد لو رآها الغير ومن الغريب انهم يرضون بتثيلها عند الغير لمبلغ من المال . فيثلون اركان الدين على زعمهم في اشنع صورة واقبح مثال ^(١) لتملك الجهل منهم وفشوه بينهم وكثرة جماعة البهاليل والكل مدع معرفة اسرار آلهية وهم في الحقيقة معتوهون ساقطو

(١) لا ينس القارئ الذكر الذي كتب عنه المؤيد الاخر في منزل البارون او بنهام فنصل المايا بالاسميلية وكان حاضراً جماعة السياح نساء ورجالا واهل الطرق يرقصون ويقولون لترجمانهم ان عملهم هذا من اس الدين وقواعده

التكاليف الشرعية ودليل ذلك فيهم الرضى بالذهاب الى المعارض الاوربية^(١) بغية عرض خزيم ووقاحتهم التي جروها على دينهم وأمتهم بفعالهم مثل رقصهم ودورانهم وانكسار الوسط منهم . واشكال ملابسهم التي يلبسونها مما لو رآها اى انسان لضحك واستغرق في الضحك من مرآهم اذ منهم من له زنار وحزام ومن له شعور كشعور النساء ويدهم العصي المضببة بالنحاس او الحديد مما يشبه كل الشبه للجماعة اخوة تبع السيد المسيح عليه السلام^(٢) وهذه الاذكار اصبحت مفسدة للاخلاق

(١) ذكرت جريدة عثمانلي التركية ان بعض الادياء من اهالي سوريا ومصر اتوا الى معرض باريس ودخلوا جنينة الحيوانات بهيئة دراو يش يمثلون عوائد المسلمين وصلواتهم بطرق شنيعة مضحكة وكان الباريسيون يتقاطرون لمشاهدة تلك المساهر الجارية السخيفة والهوى بدین الاسلام . فيا لله

(٢) كتب المسيو فيكتور شار يونيل مقالة في مجلة المجلات الانكليزية سنة ١٨٩٩ زم فيها ان قانون اليسوعيين ونظام وحيثهم متقولان عن بعض الطرق الاسلامية . ثم قابل بين نظامهم ونظام تلك الطرق وادعى ان انياس لوابولا مؤسس الرهبة اليسوعية (ولادة هذا الراهب في عام ١٤٩١ ووفاته عام ١٥٥٦ م) اخذ عن تلك الطرق ونسج على منوالها وانه سجن اياما في سجن التفتيش لعله الاسلام اه

فاذا صح ذلك ولا نقاله الا صحيحا ظهر معنا ان محاسننا التي كانت فينا ولم تكن في امة اخرى قبلنا قد ضيعناها ونسيناهم بفضل رجال الطرق عندنا وقهائنا . نعم ذلك صحيح فان المثلث الى طغمة جماعة اليسوعيين يرى بعض الشبه لما لا يخالف سير وسلوك اهل الطرق منا والا فهذا البناء العظيم وذاك الاساس الخين الذي اتى بفضل سيرم وسلوكهم على طريق نفيطهم فيه لا يبعد ان يكون بني على شبه ما بنى عليه اهل الطرق بنائهم قبل وكتاب مجاني الادب المجموع من شتات الكتب الاسلامية دليل فان كان هؤلاء اخذوا ما كان لنا وجروا عليه ونجحوا هذا النجاح الوافر فلم لا نرجع الى ما كنا عليه . ولم لا نبعد تلك الاضاليل والاكاذيب التافهة التي في مخيلة اهل الطرق والاذكار . ونبعد تلك الاقاصيص التي نقصها عن اولياتنا واهلينا وتبيع سير من سلف حتى نتيج بعض النجاح الذي نجحنا من هم نأقون عنا وآخذون منا

مجلة للفرزي والمعار على أمة تأبى الضيم وتتفر من الاذى . والآنكى مما تقدم يانه
ان الذين ينشدون عليهم الانشاد ينشدونهم من الادوار والمواويل الغرامية مثل
”عزيز جيك“ (وكان عقلك فين) وهم كل امرء جميل افرغ على نفسه الحلل
المزركشة والثياب المعطرة

واغلب اذكارهم تكون في الموالد التي سيأتي الكلام عليها والتي فيها يستعمل
الحيل والبطالة والدعابة والمزاح وتقد العفة والزهد والطهارة حتى ينعكس قول
ابو نصر السراج لضمه

ليس التصوف حيلةً وبطالةً وجهالةً ودعابةً بمزاح-
بل عفةً وفتوةً ومروءةً وزهادةً وطهارةً بصلاح-
وتيقنً وتصبّرً وتوكلً وتذلً وتكرمً وسماح-
فالى الصلاح غدوه ورواحه والى الرشاد مساؤه بصباح-

ولاهل الطرق والاذكار اوهام كثيرة وخرافات عدة منها ما ينسونه الى
الاولياء من الكذب والتقص كقول بعضهم ان السيد احمد البدوي ”رحمة الله“
استكف اخذ العهد من الشيخ الرفاعي وصعد الى السماء مؤملاً اخذ العهد من
الرسول ”صلى الله عليه وسلم“ فسبّقه الرفاعي ومد يده اليه فتناولها البدوي واخذ
العهد منها ثم قابله الرفاعي عند نزوله وسأله ”من أخذ العهد فقال له“ من الرسول
”صلى الله عليه وسلم“ فقال له ”اتعرف اليد التي قبضت عليها قال نعم فمد يده“
اليه قائلاً . أمثل هذه اليد فلما تأملها البدوي كظم غيظه

ومنها ان في الركن الخراب مقاماً للسيد احمد الرفاعي ”“ وانه موكلٌ بالحيات

(١) الحقيقة ان مقام السيد احمد الرفاعي في ام عبيدة بالعراق في لواء همار . روم اخيراً
على نفقة جلالة مولانا السلطان عبد الحميد بمبلغ ٣٨٣٧١٢ قرش

والثعابين وسائر الهوام الى غير ذلك من الكذب والافتراء الذي يسوءنا ذكره. هذا وما يحسن نقله عن جريدة "مصباح الترقى" الأغر على ذكر الثعابين ان المرحوم الشيخ البكري الكبير كان جالساً مع الشيخ الثلبان امين الفتوى والشيخ علي الدرويش شاعر ذلك العصر واسماعيل افندي الخريتاي من الادباء فخرج عليهم ثعبان فزعروا منه فقال لم الشيخ كيف تزعرون من ثعبان وانتم في حضرتي وكان الخدم قد عاجلوا على الثعبان فقتلوه فقال له الشيخ الدرويش "ان الثعبان لم يخشَ جدك في الغار وبقي أثر ذلك فيه وفي ذريته" فتفتح الشيخ البكري وضحك الحاضرون. ومن اوهام مشايخهم انهم "التزموا" بعض البلاد وصار كل صاحب طريقة منهم لا يقول بقبول ذكر الله في البلد الذي هو فيه الا اذا كان على طريقته. اذ كرمه انه لما كنت في بوسنة قلوب اقيمت حلقة ذكر وذكرت جماعة بطريقة اليومية فجاء شيخ كان جالساً عن بعد وبه القوم لكي لا يذكروا الا طريقة الرفاعية فوقع الخلاف بينهم حتى كاد يصل الى مالات محمد عقباة لولا توسط نجل سعادة الشواربي باشا في المسئلة فانتهت بسلام. ويذكرون ويأتون في المساجد كل ما هو منهى عنه حتى باتت المساجد مثل حانات او ملاهي لعب ترتفع فيها الجلبة والصياح عدا اتيان النقائص التي لم تكن تعرف قبلاً وهم بما يأكلون من لب البطيخ والقرع وما يلقونه من قشور الترمس وجذور الكراث وفتات الخبز يصير بعضها كأنه مستودع للزبالة ونحن ذاكرون في عجائنا هذه قول علماء المذاهب الاربعة نقلاً عن جريدة "الحياة" القراء عدد ٢ سنة ٢ قالت

استفتى بعضهم في سنة ٦٦١ للهجرة علماء المذاهب الاربعة الاستفتاء الآتي "ما قول السادة الفقهاء ائمة الدين وفقهاء المسلمين وفقهم الله طاعته واعانهم على مرضاته في جماعة من المسلمين وردوا الى بلد قصصوا المسجد وشرعوا يصفقون

ويشطحون فهل يجوز فعل ذلك شرعاً ما جورين يرحمهم الله

فقال الشافعي

السمع لمؤمكروه يشبه الباطل من قال به ترد شهادته والله اعلم

وقال المالكية

يجب على الحاكم زجرهم وردعهم واخراجهم من المساجد حتى يتوبوا ويرجعوا والله اعلم

وقال الحنابلة

فاعل ذلك لا يصلي خلفه ولا تقبل شهادته ولا يقبل حكمه ان كان حاكماً وان عقد النكاح عقداً فهو فاسد والله اعلم

وقال الحنفية

لا يصلي على المحصر التي يرفض عليها حتى تفصل والله اعلم

ذلك حكم الشريعة الفراء في اهل الذكر وارباب الطرق منذ ست مئة سنة فما قولك الآن بعد مضي نصف وسبع مئة سنة أخرى لا شك ان الحالة اسوأ من ذي قبل. ونذكر الايات الآتية من قصيدة لابي بكر المقري التي قالها قديماً ولكنها تنطبق على من ذكرناهم ايضاً حديثاً وهي

برغم سنة خير العجم والعرب	الصحى مساجدا للهو واللعب
ما كان على عليه الله يأمرنا	بضرب دفء ولا زمر ولا قصب
بن سد عن زمزم الراعي مسامحة	صوتاً لها ولنا من هذه اللعبد

ومنها

ففهمونا وصيرتم مساجدا	وهي المصونة كالحانات للعب
توتتم الدين غيرتم محاسنة	فعلتم فيه فعل النار في الخطب
صيرتم دينه هزوا ومصحكة	لكل ذي ملة من قوم كل نبي
حيات والله ما في دينه عوج	ولا يملكه نقد الخصب
ولا دنانا الى تيمم باب به	ولا الى معلو نزرى بذى حسب

ومنها

سألتكم بالذي لا تكفرون به والطائفين ببيت الله ذي الحجب
 هل استدار حوالي احمد خلق فيا مضى من ذوي الاسلام والصحب
 وقام فيهم مضيق كمثلكم للضرب بالدف والتزمير بالقصب
 تالله انهم لو رجعوا الى الحقيقة من دينهم لكان عملهم هذا السخري يحول
 الى عزة وجنونهم المشاهد وهزل المرئي الى حكمة وعلم

الفقراء والموالد

قال المرحوم علي مبارك باشا في خطبه ان الموالد التي تعمل في السنة في
 مدينة القاهرة وضواحيها ما يقرب من الثمانين مولداً موزعة على اشهر السنة هكذا

٧ في شهر شوال

٥ في شهر القعدة

١٠ " " ربيع اول

١ " " ربيع ثاني

١١ " " جماد اول

٧ " " جماد ثاني

١٠ " " رجب

٢٨ " " شعبان

منها موالد سلطانية كبيرة ومنها بسيطة قاصرة على احياء ليال بسيطة
 ولقد بين رحمه الله اسما اصحابها فن اراد احاطة العلم بها فابرجع الجزء الاول
 وجه ٩٠ من المخطوط المشار اليها

وبعض هذه الموالد يلزم زمنه وشهره العربي الذي يعمل فيه ولا يتحول
 شتاء وصيفاً فتارة يكون في الشتاء واخرى في الصيف هذا بخلاف ما يعمل منها

في بلاد الارياف مما لا يعلم عدده إلا الله. وفي الموالد تكثر الحركة ويكثر الاخذ والعطاء والسلام والكلام لما يأتيها من الخلق الكثير من كافة البلدان كمولد النبي "صلى الله عليه وسلم" ومولد سيدنا الامام الحسين "رضي الله عنه" والسيدات والامامين والفقهي والشيخ يونس بمصر وكبار الاولياء كالرفاعي والبيومي وغيرها وفي الارياف كمولد السيد احمد البدوي^(١) وسيدي ابراهيم الدسوقي^(٢) فلما يكثر فيها فعل الموبقات من سرقة وخطف وشرب المسكرات وتعاطي المخدرات اذ تجار المسكرات "السيرو" يجتهدون في عرض مسكراتهم ويمجّبون اليهم تعاطيها بآية واسطة كانت حتى انهم يعلّون عنها في الجرائد السيارة^(٣) وبسبب الموالد يخترق العوام حدود الدين ويهددون حصونه بترهاتهم الكاذبة. يذكرون الله بالسنتهم ويسارقون النساء المارة النظرة بعد الاخرى وافواهم قبل صغار الاحداث بينهم والمنشدون يمجّرونهم على امرهم ويزيدونهم حماساً في ميلهم بنشيدهم (اذا امتنع بوس الحدود) (وكان عقلك فين). وبديهي ان اكثر من ثمانين في المئة من زوار الموالد مسوقون اليها بقوة الاعتقاد في اصحابها ولذا من عاقه عائق يمنعه عن الزيارة يتشائم جداً من قطع عاداته ويتوقع شراً. وهذا الاعتقاد القوي لو وجد له من يستطيع ان يستخدمه في طرق الخير كل سنة لكانت الموالد كلها بركات على اهل القطر كافة

(١) ولد سيدي احمد البدوي في مدينة "فاس" بالمغرب سنة ٥٩٦ هجرية وقد قدم مصر من الحجاز سنة ٣٧ - وادركته الوفاة سنة ٦٢٥ بالقاهرة من العمر ٧٩ سنة ولقد بلغ عدد زوار مولده سنة ١٩٠١ زهاء الثلاثمائة الف زائر

(٢) وبلغ زوار مولد سيدي ابراهيم الدسوقي في السنة المذكورة مائتين وخمسين الف زائراً

(٣) واليك صورة اعلان منهم

ولكن من الاسف ان هذا الاعتقاد في نفوس العامة كله خيالات باطلة
واوهام ساقطة تجعلهم يرقبون الاولياء ويمخشونهم اكثر مما يرقبون ويمخشون الله
ومثل هذه الوهام التي ترسخ في الازهار الى هذا الحد تضر غالباً
بالاخلاق وتبعدها عن أس المعتد الصحيح . ونموذج الفضيلة والكمال الادبي .
وهذه الموالد السلطانية التي في مجتمع لاصناف الناس على ازياء شتى ومقاصد
متنوعة اكثرها مضرٌ بالاخلاق والآداب بما لا يتصوره عقل عاقل . من خلط
اوهام بحسن اعتقاد وفساد نية مع سذاجة اخلاق وطباع
نسأل الله ان يبعث من يحدد للعامة دينهم ويشقف عقولهم ويحول بساطتهم
ووساوسهم الى عقائد حسنة تصلح بها اخلاقهم وآدابهم في ذلك فوز عظيم لهم
ونجاح باهر اذا تحقق امره . والله يهدي من يشاء ويضل من يشاء . وهو على
كل شيء قدير

الاعیاد والفقراء

ابح الايام واجملها ايام الاعیاد . اذ تكثر فيها اسباب المناء والالفة .
وتزوج فيها سوق المحبة والعشرة . بعد اداء فرض اكرام الرب . وسنة توثيق عرى
المودة بين ابناء الجنس . يخلد فيها المرء الى الراحة بعد التعب وتروّج فيها النفوس
بعد عناء الاشغال ولا غرو فالاعیاد يلبس فيها الجديد وتزين فيها النفوس بثوب الزينة

(صورة الاطلاق المشار اليه في الوجه السابق)

سيحتفل محل سبتية بار امام المحطة باحياء ليلة باهرة احتفالاً بمولد سيدي الاستاذ
المدنولي وقد زين المحل بانواع الزينة وستقام الالعب النارية من الساعة السابعة مساء الى
الساعة الثانية عشرة وذلك مساء يوم الجمعة اي ليلة السبت . وقد احضرت مشروبات من
احسن نوع وعلى كل ستكون هذه الليلة من الطيف اليبالي والبعجها . فسطدي نعوم

والاعیاد عندنا معشر المصريين كثيرة جداً ولا يكاد يمر شهر من دون عيد عند طائفة من الطوائف المتكونة منها الامة المصرية . ولكن لتعدد المذاهب المسيحية لا يعلم ابن طائفة بعيد ابن طائفة أخرى وكثيراً ما يبعد أحدهما الآخر فيسمع منه قوله أن العيد ليس بعيد . وكأنه يلزمه عند مصاحبته لصاحب ان يعلم مذهبه أيضاً حتى لا يقصر في معايدته ابان عيده ولهذا فالاعیاد المسيحية تمر ولا يدري بها أغلب المسلمين حتى واغلب أبناء الطوائف المسيحية ولذا لا بهرجة للاعیاد ولا تأثير لها مع كثرتها ولا تزاور ولا تواصل فيها وان علم شيء من واجبات الاعیاد فاعیاد المسلمين في مقدمتها . يذكر الصديق صديقه الغائب عنه والاخ اخاه النازح عن بلاده . والمرء اهله وذوي قرياه . فتبادل رسائل الود والهناء حاملة ارق العواطف وحرر الاشواق واخلص الادعية واذكى التحية . ولكن الزيارات الشخصية متعذرة عليهم جميعاً كأن كل فرد منهم في بلدة او في مكان بعيد وليسوا عائشين في بلد واحد لاستبدالهم عوائدهم القديمة بعوائد وسنن الغربيين من ارسال رقع الزيارة اشارة الى المعايدة تقليداً للافرنج في اعيادهم ولو كانت المعايدة على هذا النسق اقل شعوراً بالواجب في ايام ما اصفى مسراتها وابهج حفلاتها هذا قولنا بالاجمال عن الاعیاد بين الامة المصرية واغلب ما ذكر معمول به بين الطبقتين العليا والوسطى . اما الفقراء المقصودون بالذات والذين هم تقريباً كل الامة . فلا يعرفون شيئاً عن الاعیاد ولذا لا يباؤون بها ولو كانت تمر عليهم تباعاً فاغلبهم ينتهزون فرصتها للانغماس في الملذات والشهوات واعطاء النفس مشتتها من انواع اللجون والانكباب على المسكرات والمخدرات ومحلات الفحش والبغي والعقلاء منهم يسكنون مدة ايام الاعیاد في " القرافات " بين الاموات وقليل منهم من يعرف الواجب منها فيتبادل مع اهله واقاربه وصحبه عبارات

المودة والاخاء مما يدعو الى توفير اسباب الالفة . غير ان الدلائل دلت في هذه السنوات الاخيرة على ان الامة بدأت تدخل في دور اليقظة وتعلم فضل الاعياد المليّة كما بدأت تعرف فضل الاعياد الوطنية فتحياها وتسربها وتشترك العناصر المؤلفة منها الامة المصرية باحتفال عيد سمو مولانا الخديوي المعظم . مما يدل على ان الاعياد في مستقبل الايام ستظهر بمظهر الابهة والجلال وتأخذ معناها الصحيح المقصودة به . وما احلها اذا كانت الالفة موطدة والامن معززا والرفد ناشرا لواءه والسلام ضاربا اطنابه والجميع عاكشين في ظل الرحمة والعدالة مرتبطين بعمى المحبة . كما يعيش الآن المصريون في ظل خديويهم المحبوب اطال الله عمره واهل في الحافقين بنوده وعزز كلمته

سهر الفقراء

كان الفقراء لا يعرفون السهر قبلاً إلا في بعض ليالي الافراح او المآتم وكان جل سهرهم قبلاً في بيوتهم او في بيوت جيرانهم بين نسايمهم واولادهم يقضون ساعات السهر بسماع قراءة القرآن الشريف او بالافتكار في حل الحوازير او سماع الحكايات . والبحث في الحوازير هذه ملذ مفيد لانها مدعاة لاحتكاك الفكر فيهم ومجلبة لتولد النباهة بينهم والحوازير كالانغاز والاحاجي تكون في الأكل او اللبس وغير ذلك ولا ضرر منها عليهم اذا انتهت من غير كدر بل نفعها عظيم في صرف وقت السهرة في فحشك وسرور^(١) . اما الآن فقد تعود الفقراء السهر

(١) منها سؤال — ان كنت حديق ولبيق وتعرف الدوق تفسر الجلد من جودا واللحم

من فوق — جواب — (قنصة الفرخة)

ومنها سؤال — شيء مسكنه من ايديه يخلق لي عينيه — جواب — (برقع)

ومنها سؤال — شيء قد النخمة يجيب الخيل ملجمة — جواب — "الكتابة"

في القهاوي البلدية وتركوا عاداتهم هذه لسماع القصص من القصاصين او لسماع الرباب من الشعراء الكذابين الذين يقصون عليهم قصص زناة^(١) وسيرة بني هلال وقصة سيف بن ذي اليزن او السلطان حسن^(٢) او "دون جوان"^(٣) او لسماع الاغاني التي يسمونها "الصهاء" في قهاوي الحشيش ومحال المسكوات او الفرجة على الرقص في مجالس الخناء والفجور على افطع انواعه من الحركات المردولة على جملة معانير. وهذه تزرع في نفوسهم التأثيرات السيئة وتوجد في ايامهم واخلاقم شيئاً كثيراً من المضار والمعايب وبالاجمال ان سهر الفقراء مضر بهم جالب

(١) غاية ما يعرف من مطالعة التاريخ عن جماعة (زناة) انهم كانوا قبيلة من اعظم قبائل المريقية ليولوج كتيبتها سعمائة وخمسين فارساً . التجأ اليهم الامير عبد الرحمن حفيد الخليفة هشام الأموي من ذبح السفاح فقايلوه بالترحاب ودخل مدينة اثبيلية وبقرطبة الرئيسان من طرف الباسية يتنازعان قيادة الصكر والسلطنة . فلا يعد ان تكون قصة زناة هذه وضعها القصاصون لان في زمن هذين الرئيسين وقعت حرب ظفر احدهما على الآخر وبايعه اهل اسبانيا سنة ٧٥٦ للميلاد وتقع من ذلك الوقت انفصال الخلافة المغربية عن الخلافة المشرقية ببغداد . كما يعلم ذلك المطلع على تاريخ الاسلام

(٢) لا يعد ان يكون السلطان حسن هذا هو الذي تولى سلطنة غرناطة سنة ١٤٦٥ ميلادية وقد كانت معروفة بالتجاعة وحب الوطن ولورماه اهل غرناطة في زمانه بالتكبر والقسوة وتغلب حب جارية نصرانية على عقله واختياره ولدها لان يكون خليفة دون ولده ابي عبد الله ان السلطنة زوريا . ومن المأثور عن السلطان المذكور ان ملك مملكة نواره والوارث لمملكة اراغون اللذين كان لهما التصرف في الممالك الثلاث طلب من السلطان حسن الجزية الذي كان والده يؤدحها . فأبى قائلاً للسفراء اذهبوا فقولوا لاسيادكم ان غرناطة ليس لديها ذهب بل حديد لاعدائنا تم دم مدينة زهرة واخذها سنة ١٤٨٠م وباعدها التهب نيران الحرب الداخلية الى ما جاء في كتب التاريخ والسيرة والله اعلم

(٣) غاية ما يعرف عن "دون جوان" انه كان رجلاً قائداً غمواوياً حضر الى حصن جوليطة بعد واقعة لينته فاخذ تونس بلا منافع ونأى عنها سنة ١٥٧٢ ميلادية ولعله هو المذكور في القصص التي نقرأها العامة

الشقاء عليهم في معاشهم ومعادهم اذ لا يخفى ما وراء السهر من فقدان القوة خصوصاً للفقراء الذين هم في حاجة اليها في صنائعهم وحرفهم . والذين لا يمكنهم النوم نهائياً بل ملزومين بالكور على العمل وليس مثلهم كمثل الاغنياء الذين ينطبق عليهم قول القائل

ينامُ الفتي حتى اذا يومه استوى تبه مثلوج القواد مورما

الفقراء والمسكرات والمغيبات

لا يمنع الفقر والاعسار الفقير من تعاطي المسكرات بل الفقراء اكثر من الاغنياء في تعاطي الخمر ما دامت معامل الخمر كثيرة . والشيطان قد اصل الفقراء بالمسكرات فقد استولى فيها عليهم الشر والمرض وهي معهم لا تدر شيئاً من الامل برجوه لهم مشفق عليهم . فلا تعجب يا من هداك الله واجتنب الخمر من اشقائك في الانسانية وقد اوقعهم الشيطان في معاطب المسكرات والمغيبات بتعاطونها طوراً بحلاوة وطوراً بمرارة واوجد فيهم تخيل انبساط في الاولى ولذة في الثانية فاصبحوا لا يبالون بما ينشأ عنهما من الاضرار ما داموا فيها كلياها صريحي نشوات التي يطلون صفايا اعمارهم لامر الشيطان وهو وليهم يحثهم ويشوقهم منه الى ذلك يأمرهم بترك الجدد واتباع الهزل فيصدعون بالامر ويسيرون باقدامهم في طريق احزانهم اعوان الشيطان يرمون ببصرهم نحو حانات الخمر ومعاملها الكثيرة فيروا من الوسائل التي تسهل عليهم تعاطي الخمر بل تجرع السم شيئاً كثيراً في مخازن اعدت لهذا الغرض يسمونها "المعامل" داخلها (خبايا) براميل الالكول (الاسبرتو) والوسائل فيها اما احمر "وهو الكونياك" واما اسود وهو (الروم) واما

بين ذلك وهو (الويسكي) يحلون مرارته بشيء قليل من السكر ويعطرون رائحته بشيء من الارواح الطيبة يملأون الزجاجات الكبيرة منه بالثمن القليل فيشربها السكر الفقير بقليل من الدرهم متوهمًا انه يشرب خمر طيبة مثل التي يشربها الاغنياء . فيحرق كبده ويذبل نصارة شبابه ويفسد دمه ودم سلالته ويسلب حياته بتقصير عمره واغلاق راحته بالسقم والاصاب وجعل الفقير بفائدة الحياة ولذة الصحة مهدر مع الشيطان لتلك المعامل مرشد اليها

ومن مروجات باعة الخمر انتهاز القرص لشهرة خمرتهم ومعاملهم . فقامت حرب الدولة واليونان الاخير . الا وتم عمل كونيكا (ادم باشا) . كما انه ما تم حرب السودان الا وتم عمل ويسكي (كتشدر باشا) . ووضعوه في القناني عليها صورة من ذكرنا . وهي نباهة وسياسة عقلية لجر المغمم الكثير من الفقير العسير . حتى لا يكون محور كلام الشارين الا على الحرب ومهارة القائد الذي يشربون خمره . ولا يخفى اتساع باب السياسة سياسة حفظ الوقت عند الاوربيين وسياسة ضياع الوقت عند المصريين فمع الاخذ والعطلة في القول لا يقوم احدكم الا وينطبق عليه قول القائل

وكل شيء رآه ظنه قدحاً وان رأى ظل شخص ظنه الساق

في مثل هذا الطريق يتعاطى الفقراء المسكرات ولهم خلاف مشروب الخمر مشروب (البوظة) وهي كائنة ايضاً في محال حقيرة رطبة وكثيرة العدد تبلغ في مصر وحدها اثني عشرة بوظة اهمها ما كان في بولاق يشرب فيها الفقراء الى ما يوصلهم الى درجة السكر . اما المغيبات فمن اهمها الحشيش الذي له قهاري عديدة والحشيش هو عصارة نباتية من نبات يسمى بالقنب الهندي وهو نوع من التيل تاريخه في المشرق قديم وقد ذكر المؤرخ الشهير المقريزي ان الذي اكتشف هذا

الذباب شيخ من الفقراء اسمه (جدر) اكتشفه اتفاقاً وأكل من أوراقه فحصل له نشاط وسرور فاخبر اصحابه به فاخذوا من أوراقه وأكلوا فحصل لهم من السرور والطرب ما حملهم على كتمان امره وصيانة سره عن باقي الفقراء . وقال لهم ان الله خصكم به ليذهب همومكم الكثيفة ويجلو افكاركم وامرهم بزرعه حول ضربيه بعد وفاته سنة ٦١٨ للهجرة . وكان قد اوصى اصحابه ان يوقفوا ظرفاء اهل خراسان وكبرائهم على هذا الثبات فاعلموهم بسرهم فاستعملوه وشاع امر الحشيش في بلاد خراسان وفارس ثم حمل الى العراق والشام ومصر . هذا غاية ما يعلم من امر تاريخ الحشيش . والحشيش محرّم شرعاً بلا نزاع . ولقد افتى الامام المزي تلميذ الامام الشافعي رحمه الله بحرمته على مذهب الامام الشافعي (رضي الله عنه)

وما يذكر من نوادر الحشيش ما جاء في كتاب خلاصة تاريخ العرب من ان رجلاً يسمى حسن الصباح سافر كثيراً وتبحر في العلوم وعرف فرق الدين الحمدي اخذ في القرن الحادي عشر من الميلاد يعظ الناس ويحثهم على اتباع مذهب جديد يقلب على الظن انه قريب من مذهب (الكرمانية) فتبعه خلق وجموع ملك بهم عدة قلاع وحصون واستوطن (حصن الموت) المشيد على هضبة قرب قزوين فلعب بشيخ الجبل واطن العداوة للمسلمين والنصارى ورأى نفسه بمنزلة الاله الثاني الذي شغله الاقتصاد من الظالمين للظالمين ونفذت اوامره فيمن معه . فكان اذا امر بقتل احد منهم بادر بالقتل نفسه من شاق الجبل على أسنة الرماح او طعن بطنه بخنجر او امر بقتل احد من غيرهم بادروا بقتله ولو وزيراً او سلطاناً او خليفة عباسياً . اخبر قومه ان شارب الحشيش يذوق جميع لذات الفردوس - فكانوا كالبهائم بسبب السكر بالحشيش مستعدين لارتكاب اكبر الجرائم - ولذا ساءم المؤرخون بالحشاشين لا بالحساسين اي

اقتالين كما زعم الافرنج — وأذن لهم في النهب فنهبوا وجالوا بالسلمتهم في الشام حتى بانفوا جبل لبنان وبنوا في الشام اماكن محصنة ونهبوا جميع القوافل التي تمر بارضهم وقطعوا الطرق وملكوا في غرة القرن الثالث عشر من الميلاد كثيراً من المنازل في العراق والشام وحصوناً أخرى قرب دمشق وحلب وتوطنوا من ابتداء سنة احدى وستين ومائة والف ميلادية بالعراق الفارسي فذل الملك شاه عزائمه في اعدامهم فلم يبالوا بذلك . بل يقال ان نظام الملك الذي كان الوزير الاعظم لهذا السلطان قتله اعداماً لشدة تعصبه وغيروا على مذهبه الديني . وكان هؤلاء الحشاشون مع الفاطمية لحرب واحد لشدة محاسناتهم وادمان مشاجرتهم مع اهل السنة ^(١) ونحن نذكر ذلك وهو غاية ما وصل اليه علمنا ومن شاء زيادة معرفة اصل الحشيش وتاريخه فليراجع ما كتبه المؤرخون الثقات بحمد الجبال فيها متسعاً والحشيش تأثيره يقرب من الافيون بالنسبة لفعله السام ويزيد عليه انه يحدث التسمم بالتدخين او الاستنشاق فاذا دخنه شخص في السجائر او في الترجيلة او وجد في محال تدخينه فاستنشقه حصلت له اعراض التسمم بدرجات متفاوتة يعلمها الاطباء . كما يعلمها من شاهد الفقراء الحشاشين في مصر اذ هو المتصف بانه المجلب للتحافة بالتدريج واصفرار الوجه والجسم وارتخاء الاجفان واحتمقان العينين حتى لا تعمل الضوء . كما انه يكثر السعال وتتهي حال شاربه بالبله وضياح الاحساس والعمر . فلذا قل جداً المعرون من المدمنين على تدخينه . والحشيش بين الفقراء علة متأصلة فيهم تذهب بنضارة شببتهم وبشاطرهم ونفع البلاد المرجو منهم . فلذا هو آفتهم وعلتهم الكبرى التي دونها علة الخمر . واقدام الفقراء

(١) راجع وجه ١٣٨ من كتاب خلاصة تاريخ العرب للاستاذ (ستيد) المترجم
بامر المحرم علي مبارك باشا

على تعاطيه نأجج عماً يجدونه فيه من الفرج والانشراح عند حلول الكدر والكتابة
فقراهم يدلون بعضهم البعض بالاقدام على استعماله في التراجيل حتى يزول ما بهم
من الاسف والاسى وجهلهم بجرمانه سبب ثانه لاقدامهم على تعاطيه اذ في
امثالهم — ان الحشيش لا يمنع ولاية — ولو كان مخالفاً لما بيناه فيما تقدم الا ان
الاقضاء والجهل العام بينهم المنتشر فيهم جعلهم عماً عن معرفة حقيقة ما يضر وما
ينفع . وتكاد تكون النفس ميالة فيهم الى تعاطيه بكمية تزيد كل يوم حتى يشتهروا
على زعمهم بإمكان حل المشكلات وإيجاد سرعة الخاطر بالتكلم بالالفاظ
وبالنكت المضحكة التي تقصع الزمن بحيث لا يشعرون . ولقد جرب مفعول
الحشيش كثيرون من العلماء وكتبوا عنه وحكموا بضرره وانه سبب مهم لافساد
نظام الصحة وتعب الجسم والعقل والامراض العاصية "زيادة عن الامراض التي
تتلى بها الفقراء والحكومة المصرية تمنع دخوله وتقرض العقاب الشديد على من
يقهر به او يسهل على الناس تعاطيه في القهوي ولكن جماعة الحشاشين لم

(١) تناول بعضهم مقداراً كبيراً من الحشيش بقصد التجربة العلمية ولما اقصى فعل
الحشيش به وثاب اليه عقله وصف ما شعر به في اثناء فعله فقال
تمكنت المواجس من نفسي ثم جعلت تحمل قيودها وتنهال على عقلي انهبال السبل وتنشغل
في اشكال هندسية بالغة حد الاعجاز في احكامها والوانها وكانت هذه لاشكال تمر سراً
امام بصيرتي حتى يشعز علي وصفها وصار رأسي اتوناً تنبعث التيرن منه وتنفزع فيوماً لم أَرَ
في حياتي ما يشابهها في بهاء الوانها وشدة اشراقها وضاع مني حكم الزمان فلم ادر اني دقيقة
حدثت تلك الحوادث ام في مئة عام . واستولت علي الكتابة كأن قلمي غارنا في الارض
وغرقت فيها الى الخفاق لتقل ما علق في برجلي من الاثقال ثم وجدتني صرت خفيفاً
كالاسفنج فامسكت شجرة كانت يجاني لكن لا اطيع في الهواء ثم اخذ جسمي يرتعد كأن
يمجرى كهرباءاً جرى فيه وشعرت كأن طوقاً من الحديد طوق رأسي وضغطه حتى كاد
يسحقه فاغمي علي من شدة الالم . وحتى الساعة ترتعد فرائصي حيناً أفكر بما كنت فيه من

منتهى البراعة في جلبه من الخارج ومنتهى التفنن في تعاطيه من غير ان يشعر بهم احداً^(١) وهم يتعاطونه ضمن المعاجين والملبس وغيرها او قد يذهبون لتدخينه في الجهات الغير مأهولة بالسكان مثل جهات مدافن الاموات البعيدة عن نظر رجال الضبط . وترى شاري الحشيش مع هبوط قوتهم وارتقاء مفاصلهم يهرعون الى محال شرب الحشيش . وانت لو كلفت احدهم بامر من ورائه نفع له لا يقوى على عمله ويعتذر بضعفه . واكثر اقدام الفقراء لتعاطي هذه الاشياء المسممة لاجسامهم يكون في الايام الاول من ايام الزواج . فانهم يوصون بعضهم بعضاً بأخذ المقويات للجماع من مثل المهجون المسمى بدواء المسك والمهجون الهندي والرومي

الغذاب . ولا يقاس رهي حينئذ الا برعب من رمي من حلق أو ربط بالسلاسل ووضع تحته الحطب وأضرمت فيه النار وحسبت ان الحالة التي كنت فيها لا تنقضي مدى الدهر فاستولي عليّ القنوط ووددت ان اترك نفسي وفرّ منها لانجو من هذا الغذاب . ثم شعرت كأنني أخذت أطول بسرعة حتى علوت فوق الامق ونطح رأسي قمة السماء واقطع فعل الحشيش فثاب الرجل الى نفسه وعاد الى بيتي . وبعد قليل خرج منه فعاوده فعل الحشيش وقال في ذلك . شعرت كأن جدران الكون انبسطت حولي وصدرت اصوات مطربة ازالته في نفسي من الغم والخوف وفتح امامي فردوس التعم وخضت في بحر من البهجة والحبور جسداً وعقلاً ونفساً وطفح الحب والسرور على نفسي وبعد ساعات قليلة اخذت هذه المناظر ثقل وضوحاً وشعرت بيجوع شديد فدخلت فندقاً اكلت فيه كل ما قدم لي من الطعام وانا احسبه ألد ما ذقته في حياتي . ثم عدت الى مخدعي واطفرت الى سريري ففتت الليل كله ونهضت في الصباح ولم يبق من تأثير الحشيش سوى اصفرار وجهي وتعب جسدي الاسف على ما فات اه (مقتطف جزء ٩ سنة ١٨)

(١) جاء في تقرير اللورد كرومر عن سنة ٩٠٠ م بلغ كل الحشيش الذي ضبطته مصلحة خفر السواحل في القطر المصري ١٣٥٥٥ كيلو غراماً والذي ضبطته البوليس ١٥٦٦ كيلو غراماً والذي ضبطه سيف الجمارك ٥٠٤ كيلو غراماً والمجموع ١٥٦٢٥ كيلو غراماً فهو يزيد عما ضبط سنة ١٨٩٩ م ٦٤٧٢٢ كيلو غراماً ويزيد ٥ اطنان عما ضبط في اي سنة من السنين السابقة

والجراوش والمنازيل الاخرى التي منها الباهج المستعمل في الهند والمانجاء التي تستعمل على هيئة مجابر في بلاد كلكتة والشيرة التي هي مادة راتجبة مختلطة مع اوراق الحشيش وغير ذلك من الاصناف العديدة

هذا وكهول الفقراء يتعاطون الافيون المحتوي على المورفين الذي قد يحدث الهلاك لمناسبة انه من المواد السمية . وعلى ذكر الافيون يدعون من يتعاطونه منهم انه غير مضر بسبب انهم يتعاطونه من زمن مديد ولم يسهم بسوء . اللهم الا ما يوجب الكيف وهم يحللونه ويحرمون الخمر ولهم الحق ان الشيطان يزين لهم اعمالهم ويزيدهم طغيانا حتى يسوقهم الى استتالية المجاذيب ومن اوضح الادلة على ما يصيب الفقراء من كثرة الضرر لتعاطيهم المسكرات والمغيبات وما يجب على نفوسهم من التعاسة والويل وضروب الحسف وجهد البلاء ما نذكره من المخازي للشاق الاحصائيين عن قوم يتعللون من فرائس الجهل الذي هم قائمون فيه رجلا ونساء على اسوأ ما يتصوره الخيال من سوء الحال مما يستدعي بكاء الحجر الاصم نذكره نقلاً عن تقرير استتالية المجاذيب الذي عمله جناب المستر ورنوك مدير الاستتالية المذكورة في سنة ١٩٠٠ م قال

قد بلغ عدد الذين دخلوا الاستتالية المذكورة من الذكور سنة ١٩٠٠ م ٤٥٤ وقد تبين ان ١٢٥ منهم جنوا من تعاطي الحشيش وان ٢٢٤ مريضاً خرجوا في السنة المحكي عنها مع انهم لم يزلوا مرضى لايجاد محلات لمن هم في اصابات عظمى عنهم . وفي التقرير المذكور بين جناب المدير عدد الموجودين في الاستتالية من المجانين الغاية آخر سنة ٩٩ م وبين اجناسهم واديانهم فقال بعد ان شكى كثيراً من ضيق المحلات

عدد المجانين واجناسهم وادبائهم		عدد هم بالنسبة للعرف	
الجنس	عدد	وظائف	عدد
مسلمون مصريون	٤١٣	علماء	٩
اتراك	١٤	كتبة	٠٣١
برابرة	١٧	معلمون وتلاميذ	٢٥
سودانيون	٣٥	تجار	٢
احباش	٣	عساكر بوليس وتراجمة وخفراء	١٥
هنود	٠١	نجارون وحدادون ومخاضون	٨٩
مراكشيون	٠٣	بنائون ومقاولون ولحامون	٢٢
اقباط	٢٥	خدم وساقية ومكارون	٢٩
احباش قبط	٢٥	مقنون وشعاعون وباعة	٥٩
سوريون	١٩	حرف مختلفة	١١٩
فرنسيون	٠٣		
طليانيون	٠٧		
مالطيون	٠١		
يونانيون	٨		
انكليز	٠٢		
نمساويون	١		
سويسريون	٠١		
ارمن	١		
اسبانيول	٢		
يهود	١٩		

عدد دم بالنسبة لاسباب الجنون

	المجموع	ذكور	اناث
حشيش	٢٠٥	١٨٧	١٨
الكحول	١٦	١٢	٠٤
داء الزهري	٢٧	١٩	٠٨
" السل	٠٣	٠٠٠	٠٣
" الصرع	٣٩	٢٩	١٠
قلة غذاء	١٣	٠٦	٠٧
حمى تيفوئيدية	٠٣	٠٢	٠١
اغتراف	٢٤	١٥	٠٩
نزيف دموي	٧	٠٧	٠٠
بالوراثة	٢٩	٢٤	٥
جنون دماغي	١٠	٠٧	٠٣
تقدم في السن	١٠	٠٣	٧
المراط في الجماع	٠٣	٠٣	٠٠
حزن وفقر وشقاء	٢٤	٣١	٠٣
اسباب غير معلومة	١٨٨	١٢٩	٥٩

ثم بين في جدول ثمة ١ وثمرة ٦ من التقرير المهكي عنه الجهات الوارد منها
 المجانين من محافظات ومديريات من المحافظات مصري في الامم ثم تليها الاسكندرية
 ومن المديريات مديرية الغربية ثم تليها المنوفية فالدهليّة فالترقية فجرجا
 وبالجملة ان ضرر المسكرات والحشيش والمخيمات على الفقراء اشد نكالا من
 الفقر بل هم بالحقيقة مرضى في عقولهم داء هم شهواتهم علمهم ضعف ارادتهم تتصرف
 قوتهم فيما يضر سفلهم وجهلا فكل للانسانية من نصير ينظر لهذا الامر الخطير بعين

الرأفة ويقوم بعمل نتيجه انتشار هؤلاء الفقراء من وهذه البلاء وال فقر وما تلك
الوهدة الا الجهل

اوهام الفقراء وخرافاتهم

قال حكيم انركوا الجهالات فقيروا وسيروا في طريق النهم

الاوهام هي صورة المراتب او المحسوسات او السموات يكبر حجمها او
يصغر بقدر اشتغال الفكر لقبول الخرافات او رفضها . فهي اذا صورة مأخوذة عن
حقيقة بواسطة منظار عدسته تكبر الاجسام او تصغرها بعامل الميل الشخصي الى
تعظيم الامور او تحقيرها فعليه لا تعتري الاوهام الا ذوي العقول الضعيفة وقلة
تعتري غيرهم الا اذا كان عندم ضعف في الدماغ او انحراف في الجهاز العصبي .
فنستنتج مما تقدم ان الاوهام مرض عام منتشر مكروبه في كل مكان الا ان العاقل
المتعلم يقوى عليه فيضعفه . والجاهل غير المتعلم لا يقوى عليه فيصبح مرتعاً له فيسرح
فيه ويمرح . واعظم شاهد على ذلك ما هو مرئي بين العامة لشدة استعدادهم لقبول
تأثير الاوهام والخرافات عليهم . وما ذلك الا لشدة انغماسهم في الجهالات .
واكثر اوهام العامة في المسائل الدينية وخرافاتهم في المسائل العمومية

اما الاوهام الدينية فنقتصر على ذكر شي منها غير السابق ذكره في القصول
السالفة اذ عندم الاوهام معتقد آخر لا يمكن امالتهم ورحزحتهم عنه . فمن ذلك
الاعتقادات الوهمية فيهم في الحجب والاحراز الكثيرة التي يعتقدون فيها البركة
والشفاء من الامراض (والارياح) والآلام والاسقام . ويعتقدون فيها النفع حال
الدخول على الوزراء وارباب الاقلام . ويعتقدون فيها انها مجلبة الهبة والقبول .
وانها تمنع عنهم كيد الاشرار في سرى الليل وسفر النهار . وتنفع من لدغة العقرب

والثمان . وهي كثيرة منها "حرز الفاسلة" "وحرز الاسقام" "وحرز الانذرون" "ودعاء عكاشه" "والمخلفات" "وحرز الجوشن" "والسبع عهود السليمانية" وغير ذلك

هذا عدا عن ادعية كثيرة تلى او تكتب في أوعية اما بياه الورد او الزعفران ثم يتربونها على امل الشفاء من اسقامهم واوراجهم . ومن قبيل ادعيتهم هذه دواء اوله "لخيشا وشمخيتا" الخ وهي وأيم الحق دعوات مجهولة لا تعرف لها حقيقة ولا اصل ولا معنى في اللغة العربية الا عندهم فيزعمون انها من الاسماء العظام والادعية المستجابة . وهي لا تزيدكم الا بعدا من الله وقربا من الشيطان وربما كان في اعتقادهم فيها ما يخرجهم عن دائرة الايمان الصحيح . ومن ادعيتهم التي يتلونها سبع مرات بعد صلاة الصبح الدماء الذي اوله (يا كشهشطليلوش كشهشطليلوش) أفني وأقم صورتي وذاتي ووجهي عندك وعند خلقك آمين يا ارحم الراحمين

وبخلاف الادعية لم عزائم نقرأ كثيراً بعضها يزمون بها لوجع الضرس او تسكين الصداع وآلام الرأس . وللصداع دواء آخر وهو ان الزعفران اذا حك بخل واطلع به الصدغان يسكن الألم ويبقي الام الجسم عزائم . ولهم جملة كتابات لعارد النمل وباقي الحشرات منها انه لو كتب على جريدة خضراء او خوصة خضراء "اطلع الرب فنظر والعيوب فستر وللذنوب فغفر ارحل ايها النمل كما رحلت الرحمة عن شيوخ القرى الذين باعوا الجفن بالقلم عسج منسج فمرا" يهرب النمل ولا يوجد له اثر . وجملة كتابات لمنع الحبل وما يكثر التسل منعنا عن الاثيان على وصفة منها قلة الأدب فيها . وللعامة خرافات واعتقادات جمة في نسبة الولاية لكل مشعوذ او مشعوذة او مهبول او مهبولة . فلذا كثر المجاذيب في هذه الايام من المدعين

الولاية وكثيراً ما نسمعه كل يوم عن اتیان البدع والمنكر التي تمس الدين وتشين الشريعة الشريف لان ظهور هؤلاء بهذه المظاهر امر يدعو الى فساد العقيدة وافساد عقول الناشئة والعامة . هذا بخلاف ما في نفوس العامة من الاعتقادات حتى في الجنائز فانهم ان اسرع حاملوها في المسير ظنوا في الميت الولاية فيفرحون ويؤمنون بكرامته ويقبلون له النعال ليطي في سيره

وكثيراً ما تتجاوز أوهامهم الخرافية سنن العقل حتى انهم قد ينسبون الولاية الى الحيوانات والنباتات فالجل لورأوه يرغي ويزيد ينسونه للولاية ويلتمسون منه البركة . وشاهدنا على ذلك جل العمل وأهم النباتات التي يمتدنون فيها الاشجار الضخمة والاجذاع النخرة فان هذه لورأوها يقرأون لها الفاتحة ويقبلونها . مثال ذلك الشجرة التي تدعى الشيفه خضره (في جامع الحنفي رحمه الله فلب الزائر يجدهم يتبركون بها ويقبلونها فضلاً عن ترك اثم عليها معلقاً بسمار . كما ان كل شجرة غليظة الساق تكون من مدة سبقت يطلقون عليها لقب "سيدي الاربعين" واضرب هذه الاشجار من شجر الجيز^(١) وكثيراً ما يقومون بعمل الموالد لهذه الاشجار^(٢) وكما يعتقدون بالاشجار يعتقدون بالابواب الاثرية القديمة ويتبركون بها ويقرأون لها الفاتحة لومروا عليها ولدينا شاهد "بوابة المثولي" فان عليها رجلاً درویشاً يأخذ التنور وهو معلق راية بجانبه وفي نوساً في النهار حتى اذا مر عليه السياح

(١) في خرافات المصريين القدماء انه كان في الصحراء شجرة حمير يسكنها ثلوث من معبوداتهم وآوي اليه ارواح الناس بعد الموت . ولعل هذه الخرافة باقية بين العامة من خرافات المصريين القدماء حافظوا عليها وقوا ينظرون الى شجرة الجيز نظراً لزوجته الوار الدني

احمد بك كمال مقتطف جزء ١٢ سنة ٢٤

(٢) في دائرة المرحوم جلال باشا شجرة حمير يعمل لها مولد في غرة مارس من كل سنة واحياناً يحضر مولداً انجال المرحوم جلال باشا

الاجانب يشاهدونه ويأخذون منه شاهداً على تأثير الاوهام الفاسدة في عقولنا والجهل المتسلط على افكار المسلمين في دينهم .

وفي جامع الامام الحسين^(١) رضي الله عنه "عمود من الرخام يشكو الى الله من فساد اعتقاد المتتمسين له المتبركين به وهذا العمود يدعي العامة وبعض من الخاصة بان السيد البدوي يحضر اليه في كل ليلة "حضرة"

وللعامة وهم واعتقاد في بئر "غير البئر التي في جامع اولاد عنان" في صحن جامع السلطان الحنفي وانها موصلة الى بئر زمزم ويروون رواية كتبها ظاهر من أول مرة وهوان رجلاً كان مرة في مكة المشرفة يشرب من بئر زمزم فسقطت فيها الطاسة التي كان يتناول الماء بها فلما حضر الى مصر وجدها في هذه البئر .

هذا بعض من اوهام العامة الدينية الذين هم كل الامة تقريباً ذكرناها ولا نرجو الا الاجتهاد في صرف افكارهم عنها فقد كفاهم باقي حاضرم الشاهد المعبود وقد ضجت الارض الى بارئها بما ينتهكون به حرمة الله وبه يمجدون "وما يؤمن اكثرهم بالله الا وهم مشركون"

اما خرافاتهم على العموم فشيء لا يعد ولا يحصى . ومن أهمها اعتقادهم في العرافين بان في امكانهم قتل الانسان او قلب صورته الأدمية الى اية صورة ارادوها بكتاباتهم السحرية وتكليفهم ارباط "الجن" عمل ما يريدون عمله لانهم في عرفهم مسخرون لقضاء اغراضهم وهم في استطاعتهم "ربط" الرجل عن امرأته حتى ازالة اعضاءه تناسله . وتعويق المرأة عن الحبل وفك المشاهدة منها او اغالة زوجها ان لم يكن طوع ارادتها او كان في عزه الزوج عليها . وكل ذلك بما يسمى "الشبشة وحلب النجوم"^(١) ومن خرافاتهم عدم غسل الملابس في يوم الاربعاء آخر الشهر

(١) انظر الكتاب الثاني من طب الركة وجة ٦

او تفصيل الملابس يوم الجمعة. ولم في الاحلام تقاسير كثيرة يخوفون منها او يفرحون . والكابوس تأثير عفيف جداً على اذهانهم صغيرهم وكبيرهم وهم يستمدون بانه روح شيطاني يفاجئ النائم ويسومه اشد العذاب فيقتونه بالاحراز التي تقدم الكلام عليها . او بعمل الاحجية من اولئك المتخذين الشعوذة والتدجيل حرفة لهم للتفصيل والاكتساب^(١) . وعندهم خرافة ان في كل بيت ثعباناً يسمونه "عامر اليت" ولذا هم لا يؤذونه لو نظروه حتى لا يؤذيهم بل يحضرون له احد "الحواة" لاجراجه^(٢) . ولم اعتقادات جمة في الطير من حمام وغراب وغير ذلك من باقي الاشياء التي ضربنا صفحاً عنها خوف الاطالة المملة. هذا بعض من اوهام العامة وخرافاتهم على العموم التي يأخذونها من صور المراثيات او المحسوسات او المسموعات التي تكبر فيهم بقدر ميلهم الشخصي وعلى قدر عقولهم الضعيفة ذكرناها للقارئ مثلاً ليستعين من شرها ويسأل الله البعد عنها انه اكرم مسأول

الزائر والفقراء

لم يكتف الزمن بما حاق بالمصريين من المصائب والايثار التي تنازعهم وينازعونها بل اخذ يجرم كل يوم الى هوة التأخر والاضمحلال مستعيناً بالنساء على قضاء لباته باجتماع كل يوم بدعة جديدة تسقط بها الامة المصرية في اعين الامم الحية الشاعرة بواجباتها

«١» ان شئت ان تعلم حقيقة وعوارض وقول العلماء المحققين عنه راجع وجه ٢٢٨

من السنة الثامنة عشر من المختطف الاخر

«٢» الحواة قوم يحملون الاجرة على اكنافهم وينادون في الشوارع والازقة بقولهم بارفاعي مدد غرضهم بذلك التمشي بمسك الثعابين وهم مهارة وحيل في القبض عليها

فمن أهم هذه البدع بدعة الزَّار الذي هو عبارة عن جمعية نسائية تشترك الجارية والسيدة فيها ثم يأخذنَ بدق الطبول دقات مرعجة ويبادلنَ فيه الرقص والتمايل والبيكاء المائل. والركوع والسجود وضرب الحدود وحل الشعور وقرع الصدور في وسط تلى فيه الأكاذيب على الله ورجاله الصالحين. فكم من وليٍّ بعد حياته وصلاحه أتهم بالكفر والشيطنة ونسبت اليه كرامات لا يرضاها ومعجزات يأبأها من قوم يدعون بأن الشياطين يركبهم متخذين هيئة ملك أو سلطان أو جوارى وظانٍّ مجرد حيل وترهات دونها حيل ابليس لقضاء شهوات رديئة لا يمكنهم نوالها إلا بهذا الكذب والافتراء حتى أن الزَّار أودى بالعائلات إلى حضيض المسكنة والمهوان. والزَّار مع أنه عام بين المصريين كافة إلا أنه يكاد يكون خاصاً بالمسلمين وأسبابه الحقيقية عدم التربية وتهذيب الاخلاق بفهم الدين كما مرَّ والأضعف التربية وعدم تهذيب الاخلاق يزري بالمرء إلى أكثر من ذلك وقلة فهم المعيشة الزوجية من أهم مسببات الزَّار. والمتأمل يعلم أن أسباب الزَّار هو سيطرة الرجل على المرأة ومعاملة لها بالقسوة والحدة والغضب فتعتمد الزوجة إلى الانتقام من زوجها بواسطة تعالها بالزَّار وبأن عليها "ريخاً" من الجن لا تستريح منه إلا بزيارة الاولياء

ومكر النساء وحيلهم أكبر من أن يدركه الرجال وجعل الاهل بالتوفيق بين الزوجين يساعد الزوجة على توفير مبتناها في هذا الطريق السافل ولذا تأخذ من ادعت بالزَّار بالاستعانة باهلها في امرها حتى اذا اكتسبت مساعدتهم ضد زوجها قلما ان تجري مشتهاها من الزَّار في بيتها او في الاماكن المعدة له. وكم من عائلة اتاها الزَّار وهي مطمئة غفرب بناؤها وجعلها في اسفل الدرجات والزَّار له نساء مخصوصات تدعي واحدهن "بالكدية" وله اعوان من النادبات.

وله مطالب من عال ودون فتذهب فيه الاموال جزافاً واسرافاً. ولو كان في شيء تافه من مثل دجاجة بيضاء ونجمة سوداء تأخذ دماًؤها في اناء وتذلك به المفاصل وله رقى يرقى به صاحب الزار حتى يجاوب "المغريت" على حقيقة حالته ومقصده. وهؤلاء "العفاريت" لهم اسماء كثيرة بعضها اسماء تشبه الاسماء التركية او العربية وبعضها غير مفهوم لها معنى مطلقاً. وام محلات الزار في مصر واغلب جهاته المساجد ومقامات الاولياء الذين لا يرضون بهذا العمل ويفضون منه.

وقد شاهدنا الزار في مساجد كثيرة ومقامات عديدة في اغلب ايام الجمع ساعة صلاة الجمعة وهو في "جامع البندق" جمة العشماوي "والشيخ يونس" "وابو السمود". "والشيخ نجم الدين" "وسيدي عوف".

ولا يقتصر الحال فقط على ذلك فان له قطعاً كثيرة ايضاً كجهات السبتية وسوق العصر ومقابر باب النصر كل هذه الجهات هي مأوى الزار وعشه الذي يبيض ويفرخ فيه يجتمع فيها الرجال والنساء محتلطين بدعوى الزار فيضربون على الدفوف ويدقون على كؤوس النحاس وينفخون في عيدان القباب حتى انه من كثرة هذا الاختلاط لا يصعب على الرجل لو شاء ان يهوى الى اذن المرأة فيوحي اليها ما يوحي بلا حياء من امام أو شيخ مقام فان هذا لا يبعه شيئاً سوى اخذ الرسم وهو قرش.

هذا والزار محظور عمله شرعاً بفتوى صدرت من مشيخة الجامع الازهر. ومحظور عمله قانوناً بامر من الحكومة فانها فرضت العقاب على من يقدم عليه. ولكنه يعمل في الاماكن المتقدمة ذكرها الى الآن وايس هناك من يواخذ عنه من رجال الاوقاف ولا من يخبر عنه الحكومة من مشايخ الحواري لان الاولين لهم منه غنم والاخرين يعود منه عليهم بربح ونأهلك بحقيقة مشايخ الحواري فانهم من

الرجال المفقودي الذمة المتغافلين عن عملهم بالاستقامة وحققهم ذلك ما داموا مسافرين لقضاء اغراض لا ينالون عليها اجرة فيلتزمون اخذ الرشوة والتناقل عما قضته الشريعة وقرره القانون

الفقراء المرضى

”يقول الله ان كنتم تريدون رحمتي فارحموا خليتي“ فالسعي بدره ما يعترى اخواننا من المرض ما موربه في ديننا عدا ما في سجية المرء العاقل من الخنان والشفقة على الفقراء المرضى دون ان يذكره مذكر ليسر بالالم فيدراه بالوسائط الممكنة . وما الانسانية الأشعور بحجة تسكن القلب واللب وتندمج في فطرة الانسان نحو اخوانه وبني جلدته . وما دامت هذه العاطفة عاطفة حنان شريفة وحمة سامية تأخذ بالمرء لمشاطرة بني طينته آلامهم ومصائبهم وتحذو به الى السعي في مؤاساتهم . وما دام الواجب على العاقل ان يسدي من هم اقل منه ثروة وجاهاً صحة وعقلاً وينحهم ما يتأتى على يده من الخير ويوفق بين نسبة سعادة حاله وسعادة احوالهم لعلهم ان المرء كثير باخيه قليل بغيره . فليذكر الانسان حينما يرى فقيراً مريضاً انه احد اخوته وان السعي في مؤاساته ومداواته واجب عليه وانه متى اسدى اليه خيراً فقد اتصف بصفة العقلاء الذين يحرون على قول قائل مشهور

”كل رجل في الدنيا نسيب لغيره غير غريب عنه لعلهم انه رجل“

وهؤلاء فقراء المصريين كافة والمسلمين خاصة محتاجون الى ما يدرك عنهم المرض بواسطة انشاء المستشفيات والملاجئ ويقعهم ما هم معرضون له بفضل جماعة

المتطبلين الجهلاء الذين ان ارادوا ان يفيدوا اضروا " والمرضى اجهل من المتطبل طبعاً " بواسطة الحبوب التي يعطونها وكثيراً ما يكون فيها الزئبق فتزيد المرض وتؤدي الى الموت

علم الله ان ام حاجة لهم المستشفيات اولاً والتعليم ثانياً . وما التعليم ازاء المستشفيات بشيء يذكر لما في المستشفيات من شفاء الجسم ونقوية الابدان . والجسم بعد شفائه من امراضه يقل العلم ويتلقى الصنائع ويستمد للحرف لانه يكون سالماً وفيه طاقة الادراك وقوة العزم وقد قيل ان العقل السليم في الجسم السليم وما اصح هذا القول

لا يرضى العقلاء بمرض الفقراء لانهم كل الامة وكيانها افلا يأسفون اذ يرونهم مرضى الاجسام متحملين كل انواع المرض بين رص ومجنومين وعرج ومشلولين ومقعدين وخرس وصم ومسلولين

أيظن المصريون ان مستشفيات الحكومة تكفي لمرضى الامة وتفي بحاجاتهم . واول طائفة من نزلاء البلاد قد تعاونت وشادت لطائفها المستشفيات والملاجئ اولاً يأسفون اذ يرون فقراءهم يلقونهم في طريقهم او في نزعتهم ويحومون عليهم طالبين الدرهم وحقهم ان يطلبوا الدواء لو عقلوا لان الناظر اليهم يقرأ على وجوههم علامات المرض في قلوبهم والرمد في عيونهم ام يظن عقلاء المصريين ان الاطباء منهم يقبلون تطيب الفقراء مجاًناً بناء على ما هو مكتوب على باب كل منهم " للفقراء مجاًناً " تالله لا طيب منهم يطيب فقيراً بغير اجرة ولا رأياً في حياتنا من واحد منهم فعل ذلك غير المرحوم الدكتور دري باشا الذي كان مستوصفه شبه مستشفى مجاني للفقراء المنهوكين بالامراض والعاهات وكان يجتمع فيه من

كل الطوائف ذكوراً وإناثاً، فلما توفاه الله انقطع عن الفقراء كل هذا الخير العظيم

وأصبحت مستشفيات الأجانب فيها ملاذ المرضى وعياد ذوي الادواء ولولاها لعدم الفقراء حياتهم وساء مصيرهم وكفانا تحذيراً بيراتهم انهم يلتقطون اولاد الفقراء وقد نبذهم اهلهم نذ الواة فيربونهم ويلبسونهم حتى يبلغوا اشد ثم يقووا على تحصيل معاشهم . لقد كثرا اللوم وتعدد المنددون وكل يوم نسمع الاجانب يعيروننا بكثرة مرضانا وقلة اهتمامنا بانشاء مستشفى لهم حتى اصبحت احوالنا تخزن العقلاء وتبكي المؤمنين

ولكي يكون القارئ على علم بحالة امتنا المصرية نأتي على ذكر بعض مآثر الاجانب ليتبين له حالتهم الخيرية لقاء حالتنا التبعية المحزنة فنقول

قامت النزالة الفرنسية في العاصمة بمحل مستشفى خاص لها في العباسية صرفت عليه ما ينيف على المئة والستين الف فرنك وساعدت الحكومة الفرنسية القائمين بامرهم بمبلغ ٣٠ الف فرنك فهل لنا شيء من ذلك نحن المصريين وعدنا زهاء التسعة ملايين والفرنساويون عندنا لا يبلغون الخمسة عشر الفا افلا ننجعل ونتمتع على سوء حالتنا وطول نقاعدنا وتقصيرنا

وفي عزم الايطاليين التشبه بالفرنسيين في بناء مستشفى لم ايضا وقدروا المبلغ اللازم لذلك بمئتي الف فرنك وقد تبرع لهذا العمل الحيري جلالة ملكهم بمبلغ ٥٠ الف فرنك والخواجات روفائيل وفيلكس سوارس بمبلغ ١٨٠٠ فرنك ومحل كوجيني بمبلغ ١٥٠٠ فرنك وتبرع باقي اغنياء الطليان بالمعدات والادوات اللازمة لذلك . هذا بخلاف ما تنفقه جمعيتهم في هذه العاصمة فانها تنفق كل

سنة على فقرائها زهاء ٨٠ ألف فرنك وتشاركها في ذلك حكومتها بخمسة عشر ألف فرنك سنوياً . وكفاهم غفرانهم المؤسسون لمستشفى داء الكلب^(١) فأين عملنا نحن التسعة ملايين من عملهم وهم أقل من الخمسة وعشرين ألفاً وفي عزم النمساويين بناء ملجأ لليتامى بالاسكندرية بدل الدار المستأجرة الآن لهذه الغاية فأين إيتامنا من أيتامهم

وفي الاسكندرية ملجأ رودلف العظيم تحت رئاسة المستر كرفر يطعم فيه الفقير المسكين وقد ظهر من تقريره عام ١٩٠٠ ان ادارة هذا الملجأ آوت في العام المذكور ٥٣٨٣ نفساً اوزيدون . وفي قلوب ملجأ لليتامى ايضاً وهو تابع للارسالية الهولندية فيه على ما بلغنا نحو العشرة من اليتامى . واليونان - مستشفى بالاسكندرية وآخر من تبرع له من اليونان المسيو جورج يوانيدس فانه تبرع بمبلغ خمس مئة جنيه عن روح قرينته ولما توفي المسيو اكيلوبولو التاجر اليوناني الشهير بمصر وقرنت وصيته في دار القنصلية اليونانية بالاسكندرية وجد انه اوصى بمبلغ ٩٠٠٠ جنيه لانشاء مستشفى لبني جنسه في القاهرة

هذا ومن الملاجئ العظيمة في مصر ملجأ العجزة بشبرا والنجالة تقام له سوق

(١) بلغ عدد الذين جاؤوا مستشفى الكلب في هذه العام ستة ٩٠٠ م ١٦٠ فصرف منهم ٢٠ اذ تبين بعد مجيئهم ان الكلاب التي عقرتهم غير كلبة وخرج الباقون فبلغوا ١٠٩ من الوطنيين (تامل) و ١٢ من اليونان و ٧ من الايطاليين و ٥ من النمساويين و ٣ من الانكليز و ٢ من الترك و ١ من الالمان و ١ من البلجيكيين وقد جاء اكثرهم من مديرتي الشرقية والقلوبية وجاء كثيرون من بلاد أخرى وخصوصاً من سورية " بيروت " والبلدان القريبة . هذا وقد تيسر للمستشفى ان يحسن اثنائه ودفن عدده والاته في سنته الثانية بالمال الذي نكرمت به عليه الحكومة المصرية وقدره ٢٥٠٠ جنياً والجمعية الخيرية الايطالية بهمة جناب مديرو الدكتور تويني المشهور في معالجة داء الكلب

كل سنة تدعى بسوق الشفقة وتباع فيه الادوات والهدايا النفيسة ^(١) وفي
اصوان ملجأ لمبعوثي اخواتنا المسيحيين من الكاثوليك بذلوا جهدهم في انشائه للايتام
وفيه الآن ما يقرب من المئة وخمسة وعشرين طالباً و٦٠ طالبة. وللشركة الانكليزية
التي نالت عمل الخزان ملجأ للمرضى تعالج فيه عيالها وفيه ما يقرب من العدد
الاول من ابناء العبيد. وقد قررت اللجنة التي تألفت لاقامة اثر المرحومة اللادي
كرومر ان يفتح ملجأ للقطعة في جهة القصر العيني وسيسع هذا الملجأ نحو مئتين
لقبطاً والخلاصة انه لا ينقضي شهر الا ونسمع لهم مآثر حسنة تجعلنا نقبطهم
ونتمنى لنا بعض ما لهم من الملاحى والخيرية

قال عمرو بن العاص "رضي الله عنه" "ان اهل مصر اعقل الناس صفاراً
وارحمهم كباراً" فلم لا نجعل لهذه الشهادة بيننا اثرًا ونسمع انين المرضى الفقراء ونخفف
عنهم آلامهم في ضيقهم وشدتهم وخصوصاً التي يتألم منها ضرر بالعدوى ولنا بمجوها
واستئصال شأفتها حاجة ماسة

لقد شئت النفوس من تكرار طلب الاعانات على الدوام ومن عهد قريب
فحقت اكتنابات كثيرة حتى ان البعض كان يتبرع بثلث كسب ألفها وما يجمع
من ثمنها يقدمه امانة. فلم لا ندع قول عمرو يتحقق فينا نحن المصريين فنشمر من
ساعد الجهد ونقوم كل طائفة منا بعمل مستثنى لفقرائها خاص بها كما قال جناب
اللورد كرومر في فندق "سافوى" حينما اجتمع بعض الانكليز والاميركان
للدولة في بناء مستشفى لنزلاء الامتين "ان المستشفى الاوربي في العباسية سوف

(١) بلغ ما جمع في هذه السوق سنة ١٩٠١ م ١٨٠٠٠ فرنك بخلاف ما جمع من احياء

لبلة خيرية في الاوربا الحديثة

يطل لان كل امة صار لها موضع خاص لتزلائها في مصر " وحتى لا يقال انه لو ترك الافرنج اهل مصر لا يبقى لهم صحة ولا تجدد فيهم عافية ولو كانوا كثيرين

مآتم الفقراء

قال علي "كرم الله وجهه" ان الموت طالبٌ حيث لا يفوته المقيم ولا يهزمه الهارب

ان ما يجري في مآتم الاغنياء يجري عند الفقراء مثله او يزيد مما لا يرضى به عاقل ولا يجوز شرع ولا تأمر به عدالة فان الفقراء يفوقون الاغنياء في احزانهم لكثرة ايامها وتعدد اوقاتها . ويكاد "يوم الخميس" عند الفقراء ينبت يوم الاحزان . اذ تجول فيه النساء من حي الى حي نهاراً ويمارين الرجال في ذلك ليلاً لظهور المآتم بعضهم عند بعض فترى النساء مبكرات بكور الزاجر للتزينة فاطعات المسافات المترامية مشياً على الاقدام اوركوا على عربات النقل متزاحات متسابقات لادراك هذه الغاية ومنطلقات من الجمالية الى بولاق او الى النصرية من الاحياء الوطنية ولا يرجعون الى منازلهم حيث تركن اطفالهم الا عند العصر لو بعده . وليس لهذه العادة اثر عند نساء بقية الطوائف

اما حديثهن وهن ذاهبات الى المآتم فقصور على مدح التاديبات وتشويق بعضهن بعضاً الى ما سوف يسمعهن من نديهن الذي يثير الشجون ويمجد صيب الدمع من سماء العيون . ويتجادين في تفضيل احدى النواديب على الاخرى حتى يفضي بهن الامر الى الخصام والمشاحنة وقد يأخذ من بعضهن ذهول ينسين عندهن انهن ماشيات على قارعة الطريق فتزاح عنهن الستور ويظهر ما في اعناقهن من المناديل المطرزة بالسواد علاوة على ما في ايديهن من المناديل التي يعطين بها

وجوههم عند ذرف الدموع وقما تلقى على مسامعهم النوادب الادوار الشجية
 الباعثة على النوح والالتحاب والداعية الى الحزن والاكتئاب ومن غريب امر
 المعددات انهن يعرفن فقيد كل حاضرة في المآتم فيعددن اوصافه على حدة
 ويشغلن بذلك وقتاً طويلاً. ولا عجب فان هذا العلم الذي تحذقه النادبات فيه من
 متنوع اساليب التأين والرائه. ما تعجز عنه خواطر الادباء وقرائع الشعراء. فلذا
 لا يصعب عليهم ان يقلن ما يؤثر في نفوس السامعات ما من قادرات ان
 يبكين المحاضرات على الشيخ المرم كما على الفتى الياقم ولكن من العجيب انهن
 يبكين من حولن ومن خاليات من الشجو فلا تسمع لمن زفرة ولا ترى في
 عيونهن دموعاً. والنساء الفقيرات يفقن الفتيات في الحزن اذ ليس لمن رادع
 من اهل ولا من جيرة يعلون ضرر ذلك بهن صحياً فيسرفن في لعن خدودهن
 والضرب بارجلهن امام رجالهن على المقابر ولو فوق الموقى الذين يبكينهم تحت
 التراب. والفقراء يتكدون مع شدة فاقتم نفقات طائلة في مآتمهم قياماً بما يحبون
 من الليالي وما يعدون من المآكل مدة الاربعين يوماً ولهم في التعزية أمور
 مغايرة للسنة فيمزون الاب الذي فجع بابتها بما يقرب من التهنته بوفاتها كقولهم
 "ستر العورات من الحسنات ومجن البنات من المكرمات" ومن يتأمل ير ان
 هذه التهنته في صورة التعزية كانت معروفة في الجاهلية الاولى عند ما كانوا يتدون
 البنات اي يدفنونهن حيات. والغريب ان المشايخ وبعض العلماء يزون اصحابهم
 ومعارفهم بمثل القول المتقدم ذكره قولاً وكتابة ولعل هذا سبب كره الآبه للبنات.
 اما زيارة القبور المقصود منها التذكر بمن سلف والترحم عليهم والتصديق على
 المساكين استراحاماً لهم. فهو عند الفقراء جارٍ على وجه فنجل من ذكره اذ انهم
 يقيمون ليلاً ونهاراً على المقابر طابخين وآكلين وشاربين وقد احضروا معهم الاولاد

والنساء والقرش والاعطية على عربات النقل او على ظهور الحيوانات وفي ذلك دليل على ان لا احترام عندهم ولا اكرام لمدافن الموتى وكفاهها امتناناً انهم جعلوها اشبه بفنادق السياح يجلسون فيها فتمتل لهم انواع العاب "الحواة" وتعرض على ادهانهم اقوال "الادبية"

والمقابر في القطر المصري كثيرة لا تكاد تخلو منها قرية حاضرة وفي القاهرة وحدها ست "قراوات" لدفن الموتى وكلها خارج المدينة وهي قراوة "السيدة" والامام . وباب الوزير والجوارس . وقايتباي . وباب النصر . وجميعها أعدت منذ ايام الفتح لدفن اموات المسلمين ووقفت على ذلك بحيث لا يصح فيها تصرف بيع ولا شراء فيذهب اليها الاهالي في ايام معينة من السنة مثل ايام العيدين ويوم اول جمعة من رجب ويوم نصف شعبان وايام الجمع على مدار السنة لمن توفي له اهل او اقارب ولم يحل عليهم الحول . يتمدها المراء فيراها مأوى للجماهير كثيرة من انحاء العاصمة وغيرها من المدن من جميع طبقات الشعب الاسلامي على اختلاف الهيات والازياء من غني وفقير وغرض الجميع زيارة قبور موتاهم وحبذا هذه الزيارة لو كانت وفق الشرع الشريف او لو كانت مجردة عما نهى الشرع عنه وعمل الكل بما يعود على الاموات بالبر والاحسان ذاكرين ما قاله ذلك الفيلسوف الحكيم العربي

خفف الوطء ما اظن اديم	الارض الآمن هذه الاجساد
وقبج بنا واب قدم العهد	هوان الابهاء والاجداد
مران اسطعت في الهواه رويداً	لا اخيلاً على رفات العباد
رب لحد قد صار لحداً مراراً	ضاحكاً من تراحم الاصداد

نعم حبذا ذلك لو خلا من معائب اللهو واللعب والتذف باقبح الشتائم

وارذل الاشارات . حتى ان " القرافات " تكاد تكون مجتمعا يشاء ليف
 الشحاذين اصحاب الامراض والمهمات . ومزلا لعصابات المتشردين والصوص
 كل يخال على اخيه لاجناء الصدقة منه وهو لا يستحقها . ولا مندوحة لنا عن
 ذكر شي من اعمال الخفارين " الترية " وهم الذين يحفرون اجداث الموق
 ويوارونهم التراب وقد ورثوا هذه الحرفة عن آباءهم واجدادهم ولهذا الطائفة
 اعمال مرذولة وامور تجلب السخط عليهم من جميع طبقات الامة اذ هم الناهبون
 السالبون الذين يتلقفون ماتصل اليه ايديهم ويوزعونها ساهما بعضهم على بعض بعد
 ان يريشوا في قلوب منكسري القلوب من ذوي الميت ساهما لا تشفى جراحتها
 الى يوم العرض . فان الجنائز لا تصل اليهم محمولة على اعناق الرجال مشبعة بدماء
 العيون وورائها النساء يكنن بفن بما تنفطر له الاكباد ويذوب منه قلب الجماد
 لا بداهة ولا التربة بطلب اجرتهم بالمنازعة والحصام بما يخمد جنوة الحزن على
 الميت " ولا يخمد جنوة الحزن على الميت الا شي أصعب منه " ويحمل حملها الغضب
 اولاً ثم الاسف ثانياً ثم الحزن مع الضبط على ما ينال الاعراض من الشتائم
 والقذف والكلام البذي لانهم اذ لا يرضون بالقليل ولا بالجزيل من الاجرة
 يضبجون ويحلمون ويصبجون ويصبجون ويوضلون في عرض ما عندهم من بضاعة
 سفالة الاخلاق وحطة الشأن فيقع ولي امر الميت بين مصيبتين مصيبة اولئك
 الطماعين وهي شديدة على النفس الالية ومصيبة الحجل من اخوانه واصدقائه
 المشيعين معه وهي اشد وقعاً في مثل هذا الحال . وهو لا يرضيهم الا اذا افرغ
 جيوبه امامهم . فاذا تيقنوا ان لا سبيل الى الزيادة رضوا بما أخذوه ولم عليه الفضل .
 وليس لهم لاء اجرة مروة ولا جعل معين فكلماً رأوا الحجل يزداد ظهوراً على
 وجه صاحب الشأن زادوا حقة وجراة وعلى قدر ما يزيد لهم الاجرة ليتراضم

ينفرون منه كأنه لم يدفع لم شيئاً . وقد تدفعهم الجراءة والهمة في أكثر الاحيان الى ان يمسوا كرامة الميت بالشتيمة والقذف . تلك حال " الترية " عند وقوفهم على قور الاموات وهو الموقف الذي يجب ان يكون منزهاً عن كل خصام على حطام الدنيا . وهي حال قد شاهدناها وعرضت لنا في هذه السنة ثلاث مرات وكثيرون غيرنا يشاهدون مثلها كل يوم بل كل ساعة ما دام " الموت طالب " حيث لا يهونه المقيم ولا يهزئه الهارب .

وفي الظن انه لو كان المقام مقام شكوى واذنت الحالة للناس برفع دعوهم واخصام الى البوليس والنيابات والمحاكم لاقتضى لنا عشرة امثال ما عندنا من رجال البوليس والمحاكم لفصل تلك القضايا والحكم فيها . ولكن المقام مقام احترام وفي الوجوه بقية حياة ونجل تحول دون شكوى ولي ميت رجلاً دفن له ميتة . ولما كان الامر على ما ذكر وكل يوم تشعر الامة باجمعها بهذا الالم ولا سيما الفقراء الذين يجزعون أكثر من غيرهم غصص التفريع والتفخيص ويهانون على مسمع من نساءهم واولادهم واصدقائهم ان للامة باجمعها ان تطالب رجال الحكومة بالضرب على ايدي اولئك الطفام الاوباش ضربة تعلمهم قليلاً من الادب وجزءاً صغيراً من مراعاة الانسانية ولها الحق بهذا الطلب ما دامت الحكومة هي المسؤولة عن راحة الشعب . وهي القادرة على كبح جماح كل معتد يبعث بأقدس شيء لدى الناس وبين الكبير والصغير بلا موجب سوى قلة الادب والاستطالة على عباد الله . وليس من وسيلة تصلح بيننا وبين من لا مفر لنا من وقوعنا في ايديهم يوماً ما الا ان تجمع الحكومة رجال هذه الطائفة الباغية فتنخب منهم اهل استقامة وادب وتسند لهم لائحة موافقة وتعين لهم رواتب شهرية يتقاضونها من خزينتها وتفرض هي رسماً يسد تلك الرواتب او يزيد عليها وتأخذ من الاهالي

عند اعطائه ورقة التصريح بالدفن من مكتب مفتش الصحة ومها يكن ذلك الرسم فالاهلون يقبلونه بكل ارتياح اذ يخلصون به من تلك المعاملة الوحشية والاطماع الاشعيية ويقوم الترية بوظائفهم ولا جناح على من شاء ان يدفع لم شيتاً على سبيل الهبة من الاهالي . وبهذا تلجم السنهم فلا يعود في وسعها الانطلاق على الناس بالقدح والسباب . والبذاءة التي يندي لسماعها جبين الآداب ولا نظن الحكومة تفعل مثل هذا الاقتراح ولنا في اهتمام عطوفة نظر الداخلية الاكرم وسعادة المحافظ ما يحقق لنا الرجاء . ونبينا الاصلاح المطلوب . اذ لا يصح ان يكون لأحقر حرفة مثل " مساحي الاحذية " " والحمار " " والعريجية " لائحة يجرى عليها ولا يكون لهؤلاء " الترية " قانون ولا لائحة يعلم الناس حقيقة من سيلجدهم ويلتقطهم فرادى ومثني الى ملاقة رب كريم مستقبلين من الكرام البررة " يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي "

الوقوف الإسلامية وحاضرها

قد رأينا بعد اتمام فصول كتابنا هذا وترتيبها ان لا بد للقارئ عند وصوله الى كلامنا عن الفقراء ان يسأل عن حالة الاوقاف الإسلامية المحبوسة على ما فيه تيسير بعض الضنك الموجودين فيه ولذلك نختم كتابنا بذكر حقيقة حاضر الاوقاف حتى يتبين للقارئ مقدار نفع الفقراء من ايراد اوقاف أقل ما يقال عنه أنه يزيد عن ايراد كثير من الممالك الصغيرة في العالم^(١) وما سنذكره يعلم

(١) نذكر لك واحدة وهي مملكة سان مارينو في جبال إيطاليا في الجهة الشمالية الشرقية منها عدد سكانها ١٥٠٠٠ نفس ودخلها بقارب مدخول ديوان الاوقاف المصرية وغيرها كثير تراجع في قوائم البلدان المطولة

علاقة الاوقاف بسكان القطر ونفعها من عدمه . فيقلان ما عندهما الحبيب
القابط والمدو الحاسد ويترك محبوا الاصلاح الآن النظر في زيادة الايراد
وتقصائه ما دام باب الانتفاع به مسدوداً
الغرض من الاوقاف

الغرض من الاوقاف امداد ذوي الضعف الذين عجزوا عن الكسب ووقف
بهم الزمن عن العمل لعامة او آفة . ونشر العلم والادب والدين وحجدا
القصد والغرض

واول من نظر الى الاوقاف المصرية نظرة حكيم عاقل وأصدر امره بتشكيل
ديوان لها خاص هو سأكن الجنان " عباس باشا الاول " لما شاهده وقشده من
سوء التصرف . وقرّر رحمه الله حق مرجع التفاريق في أمورها اليه ولما يتولى
الحديوية من بعده وقد مضى من عهده للآل ما يزيد عن الاربعين سنة
والاوقاف يفل سنوياً مبالغاً كبيراً كله مرصود لعمل الخير حسب شروط الواقفين
التي حصرت الحق في ديوان الاوقاف هذا . وجعلت له حق الاشراف على كل
ما هو موقوف من املاك وعقارات في المحافظات والمديريات وحق اتخاذ الطرق
الشرعية المؤدية الى تحسين الاطيان والعقارات ونحو ريعها . وهو متولى ذلك
برضى الامة الاسلامية . فلما كان الواجب على من ولي الامران لا يألو جهداً
في اتخاذ الذرائع لانجاح ما أتمته الامة عليه طارفاً كل او تليداً . وبعض
الناس حق على الاوقاف مثل الاشراف وغيرهم وهذا الحق يختلف باختلاف
درجاتهم . فمنهم المتصل نسبهم بالرسول " صلى الله عليه وسلم " والعلماء والفقهاء
الشافعية والحنفية والمالكية والحنابلة ومنهم الصوفية والفقراء والاميان والمرضى
والجائنين وما اشبه ذلك حسب شروط الواقفين التي قصدوا بها التقرب والازاني

الى الله تعالى . ولعمارة الاوقاف حق وللساجد حق تجديدها . حتى ان للصايغ حق معلوم اذا كسرت ومثل ذلك يقال عن المكاتب والمدارس

هذا هو القرض من الاوقاف وهذا هو الحق الذي له والواجب الذي عليه اذا عرفنا ما ذكر عن الاوقاف لزمنا البحث عن حالته الحاضرة لئلا هل ديوان الاوقاف قائم بالقرض الذي جعل لاجله وافاد او لم يند فنقول

بلغ ايراد ديوان الاوقاف في سنة ١٨٩٩ ٢٣٠٦٦٢ جنيه والمصروف ١٨٢٧٧٢ جنيه ونسبة المنصرف منه على الابواب الآتية هكذا ٤١٢٩٣ جنيه على مستفدي ديوان العموم وفروعه اي ١٨ في المئة من الايراد العمومي

١٠٢٧ على مستفدي لجنة الآثار اي $\frac{1}{2}$ في المئة من الايراد العمومي ٤٦٢٤٤ جنيه على المصاريف العقارية والزراعية بما يشمل مستفديها الداخليين الهيئة والخارجين وغير ذلك من عوائد املاك ومظلمها وترميمها ومال وعشور اي $\frac{201}{2}$ في المئة من الايراد العمومي

٢٨٧٨٥ جنيه على المساجد والاضرحة اي $\frac{12}{2}$ في المئة من الايراد العمومي

٢٧٥٢٥ جنيه على التعليم منها ٦٥٩٢ جنيه مقررة لنظارة المعارف نظير ادارتها لمكاتب الاوقاف ومنها ٥٠٠ جنيه لمكاتب يديرها الديوان نفسه و ١٤٤٤ جنيه اطانة لمدرسة دمياط الاهلية وهذا المبلغ معه الربيع الناتج من نغتيش الوادي مع فرضنا اياه انه عشرين الف جنيه اي ١٢ في المئة من الايراد العمومي

٦٨٠٠ جنيه على التكايا سواء كان يديرها الديوان بمعرفة او بمعرفة مشايخها اي $\frac{34}{2}$ في المئة من الايراد العمومي

١٥٦١٠ جنيه على عمل الخبز مثل مربات واطانات للكتبخانة ومعاشات

ومصروفات متنوعة اي ٦ في المئة من الايراد العمومي
 ١٠٦٨٠ جنيه على اقامة شعائري ٤ ١/٢ في المئة من الايراد العمومي
 هذا هو ايراد ديوان الاوقاف ومقدار صرفه على الابواب المتقدمة .
 ولعمري انه يظهر من اول وهلة ان الديوان يصرف على جماعة المستخدمين
 الذين يأكلون خبزهم كما تعودوا جالسين على الارائك في ظلال السجوف خوفاً
 من حرارة الشمس والسعي في معترك الحياة أعظم مما يصرف في السبل التي
 أوقفت عليها هذه المنافع من عمل الخير وليان ذلك نأتي على حالة كل باب
 من الابواب المتقدمة فنقول
 "مستخدمو ديوان العموم وفروعه"

هم أظهر عضوي جسم الاوقاف اهل الحل والمقد فيه . وهم أكثر المستخدمين
 علاقة بن يتصل امره بالاقواف ويسوءنا ان نذكر هنا كثرة الشكوى منهم
 ومن اعمالهم وقلة الرضى عنهم ويسوءنا ايضاً ان نقول بانحطاط معارفهم وان
 اغلبهم استخدم في الديوان وكان الفضل باستخدامه للحسوية والقرابة عند من
 ساف وتولى نظارة هذا الديوان . ومع ذلك هم ارقى خدمة هذه النظارة
 واحسن عملاً من امثالهم في المحافظات والمديريات . ولا بد ان نسمع القارىء
 ببعض اعمال تسيء الظن فيهم . اما عدد هم فعلى ما يقول الخبيرون زيادة عن
 حاجة الديوان ولذا يقول العارف بامرهم انه يلزم لم نظرة من اولي الامر . واخرى
 يتمتع بها عنهم ما يرمون به من التهاون بالاعمال ومن تعطيل الامور وتصميمها
 ولو كانت منجزة سهلة

"مستخدمو الفروع الاخرى"

هؤلاء مستخدمو المحافظات والمديريات واعلم اشغالهم بعد العقارات

المزروعات وهم يمدون في الطبقة الثانية بعد مستخدي ديوان العموم . الا انهم اكثر منهم فائدة ولو كانوا اقل منهم مرتباً . غير ان في سير بعضهم ايضاً ضرباً من القوضى وضعف الادارة والكسل وكثيراً ما تؤدى بهم اطاعهم الى ما فيه دمار كثير من الاقواف المزروعة والعقارات المؤجرة وسوابق ذلك كثيرة يعلمها الديوان نفسه

” المساجد والامسرحة والزوايا ومستخدموها ”

قال المرحوم علي مبارك باتناً في خططه الجديدة اما عدد الجوامع الآن في مصر فهي مائتان واربعة وستون جامعاً اه .

والله اعلم بعدد الجوامع في باقي داخلية القطر وبعدد الزوايا المبثوثة في انحاءها التي تقام فيها الصلاة . وبعض هذه الجوامع تابع مباشرة الى ديوان الاقواف وبعضها تابع للاقواف الاهلية . يصرف عليها وعلى مستخدميها مما خصص لها من الربح الموقوف عليها وبعضها يمتد تاريخه من عهد دخول الاسلام في مصر كجامع ” عمرو ” وبعضها تاريخه من سنتنا الماضية او الحاضرة ولكي يكون القارىء على علم من حقيقة حالتها وحالة مستخدميها نقول

حالة الجوامع كحالة الافراد تسعد حيناً وتشتق احياناً حتى تدتر معاملها ومفرد لمدى اعتناء الخلف بما تركه منها السلف وكرور السنين وتقلب الايام اوجد كثيرين ممن كانوا يaxon من عمارة هذا الجامع وانهض ذلك المسجد ومخلفات تلك الزاوية لينبوا بها عمارة أخرى لهم يسمونها باسمائهم فينقرض عمل الاصل ويظهر عمل الفرع وانت لو سألت الاعمدة في المساجد لانبأتك عن كثرة تنقلها من مواضعها في سنين عدة . والميل لحب الافتخار في من حكم الديار المعربة عى أثر الكثير من الجوامع فعدمت بالرة او بقيت ذكراً ناطقاً بسوء عمل

الحلف لما تركه السلف . غير أننا لا نذكر ان بعض هذه المساجد حفظت ورممت أخيراً وبالاخص الاثرية منها اذ لولا زخرفها ونظامتها لحيث بالمرّة كما هي كثير منها وكما بحيث آثار دور التعليم وملاجئ الخير والمستشفيات التي كانت بجوانب الجوامع المذكورة في كتب السير واسفار التواريخ ولا يزال بعض تلك الجوامع مهملاً إمرة متروكاً يعمل فيه ضد الغرض المنشأ له كجامع الظاهر^(١) وجامع قلاوون وغيرها

الاول منها خالف القصد الذي بني لاجله واضمحلت مخرزاً ومذبحاً ومحرزاً توقد فيه النيران بدلاً من اقامة الصلاة . وثانيها تلب فيه الاولاد وتخرج وقاعته مؤجرة مخزن آوالي الخاس وبضائع التجار وليس فيه مكان لاقامة الصلوات سوى غرفتين مع ان سمته عظيمة ولا يبعد ان يصير مصير الاول بعد زمن . وأنى يرضى المسلمون عن الاول وهو بين مبان نخيمة باذخة جميلة ولا يمر

(١) "جامع الظاهر" قال المقرئ رحمه الله . هذا الجامع خارج القاهرة بالحسنية انشأه الملك الظاهر يبرس البندقداري العلاني وكان موضعه ميداناً يعرف بميدان قراقوش وكان منتهى الملك محل لهو بالكرة . فلما اهتم بهارتو اختاره فرسم الجامع في قطعة منه ورسم بان يكون بقية الميدان وفقاً على الجامع بحكر (تأمل ما حوله الآن) ورسم بين يديه هيئة الجامع وأشار ان يكون بابه مثل باب المدرسة الطاهرية وان يكون محرابه قبة على قدر قبة الامام الشافعي رضي الله عنه " وكتب في وقتي الكتب الى البلاد باحضار عمد الرخام وكتب باحضار الآلات من الحديد والاشباب النفيسة يرسم الابواب والسقوف وغيرها وولى عدة مشدّين على عمارة الجامع وشرح في العمارة سنة ٦٦٥ هجرية ثم سنة ٦٦٦ سافر السلطان الى بلاد الشام فنزل على مدينة يافا وتسلما من الافرنج وهدم قلعتها وقسم ابراجها على الامراء واخذ من اخشابها جملة ومن الالواح الرخام التي وجدت فيها ووسق منها مركباً سبىها الى القاهرة ورسم بان يعمل من ذلك الخشب مقصورة في الجامع والرخام يعمل في المحراب فاستعمل كذلك وكلت بناية الجامع سنة ٦٦٧ هـ . فتأمل حاضره الآن

عابر سبيل بقرية إلا ويأسف على ما حاق به . ولو درى بانيه رحمة الله عليه بأنه
سيأتي يوم يصبح فيه الجامع مخبزاً لما وضع فيه حجراً
”خدام الجوامع“

خدام الجوامع جماعة من جمعهم جامعة القشل في تعلم علم الدين ولم ينجحوا
فيه ولكسلهم وخمولهم وحبيهم للعيادة خالية من التعب وأكل الخبز بلا تعب ولا
عمل التزموا مساجد الله باسم خدمة . فاحتكروها أو التزموها قل ما شئت عنهم
يورثونها ابنائهم من بعدهم واحفادهم من بعد ابنائهم . وهؤلاء خدّمة المساجد تُدفع
لهم مرتبات قليلة من قبل ديوان الاوقاف لقاء خدمتهم فيها ومباشرة نظافتها
ومع كل قترى ~~كثيراً~~ من الجوامع المذكورة مهلة فيها شروط النظافة بالمرة .
ونحن نقص عليك شيئاً من حالة الجوامع الكبيرة ونترك لك القياس عليها في
المساجد الصغيرة . نذكر لك جامع ابنة البتول وبنت ابنة الرسول وبنت ابن
”عمو رضوان الله عليها جميعاً“ ففي كل يوم احد من كل اسبوع تُقرش ارضه
بقشور ”القول“ وفتات الخبز وجذور ”الكراث“ وهناك يمرّ المار حافياً
فيزلق بالاوساخ ويمجد بفضل خدمة هذا المقام الشريف عكس الآية الشريفة
”فيه رجال يحبون ان يتطهروا والله يحب المطهرين“ فيه يسحب البق بعضه
بعضاً على جدرانهم من فضل الجالسين معتمدين وهم بشباب رثة ولباس قذر تن
وليس من يزرعهم او يجبرهم على النظافة او من يعمل بالحديث الشريف ”ابنا
المساجد وأخرجوا القمامة منها فن بنى الله بيتاً بنى الله له بيتاً في الجنة“ يعلقون
بأذيال الزائر عند الزيارة ويتجادبونه من كل جانب رجاء ان يعطيهم شيئاً لله
وغرضهم ان ينشلوا منديله من جيبه وما شاكل ذلك وما من رادع يردعهم ولا
عجيب ان يكون ذلك كذلك ما دام خدمة الجوامع يدركون معنى ”وثياباك طهر

والجز فاهجر* ولا يعملون . او كيف يرجي من جمعهم جامعة القشل رجاء وم
اذا ارادوا الكنس كنسوا بسف التخيل مع علمهم ان ذلك لا يزيل وسخاً بل
يزيد الطين بله وم لاهوت عن مباشرة النظافة باستقبال الوفود من اصحاب
التذور وملاقات الاصحاب والاحباب بالطبع تلبي الحب

وجامع السيدة نفيسة رضي الله عنها يأتي اليه الناس من جهات متعددة
بجحة الزيارة والتبرك غير ان بعضهم يتفقون مع خدمة الجامع للنامة فيه ولا حاجة
للاطالة وغير ذلك في مصر من امثال هذه الجوامع الشهيرة يجري فيها الامور
لخاتمة السنة والدين والادب والنظافة على خطر مستقيم فهل لا يعلم بذلك
ديوان الاوقاف او يمكنه ان ينكره . او لا يعلم ان في جامع الامام الحسين
” رضي الله عنه “ باع ويشترى ما يباع ويشترى في الاسواق من قصص
وحكايات وساووك وسج وسعوط وكحل وعلب داخلها الافيون . ذلك كله يراه
خدام الجوامع الكبيرة امثال من ذكرنا ويتعاملون عنه ما دام الود بينهم متواصلاً .
فيتركون البائع على هواه مع علمهم بقوله تعالى ” أفرايت من اتخذ الهه هواه “
هذا وفي علمنا اكثر مما ذكرنا فنحول الانظار اليه . واما الجوامع الصغيرة فليس لها
اعتناء بالنظافة على الاطلاق . واذا سألك سائل ما الذي لا يغيره الدهر وبخالف
المثل ” الدهر بالناس قلب “ قل له حصر هذه المساجد التي من اليوم الذي نقرش
فيه لا تقام منه ابداً اللهم الا ما يعلق منها في ارجل المصلين وسببه ان من
يستخدم في هذه المساجد هم من الفقراء المتقدمين في السن وبعضهم من العميان
وياخذون المرتبات القليلة جداً . حتى ان المكلف منهم بالاذان وان يك يصعد
خمس مرات في اوقات مختلفة متعددة من النهار والليل حتى يبلغ عنان السماء يعطى
ثلاثين غرشاً شهرياً . والمكلف بملى . الميضة والخلايا مستقيماً من البئر يعطى كذلك

وعليه ان يباشر نظافتها وشؤون خدمتها فكيف يعني امثال من ذكرنا بالنظافة ويعملون بالآية الشريفة للمصلين الذين لا تصح صلاتهم الا طبق ما جاء فيها "يا أيها الذين آمنوا اذا قمتم للصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وارجلكم الى الكمين الآية" وبعضهم لو تركوا خدمة الجوامع وعملوا مع الفعلة لتناولوا اجرة لا تقل عن المئة والخمسين غرشاً في الشهر او كيف يأمن امثال هؤلاء على ما يصرف لهم من الزيت ونحوه لانارة هذه المساجد وهم لا غنى لهم عن بيعه ليعيشوا ثمنه وفي باب الشعرية بمصر زيات يبيعه خدمة الجوامع زيوت الجوامع ليقناتوا ثمنها. وباليتم يعرفون ثمنه فيقبضونه ولكنهم يبيعه بأقل من نصف الثمن ومثل ثمرتهم في الزيت ثمرتهم في انقاض الجوامع ومخلفاتها من من شبايك وحجارة فسيفسد. وبعض هذه الجوامع الصغيرة ايضاً قد تحولت لضد الغرض المنشئة لاجله وعددها من الاسف كثير في كل بلد وحي نذكر لك منها الجامع الذي في اول باب البحر في رأس حارة "درب الجامع" فان هذا الجامع وان كان امراده على ما يقال يبلغ العشرة جنيهات شهرياً فإنه من مدة قرية أجر اربعة منهم وعمل "بوطة" يجتمع فيها الاوباش من رعاي القوم. ولما تشكى الجيران "واغلبهم من النصارى" ابلغت منه البوطة وجعل مغلقاً للشعب. ويوجد ايضاً في الجهة المذكورة زاوية وقف الضمانية أجر بعضها محزوناً لاحد الاروام فجعل مبيعتها محزون تصافي الخمر وقد قدمت شكوى في اواخر سنة ١٩٠٠ للدويان من بعض سكان تلك الجهة المسلمين فلم يلتفت اليها. وفي جهة الصليية وجهات بولاق جوامع عدة بعضها فيه ورش للحدادة والتجارة وبعضها لعمل الحصر ولحزن اصناف التجارة من سمن وعسل. كما ان بجانب البوطة في الازبكية جامعاً فيه اسطبل لسواري بوليس العاصمة. هذا ولا يذهب عن فطنة القارىء ما تقدم

يئانه من عمل الزائر في بعضها . ذلك حال الجوامع وحال خدمتها وهو القول الحق الذي لا مراء فيه نذكره مع الاسف الشديد . ولو كان ذكره يوم عواطف البعض من رجال الاوقاف

” الاضرحة وحالتها “

قال المرحوم علي مبارك باشا . الموجود الآن بالقاهرة من الاضرحة مائتان واربعة وتسعون ضريحاً بعضها داخل مزارات وله خدمة والبعض داخل بيوت وفي زوايا الحارات ^(١) ونحن نترك الكلام عن الاضرحة الموجودة في البيوت والحارات اذ الله اعلم بما لها ونقتصر على المزارات التي لها خدمة مخصوصة من طرف ديوان الاوقاف فنقول . انه لسبب تعيين الاوقاف مستغني هذه المزارات من جماعة المشايخ الجهلة غير حسني السلوك قد اصحبت محال هذه المزارات كبيوت الاصنام ولسبب جهل مستخدميها شروط الزيارة الشرعية يتركون الزائر يتبرك بالاضرحة ويتوسل بمن فيها الذين صعدت ارواحهم لبارئها وبقيت عظامهم البالية (وفي حكم العقل ان تلك العظام لا تقني شيئاً) وكذلك كانت عبدة الاصنام يفعلون تماماً ^(٢) ولو كان الله امر المؤمنين بقوله ” واذا سألك عبادي غني فاني قريب أجيب دعوة الداعي ” الآية يحصل ذلك ويراء خدمة الاضرحة من الزائرين

(١) خطط جزء اول وجه ٨٩

(٢) وما يزيد الانسان اسفا تهاون الكثير من علماء الدين بالانكار على ما يفعلوه مولاهم مع علمهم ان هذا ان لم يكن شركاً ف قريب منه وهم يشاهدون هذا باعينهم ويسمعون بأذانهم ولا يتحركون فذا صبح السكوت هذا فعل اي تبي يتكبرون اصلحهم الله هل غاب عن علمهم ان الاسلام ما جاء الا لمحاربة هذه الاعمال الوثنية وتطهير الناس منها وكيف يرضى رجال الدين ان تقبل هذه الاعمال المتكررة وهم المطالبون بازالتها وتقيم الناس انها من الشرك الذي لا ينجع مع الدين وهذا الواجب ملقى على عاتقهم لا يمكنهم التخلص منه مطلقاً

وبالاخص من النساء وهن في داخل الاضرحة حيث يتوسلن اليها كآلهة تفعل ما تشاء ينظرونهن وهن يهزرن الاضرحة ويصنن بالفاظ الكفر ولا يمنعنهن بل يصرحون لهن بعمل ما يريدون عمله . ولقاء مبلغ تافه يتركونهن يكنسن بمناديلهن ارض المقام ويقلبن حصيره على من يردنه صارخات بالاستغاثة بالضريح وصاحبه دون الله الامر رسوله والمؤمنين بقوله "قل لا املك لنفسي ضرراً ولا نفعاً" الآية وكيف يلتفت الخدم الى واجباتهم وهم في شغل شاغل مع بعضهم إما في مشاجرة او سباب ومخاصمة

"تكايا الاوقاف"

العرض من التكايا ايواء ذوي العاهات والاسقام والامراض من فقراء المسلمين . وغاية ما يمكن القول عن تكايا الاوقاف ان اكثر من فيها الآن هم من جماعة الترك الاصحاء الابدان الاقوياء المضل يرام الرائي في تكيتي طره بمصر والقباري بالاسكندرية فيجب لصحتهم كما يحب السباح الذين يتفرجون عليهم . وبالاخص لو علم ان امثال هؤلاء لهم الحق بالاعتناء بهم وتوفير شروط المعيشة لهم كالعيزة والضمفاء والمنقطعين الذين هم في الحقيقة المقصودون بهذا الخير من اصحاب هذه المبرات وقعد بهم الدهر فاصبحوا في الفقر والخصاصة وبما يلاحظ على تكايا الاوقاف غير ما تقدم انها تحتاج للنظر ومضاعفة العناية من اولي الامر لتفعل ايدي الخدمة عن الطمع في ارزاقهم . نعم وان كانت نظارة الاوقاف اظهرت اخيراً بعض اعتناء بشؤون التكايا ولكن لا تزال الشكوى كثيرة وخصوصاً من الصعوبات التي تقام امام الفقراء الذين يرغبون الانضمام الى التكايا اذ هؤلاء لا يقبلون الا بعد كثرة التردد بين المحافظة والاقواف على انه ينبغي أن يلاحظ في التكايا انها ملجأ العجزة والفقراء الذين لا يقدر على الكسب فلذا يلزم ان يكون لها

نظام لا يتعدى حدوده ومع ان التكايا التي من هذا القبيل قليلة عندنا فلا يزال نظام الملاجي التي انشأها ابناء الطوائف الاخرى في هذا القطر وسواء أرق من نظام تكايا الاوقاف واكثر سعياً في سبيل الاجر والتواب . ولو كنا نحوج الكل الى الاكثار منها بالنسبة الى كثرة عدد العجزة والضعفاء منا

ما يصره الاوقاف على التعليم

لدى ديوان الاوقاف اموال كثيرة مخصصة للمشروعات العلمية والادبية . أوقفها موقوفوها "رحمهم الله" على اخوانهم في الانسانية إعلاء لمنازل العلم والادب . تبارى السالفون فيها ولم يقصروا بل رغبوا في وقفها احياء لبث التعليم ومكافأة رجال العلم وعلماً منهم ان الامة لا تبلغ المقام الذي ترومه من العزة والمنعة الا اذا استنارت عقول افرادها بانوار العلم والادب وكثر عدد العلماء والمتعلمين ودليل ذلك الاوقاف الكثيرة التي حبسوها على هذا الخير والتي يبلغ ريعها من ٣٠ الف جنيه الى ما يقرب من الاربعين الفا كماها موقوف على بث العلم بين المقراء الذين هم في حاجة كبرى الى التعليم والارتداد . وكفانا ان نذكر منها تفتيش الواديين وزوائد المساحة في المديرية التي اوقفها المرحوم الخديوي الاسبق "اسماعيل" والحصص التي آلت الى بيت المال وغيرها مما يسأل عنه ديوان الاوقاف . ومن الغريب انه قد عمت الشكوى حتى اتصلت بسمو مولانا الخديوي المعظم حفظه الله وشهد بقصور ديوان الاوقاف وعدم قيامه بغرض موقوفه . فلذا لم يسهه حفظه الله الا ان شاو وزراءه والكثيرين من نملاء الامة ثم امر فتمت تلك الكتابات التي كان يديرها ديوان الاوقاف الى نظارة المعارف وتقرر ان ما يؤول امره منها في المستقبل يناف بنظارة المعارف حتى يكون امر التعليم كله تحت ادارة واحدة وقد تحسنت امر الكتابات هذه نوعاً ما كما تقدم لنا بيانه . وان كان ديوان

الاقواف قد عارس في ذلك معارضة شديدة شأن كل مصلحة تحافظ على سمعتها وترغب في عدم تقليل اختصاصاتها. ولكننا نرجع فنقول ان ديوان الاوقاف . يسط يده على التعليم ليكون ينبوعاً مساعداً على انتشار العلم وتعليم النشأة الحديثة الفقيرة التي هي في حاجة الى التعليم . ولعمري الحق ان مبلغ ٢٧٥٢٥ جنيه من ايراد قدره ٢٣٠٦٦٢ جنيه مبلغ قليل جداً على امة مثل امتنا تريد ان تباري الامم الحية المتقدمة عليها

” ما يصرف على عمل الخير ”

اما ما يصرفه الاوقاف على عمل الخير فلا تدري ما هو الله ” غاية ما يمكننا ان نقوله انه ربما يقصد بذلك ما يعطيه لجماعته من المستخدمين الذين يستولون على ما يقرب من ربع الارداد او ما يصرفه وهو مبلغ ١٥٦١٠ جنيه فان من هذا المبلغ يصرف اعانة للكتبخانة ومعاشات لافراد قليلين نعم اننا نجمل حقيقة ما في ذمة ديوان الاوقاف تماماً لعمل الخير . ولكن العقل يرشدنا ان في ذمة ديوان الاوقاف لعمل الخير شيء لا كثير ودليلنا عليه النظر لتبرع السلف الصالح وما هو مكتوب في سير الخلفاء والامراء الذين كانوا يوقفون من سعتهم ما يضمن للفقراء والعجزة راحتهم في حال ضيقهم وشدتهم فكمن من خليفة وسلطان وامير بنى بجانب الجامع المستشفى رحمة منه وحناناً على امته من بعده . ومن ذلك وقف اقامه اخيراً الخديوي الاسبق ” اسماعيل ” لانشاء دار للعجزة يراها المطلع ذات شرط في وقفية المذكور وخصص لها اربعة آلاف جنيه وللاد . لم يسمع احد ما هو غرض الاوقاف من هذا الشرط . ولو قمنا الاوقاف نرى مثل هذه الشروط اشياء كثيرة كلها في ذمة الديوان المذكور بخلاف المبالغ التي لبعض المستحقين وقد طال عليها الأمد ولم يطالب احد الديوان بها والمرجح عقلاً ان اكثرهم ماتوا ولا وارث لهم وعلى ذلك بمكننا القول

ان في استطلاعة الديوان ان يعمل بهذه المبالغ عملاً يخفف به بلاء العجزه والمساكين
 ممن لا سند لهم ولا معين ولولا ولاد وبنات خدمة الجوامع او لجامعة الازهرين
 الذين هم لكثرتهم في حاجة الى مستشفى وكيف لا ولنا في حادثة الكوليرا واحتياج
 المجاورين أقرب شاهد . فانهم اذا أصيب احدهم بمرض تعدى الى غيره بسهولة .
 ولا اعتراض في ذلك لو اخرج الاوقاف ما ذكر من حيز القول الى حيز العمل .
 فان ذلك اولى بمجدنا ومجد الذين اوقفوا عمرهم على تعليم قرآنا وديننا وليس بشيء
 اصعب على الحرمن ان يرى ذلك المتعمه بالمهامة والمرتدي بالطيلسان والمتزي
 بري امة تنفر من المن والاذى يخترق بين يد انكليزي او الماني لينفخ له خراجاً في
 قلبه وما في قلبه الا محبة خالصة وسريرة سالحة بعيدة عن البغضاء بعد الارض
 عن الجوزاء وفي الحديث الشريف "داووا مرضاكم بالصدقة"
 "فصايا الاوقاف"

بما ان للاوقاف حقوقاً وعليه واجبات ولسب تنوع اختصاصاته في املاكه
 وعقاراته ولغرض استثمار موارد ايراده ترى ديوان الاوقاف كثير المشاكل كثير
 القضايا وهي اما له او عليه واغلب التي تقام عليه من تصرفات مستخدميه فلهذا
 السبب اتخذ الديوان له جملة محامين مستخدمين لديه بمرتبات باهظة كي ينظروا
 في دعاويه ومشاكله واوجد مستشاراً قضائياً خاصاً له "وهو الوحيد الذي يماثل
 المستشار القضائي في نظارة الحفاية من جهة الاختصاصات وما شاكل ذلك"
 والغريب في هذه القضايا ان بعضها يجري فيها التلاعب الكثير بعضه بمعرفة رجال
 الديوان وبعضه بمعرفة المحامين فثلاً القضايا المختصة بجماعة الاغنياء اصحاب الجاه
 والنفوذ فان هؤلاء يراعون لصحبتهم مع رجال الديوان وقد نخفظ قضاياهم من سنة
 الى عشرة . اما المختصة بالفقراء فتظهر بمظهر الاهتمام ويأخذون اصحابها قسراً الى

الحاكم ويطالبون بمقوق الديوان واما لو كان لثقفوا حقاً عليه فهناك ١١١. ١١١. ١١١.
وتصعب الامور ولو كانت سهلة واضحة مذكلة وشاهدنا تارة التذنب بغيرية تب
التي قامت بين الديوان في سنة ١٨٩٥ وبين فقهاء العتيار، زهرين وحكم...
فيها سنة ١٨٩٧ على الديوان بدفع ٣٠٠٠ به والفضل في ذلك لرجل الفخر
والمرؤة والتبل احمد بك الحسيني... الصعيف ومرشد القوي للحق... والفرد...
ان الديوان لا يطالب بالقوة... قضاياه... يدفعه...
الحاكم يدفعها من امواله المجموعة من اهل... وهو...
اخذها لو ادع شيئاً من ماله في احدى المصارف ولا...
نعلم كيف يحمل دفع القوائد في عرقه... ولو تأملت...
لوجدت له في باب المصروفات ٢٤٠٠ جنيه بالقلم العريض تحت عنوان المصارف...
القضائية اي ان ما يذهب على قضاياه ضعف ما يصرف على مستخدميه لجنة
او ما يقرب من ثلث ما يصرفه على تكايده
"خلاصة القول عن الاوقاف"

هذا وفي الختام نقول ان ما ذكرناه عن ديوان الاوقاف الاسلامية انه...
به بيان الحالة لا مسكرامة احبهم وان نوقف القاري على الحقيقة التي لا مندوحة
عنها ولا بد منها... ولا نقصد بكل ما تقدم بيانه الا ان نعد في مصاف اهل الحق
والحرية الذين بقدر ما تسعهم القدرة يدرون الحلل باشهار الوصمات والنقائص
ليستمعوا مع امثالهم فينشطوا الى الصعود والرقى من الدركات المابطة ولا يخفى ما في
الجهل بالحق والقول بالصدق من لذة التقدم القومي واننا لا نرى ما يراه البعض...
... المهمة الفائرة من ان الستر على النقائص اولى ومن ام الخصائص
تالله لو اتبع رجال الاوقاف سنته التي وجد لاجلها وفطنوا لسر هذه الاوقاف

وما وضعت له لوجودها من المسلمين من يعضدهم ويأخذ يدهم والأفخاذ رماضهم
من أنه أهدى الثقة فيه الآن وبسبب ما يلحق شروط الواقفين من التغيير والتبديل
في أقرب زمن ترى عدد الواقفين يقل عاماً فعاماً فيتركون مخلفاتهم لابنائهم من
بعدهم فتذهب أكثرها ضحية التبديل والافتراق ولنا فيما تقدم من الكلام عن حالة
الإلاد الإغنياء ما فيه عبرة المعتبر بما أننا كان الناس ينشطون للعمل
ويؤثرون بالاعمال التي هي في غاية كمال الصناعة وتحسين الزراعة فلا
يكونون عالة على غيرهم ويتروك آباءهم لأن من علم الأدلة على اتكالية
وغيره الاصول حصول التنازع فيها دائماً وأبداً سواء بين المستحقين
المتطللين عليها أو بين الناس وقد مضى على الاسلام قرون متوالية لم
تجد واقواق مشتركة كما هي ن ولم يكن الاواقاق الحيرية المحضة في السل
يؤثر خبر وهذا يدلنا على ان السلف الصالح كان همهم وعمدتهم انما هو
على النفس بعد الاتكال على الله وهذه سيرة "الرسول صلى الله عليه وآله
وسيرة الخلفاء الراشدين والخيرة من اصحابه والتابعين وتابعيهم تدلنا دلالة
ظاهرة لا ارباب فيها على ما نقول وتكلم عنه فسي قومه اتهم داعية العمل
فينشطون وينشؤون عنهم مطارف الكسل ويكون الانسان انساناً بنفسه
واثقاً بجمده لا يجدد معتمداً على ما رعه الله من انتدير لا ما جاءه من
متروكات آباءه من القليل والقطير وهكدا الرجل يعيش اينما كان بسعيه
واجتهاده قال تعالى (وأن ليس للانسان الا ما سعى وان سعيه سوف يرى ثم
يجزاء الجزاء الاوفى وأن الى ربك المتعرج) صدق الله العظيم
والحمد لله الذي نعمته نتم الصالحات

